

# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΤΡΗΣ

Επιστότων και πράγματος δρυμούντες χρόνων  
την κλεψυδή γένη τῶν Παρθενώνων.

Χίλια καὶ ἑννακόσια πέντε,  
τὰ κονυοῦμε καὶ ἐν αμουνεῖται.

Τῶν δρῶν μας μεταβολή, ἐνδιαφέρουσα πολὺ.

Γράμματα καὶ συνδρομαὶ—ἄπ' εὐθείας πρὸς ἡμέ.

Συνδρομὴ γὰρ κάθε χρόνο—οὐ κατὸ φράγκα εἰγαί μ δνο.

Γιὰ τὰ ξένα δῆμας μέρη—δὲ ἐκα φράγκα καὶ στὸ χέρι.

Εἰς γνῶμεν παντὸς εὐθύνου τελετῆ  
ὅτι πωλοῦμεν σώματα «Ρωμιοῦς» ἀνελλιπῆ  
μὲ τὴν ἀνάλογον τιμὴν καὶ δποιος δὲπ' ἔξω θέλει  
δὲν θὰ πλαρώνη δὲν αὐτὰ ταχυδρομούμεν τέλη.

Οκτωβρίου πέμπτη καὶ δεκάτη  
καὶ τοιμάζουν τῷρα τὸ Παλλα.

Ἐνδεκα καὶ ἑννακόσια λογαριδῶ  
καὶ δάθναις στὸ Ρωμαϊκό σωριδῶ.

Τῷ Ρωμιοῦ μας τὸ Γραφεῖον μὲν ταχίμαρον φθόν  
τῆς Πηγῆς τῆς Ζωοδόχου μετερέθη τὴν δύο,  
ποντα δρόσεως μεγάλης πολύταράς τοιαύμος,  
τὴν οὐκαντίαν Εμπειρίου, δεκατέσσερος ἀριθμούς.

Φασούλης καὶ Πετρικλέτος,  
ὁ καθένας νέτος σκέτος.

Π.—Παραίτη με σοῦ λέω καὶ δίγει τὸ μοῦ χαδῆς...

Φ.—Γυνή, βρέ Περιπέτε, ζαπλόνες στὸ Χαντζά<sup>1</sup>  
καὶ τῷρα σὰν τοὺς δύλων δὲν παρακολούθεις  
τὰς σκέψεις τῆς Εδρώτης καὶ τὴν διπλωματία;

Π.—Θὰ φάς καμιψῦ στὴ μοδη...

Γρατί, μασφ τεμπέλη,  
μήπε περὶ Μαρόκου πεντάρα δὲν σὲ μέλει;  
δὲν οὐζεπονή τραπέζα, προπόσις καὶ πομπαί;  
τούτο τὸν περίσσος καὶ τούτον τὸν γειμόδιον;  
τὴν πρόσποια δὲν εἶδες τὸν Γάλλου εοῦ Δουμπέ,  
ποῦ γὰρ τῆς Βουλγαρίας είπει τὸν Ηγεμόνα;

Γιατί, βρέ Περιπέτε,  
παῖς εἰς καὶ σὺ παιτό,  
καὶ πρέφα καὶ οικαπέλι;

Δὲν ίμαθες καὶ οἱ Γάλλοι—  
τοῦς δηγίναν μεγάλοι  
τῆς Βουλγαρίας φύλοι;

Δὲν εἶδες, πατριώτη,  
καὶ τὴν παλαιο-Γαλλία  
ποὺς έχεσας τὴν πρώτη  
καὶ διληπτὴ φύλα;

Εἶδες πῶς καὶ τὸ γένος τοῦ Κρούμουν, κονφαρηδόνι,  
μᾶς βάζει τὰ γαλλά,  
καὶ σύμμαχος μας μόνοι  
θὰ μείνουν τὰ γαλλά;

Δὲν εἶδες, κακομοίη,  
πῶς καὶ δὲν καλός μας φίλος  
σήκωσε τὸ ποτῆρι  
καὶ ταξίσας τοιαυτός  
γιὰ τὸν λαό τοῦ Κρούμουν καὶ τὸν στρατὸ τὸν θέο,  
καὶ αὐτὸν τὴν έκεινην τῷρα τὸν εἶπε καὶ γενναῖο;

Εἶδες καὶ η Βουλγαρία, θέρεμμα Βουλγαροτόνον,  
μὲ τὰς θεραπείας προπόσιες πῶς δὲν δημεία μόνον,  
μὲ γινετέργασιας ἀληθῆς κυψέλη  
καὶ πυροβολαρχίας δύδοτα παραγγέλλει;

Δὲν ξέρεις σύ, ποῦ σκέπτεσαι μόνο τὸ μεροφάγιο,  
πῶς καὶ δικός μας Βασιλῆς ἀπὸ τὴν Κολεγάνη  
θὰ πάῃ στὰ Παρίσια  
καὶ έκεινος διλούσα;

Πῶς δὲ Λουμπέ καὶ πρὸς αὐτὸν φιλόφρων θὰ φανῇ  
καὶ τοῦ δικός μας Βασιλῆη τραπεῖ; θὰ γειη,  
πῶς θὰ μιλήσῃ φιλικῶς μὲ αὐτὸν τὸν μοναρχόν,  
καὶ στὴν χαράν τοῦ γειματος, τοῦ τόσου ειροσούσουν,  
μονάχα γιὰ τὸν Βασιλῆη ὥδησόρ τὸ ποτήρι,  
μηραὶ δὲν έχουμε στρατὸ τὰ τηγά καὶ όπλο διελεῖτο;

Ναὶ μὲν θὰ στέψῃ καὶ οἱ Λουμπέ στὸν Γάλλος ωκεανούν  
καὶ θὰ κονφομεστέσσαν τὰ μέλα φιλορρόνος;

