

νά 'δούμε 'λίγη κίνησι, νά 'δούμε 'λίγη δράστι,  
χάρακοντες νά ουσιάσωμε και τήν 'δική σου κρέσι,  
νά πούμε, Τζώρτζη, και πώς είσαι συνύπαρτος,  
νά φές χαλάδες επωνύμι, σασκότι και κοκορέστι,  
και τήν λιγνή τη μέση σου νά κάνης έτσι και έτσι.

'Εέγκα και σύ μαρμόθρεπτε, και σκάρωνε προπόσεις,  
σ'ο, τι σου λένε λέγε ναί,  
βάστακ μαζί σου και καρέ,  
γιά την δουλειά του καθενός νά πέρνης σημειώσεις.

Φύγων ζητούν κανάργησιν;... εύθυνες κατάφρηση τους...  
Θέλουν Ταύματα νά γεννήσουν;... εύθυνες διώρηση τους.  
Θέλουν πολέμους, Κόντη μου... μπάζι μπόύμι και σύ πολέμει,  
θυάλει την συκεράκια σου, κοκκίνιστη την μ'αίμα.

Θέλουν ειρήνης, άνετης και περισταλλογή;  
τήν τσάπτη άμισους φούτοσες και σπαθή κάθε γη.  
Μήν τους άρνησης τίποτα, μήν τους γκαλάς ξακτήρι,  
και άμερν άμερν και λέρ μπαλέρ και κτυπα το ποτήρι.

Παρακίτα τὸν Σεκήμην σου μανάχο 'στὸν σπητάκι του  
νά στρίβη τὸ μουστάκι του,  
και 'έγγα και σύ, κουμένη Δαντή, ποι κάνεις τὸν Μυλλόρδο,  
νά 'δης τὴν βραχετίλα μακι και νά μυρίσης σκόρδο,  
έγγα με χνῶτα λεπάκι νά μηδίσουμε τὰ χνῶτα σου,  
νά πάξ εδώ, νά πάξ έκει,  
νά 'δης και ψειρά λεπιή  
'στὴν καψοφεδιγύρικα σου.

Παρακίτης τὴν τεμπελιά, κορμί μου ντιλικάτο...  
θέλεις άκέρη τὸ ψωμί και τὸ σκαλί χρηστό.  
Τί καθέσαι και τὸν Μίκτο περιέργος τηρῆς;  
άμμι' έτοις κάνουν έκλογκας; άμμι' δὲν μάς συχωρής;

Ξέχνα τὴν καλοπέρφησι, ξέχνα τὸ κοντίλικι,  
θυρρές πώς είναι λουκουμέδης τῆς έκλογκης ή νίκη,  
και καρτερές δέρο 'ψηλά 'στὸ στόμα σου νά πέση  
και τὸ Παλάτι 'στὴν 'Αρχὴν νά σε ζανακαλέσῃ;

'Επιμελοῦ, κοπίζε, Κόντη μου στενοθράκη,  
μήν κάνεις τὸν περήφανο και τὸν μεγάλο κύριο...  
δὲν βλέπεις τὸν Καρδινάρο, τὸν γέρο Θοδορίκο,  
που τὸν φωνάζουν Σεκέζαθ, θηρίο, μεγαθήριο;

Επίνη και σένα Σεκέζαθ, θηρίο, Δίξ, Κρόνο;  
άμμι' δέ; δὲν σ' είπαν τίποτα, σε λένε Κόντη μόνο,  
ἄλλ' ήμως Κόντης δώως σ' και πούς δὲν είνε τώρα,  
Κοντέσα Μαντραρίδα;

Πώς τὸν άφεινες τὸν παπού σ' και σου βρεῖ μυτιάτες;  
μόνο γιά τούτον έγιναν ή δάρνικις και ή μυρτιάτες;  
μόνο γιά τούτον έγιναν τοῦ κράτους οι θεσμοί,  
ταὶ σχέδιοι και οι μέλλοντες προϋπολογισμοί;

Μόνον γιά τούτον έγιναν τὰ τύσι περισσεύματα;  
μόνον έκεινος ήματορει νά κάνῃ και στρατεύματα  
και στόλους άψε σέβησε;  
και σύ τι Κόντης είσαι;

Πιατί καὶ σὺ δὲν καταργεῖς τὸν ένα καὶ ξέλλο φόρο;  
ποιός λόγος 'στὴν πρωτεύουσα, Κορφάτη, σε κρατεῖ;  
και πος δὲν βγαίνεις νά σε 'ποδιν και σένας Μονσινόρο,  
Μαμμούθ και Μαχαιρόδοντα και έγω δὲν ξέρω τι;

Μή δὲν μάς καταδέχεται τὸ ντιστεγκέ τὸ σῶι σου;  
κρημ' σ' αὐτὸ τὸ μπόι σου.

Μὲ τῆς ψωροευγένειας δὲν πένεις έκλογκας  
και 'έπι μεγάλος Σεκέζαθ βικτίζεσαι γεγέ.

Μὲ σένας βλέπω, Τζώρτζη μου, δὲν είνε προκοπή...  
άμμικε δὲν πάξ τούλαχιστον ένως 'στὸ Κορωπί,  
και νά 'ρωτούνε: ποιός αὐτός, ποιο τόρχ ρυτορεύει  
μέσ 'στὴν πλατεία του χωριού, και γνωμικαίς γυρεύει;

Κουκι δὲν συλλαμβάνεται, δὲν πάνεται λουράκι,  
σάν δέν φιλήσης, Κόντη μου, κανένας κοντοθράκι,  
και σάν δὲν 'δης άπο κοντά, 'ψηλή λιγνή μου μέση,  
τὴν φουστανέλα τὴ λερή, τὸ λιγδωμένο φέσι.

### Στροφὴ θευτέρων 'στὸν πρῶτο Ιερόντη τοῦ Ηπειροκέτου τοῦ κουτσοδόνητη.

Τί μάς κάνεις τὸν συνόρο και τὸν Φράγκο τὸν Λελέγκο;  
τί μάς τορρήζες βρειξ  
και δὲν πάξ εἰς τὰ χωρίδια  
νά γνωρίσης τὴν Κατάγκω, νά γνωρίσης τὴν Ελέγκω,  
καθενός χωρίστη φύτρο,  
και τὸν Κόλακ και τὸν Μήτρο;

Σὰν χεζό νά σε γυρνοῦν,  
νά κερπής, νά σε κερνούν,  
νά τους 'γγάλης κοιμπαρχακίς  
και νά σφιγγής ποτηράζεις;

Νάρχεσαι και σύ 'στὸ κέφι  
και νά σκουζής: ώχ! ταδέρφι...  
κέρνω μας, ρέ ταβενάρχη,  
πιάσε μας άπο στουπί...  
τόκκα, τόγγακις μου κουμπάροι,  
τόκκα, Κόντη τελεπή;

Τραλαλό, ζών και κότικ,  
και 'όλο νά σε καμαρώνουν,  
τὴν κομψή σου ρεδίγκοττα  
νά σου τὴν καταλερώνουν,  
και σύ διπλα 'στὸ βαρέλι  
νά φωνάζης: μή σάς μέληρ,  
δὲν πειράζει, βρέ παιδί, και βαρέτε τὰ σαντούρια,  
σείς νά στρεκεσθε καλλ κι 'έγω φτεγκών μαζ καινουρίκ.

Νά σχετίζεσαι με Βλάχικις, νά σε τριγυρίζουν Βλάχοι,  
και τὰ μίκια παιδία των νά ταδπάζεσαι 'στὸ γείη,  
μάλιστα νά σου τυχάνη νά τὸ έρισκεις με συνάχι  
και ή μυτίσκεις των νά τρέγουν και νά μή βραστούν μαν-  
[τύλι].  
Τι μοι κάθεσ'έδω πέρκ; πώς δὲν βγαίνεις σάν τους άλλους;  
τὸν καιρό σου πώς τὸν χάνεις;



Κίνησις ἐκλογική  
καπως ὑπνωτιστική.

Πώς δὲν πάξ, καθημένες Τζόρτζη, νὰ κτυπήσῃς ἀντιπάλους  
καὶ τζόρτζινας νὰ τοὺς κάνῃς;

Πώς ἀφίνεις νὰ σὲ παίζουν καὶ νὰ σοῦ παταῦν τὴν κάπα;  
πῶς δὲν πάξ νὰ γίνεται τάπα,  
καὶ τὴν λίγδα νὰ γνωρίσῃς  
τῆς πατέριας φουστανέλας,  
καὶ τὸ βράδυ νὰ γυρίσῃς  
μεθυσμένος παπαρδέλας;

Πώς δὲν πάξ νὰ σ'έξυμνῃ  
καθὲ νηστικά κοπέλα,  
ν' ἀνεβάίνῃς σὲ σκαμνή,  
καὶ νὰ κόβης δύο κούροις  
καὶ ψευτομανιφτούραις;

Λόγους κι' ἀπὸ τὰ σκαμνιά, λόγους κι' ἀπὸ τὰ βαρέλια,  
κι' δλα νὰ τὰ καταργήσεις καὶ τοὺς φόρους γιὰ τάμπελια;

"Ετοι θάσαι λαϊκής,  
προσφιλής, δημοτικός,  
ἔτοι κόσμου θε κορώσης  
κι' ἔτοι μόνο θὲ λυτρώσης  
τὸ Ρωμαϊκόν καὶ σύ,  
Ρισελίες, Μομορανσύ,  
ποῦ ζητᾶς Βορδώ κρασί,  
κι' ἔλα, τζόγικ μας χρυσή,  
σῶσε κράτος ποῦ νοεῖ,  
νὰ σοῦ πούμε: μιλ μερσί.

Τὸν θυμάσαι τὸν Λοκρό σου, τὸν Θανάσην σου τὸν φίλο,  
πούνται τόσο φλογερός

καὶ στὸ κόμμα σταθερός;  
ἄλαξε καὶ πάλι σύλλο.  
Τὸν θυμάσαι τὸν "Οζόλο,  
τὸν πιοτί σου τὸν μαρξόλο;  
Ἐκ Λοκρίδος ἄλαλάζει,  
πῶς ντακάπο χρῶμ' ἄλλαζει,  
κι' δλους τοὺς ἀρνήθη τέλος  
κι' ἔγινε Κορδοναρέλος.

"Αν πηγαίνης ἔτσι, Κόντη, χαῖρε πρωθυπουργιλίκι,  
κι' ἔλα ρήγανν νὰ βάλης στὸ 'Ψηλό σου κοντιλίκι.  
Πλὴν τῆς ἀληγῆς οἱ κλῶνοι κι' ἔλατωνες μένουν χέρσοι...  
ἀμμὶ σέ ξέρουμε καὶ σένα, μανταρζόρε, κι' ἕπο πέρσου...

**Κι' οι σρό ψάλλουν μὲ μιὰ νότα  
τὸν δαντῆ τὸν κεχχόντα.**

Τέτοιο νωθρὸ πολιτικὸ ποτέ μου δὲν ξανάδει,  
φατ καὶ καλοπέρσι, σαλόνι, Σπιανάδα.

Γιὰ τοῦτα μόνον φλέγεται:  
κι' οὔτε καρπὶ τοῦ καιμεται  
σὸν τοῦ φωνάζουν οἱ θεμοί πῶς έχουν γίνει ράχη...  
κι' εἰνε λοιπὸν καλλίτερος ἀπὸ τὸν Θοδωράκην,  
πῶς πολίν μὲ τὴν δόξαν τοῦ τὸ κράτος ἐπλημμύρησε;...  
Σαρκαβαλὼρ μᾶς ἔφυγε καὶ Σαρβανάθ ἔγυρος.

Δὲν βλέπεις τὸν Σαρκαβαλὼρ πῶς συγκινεῖς τὰ πλήθη;  
δὲν βλέπεις πῶς στὸ διάζει τοι πέρνουν ζωὴ κιοὶ λίθοι,  
κι' ἀνατριχιάζουν καὶ σπιρτοῦν ἔλευθεροι καὶ δούλοι;

γιατί μᾶς κάνεις τὸν βαρύ  
καὶ δὲν κυττάς τὸν Θυδωρῆ,  
τὸν Κρίνα, τὸν ποππούλη,

