



## ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Ελλογίδη καὶ πρόπτον διοιθυμούντες χρόνον  
τὴν πλειτὴν οἰκουμένη γῆν τὸν Παρθενώναν.

Χίλια καὶ ἑπτακόσια πέντε,  
τὰ κονυμένα καὶ ἔν ακουνεψήται.

Τῶν δρων μας μεταβολὴ, ἐνδιαφέροντα πολὺ.

Γράμματα καὶ συνδρομαῖ—δὲ τε εὐθείας πρὸς ἔμε.  
Συνδρομὴ γὰρ κάθε χρόνο—δὲ τῷ φράγκα εἰναι μὲν ο.  
Γιδ τὰξένα διμος μέρη—δὲ καὶ φράγκα καὶ τὸ δχέρι.

Εἰς γνάσιν φέρομεν παντὸς εὔμοσθου τοσελεπῆ  
δὲ πλεούμενον δόματα, «Ρεμπού», ἀνελλιπῆ  
μὲ τὴν ἀνάλογον τηρίνει δῆπος δὲ τὸν θέλει  
δὲν θά πληρώνη δὲ αὐτὰ ταχιδρομείων τέλον.

Σεπτεμβρίου δεκάτη  
καὶ δεκάκι φράττει.

Ἐνιακόσια κυρέη,  
κατεῖ δὲ μᾶς φέρη.

Μαζός φρασσούλης κηρύζεται  
πᾶς πῆγε εὐάλλο σπέττη.

Δὲν θὰ προσφέρεται καὶ αἵτι, στ’ αὐτή μον φιθυρίζει  
χωρὶς τὰ μὲ γνωφίη,  
γιδ τῆς φωταὶ τὰ θύματα, γιδ τοὺς διμογενεῖς;  
γιδ τὴν Ἀδρανόπολη δὲν φιέγεται κανένις;

“Ετοι θὰ μᾶς δημιουρεῖται καὶ διμᾶς τοὺς συμπολίτας,  
πτωχοὺς καὶ φανερότες;  
Μήτρα κανένας παραλήξ,  
μήτρα κανένας κονρελήξ,  
μήτρα κορῶνα καὶ λαὸς θὰ οἴξη μια ματά  
‘στῆς Θράκης τὴν πρατεύουσα, σ’ ἐκείνη τῇ φωνῇ;

Γιδ τούνιος, ποῦ τα στήνη των Ἑλληνομόδι τὰ φιέγει,  
δὲν ὅδουνθή παρηγούμ, δὲν θὰ βρεθῇ μια στήγη;  
Πᾶς μᾶς θωρεῖ Κούβερηνος, Λαδὲς καὶ Βασιλέα;  
ὅδησεται τῆς Ἐκκλησίας κι ἐκείνα τὰ Σχολεῖα  
χωρὶς κανένα πότο  
να μάνιον στάκη μόνο;

Δὲν ἔχειται καὶ αἵτια  
γιδ τοὺς διμούς μας δογήρους;  
κυττάτη πέρα τὴν φωνή  
καὶ τοὺς κάπινον διείνουσα.

Μέο’ ἀπὸ σύμβολα τρανὰ τὸν σιλαβωμένων βγαίνον  
μηδεὶς γγῆλα στοὺς οδρανοὺς κατάμαρνας πηγαίνοντα.  
Τὰς τόσας δοχολίας σας δημήτρας τὰς σπουδαλας,  
καὶ σπρένεται στὴν πυραμάδα,  
ποῦ καίτις τόρα τοῦ φαγῆ,  
κάθε μεγάλον σύμβολον Ἑλληνῆς ίδεας.

Κεῖρο μηδ εὶς μας μετ’ ἐπιλαίουν καὶ σκευῶν παντοειδῶν  
ηῆς Πηγῆς τῆς Ζωόδον μετερέθη τὴν δόνη,  
ποῦ δράσεως μεγάλης πολυνάραχος σταθμός,  
οὐτὴν οὐδειν ‘Εμπειρίουν, δεκατέσσερος δρομόμος.

Ο καθένας ἔπειτα τοῦ λοιποῦ θὰ μᾶς γνοτεῖ,  
κεῖρο μηδ εὶς δὲ μετοικεῖσας ἀπὸ τούτῳ συνορεῖναι  
μὲ τὸ μαγειρεῖο τοῦ Τόμπου, πολύχαι μέσα καὶ ταβέρνα  
μὲ κρυτάλλην ρεσίναι καὶ φαροῦντες τὴν λαντέρα,  
καὶ τὸν καρφεῖν τῆς Άγαθος οὐ ποῦ πρὸς πάντοις Ἀγδραῖταις  
παῖσαν τάβιν καὶ σαμπύλα, καὶ πληρούντων σαν Ιππόταις.  
Συντρέναι καὶ μὲ τούτους, ποῦ πηγαίνεις πρὸς νεροῦ σου,  
κι’ έπιστοιαν αὐτὰ πρὸς γῆδον τοῦ κοινοῦ τοῦ φιλομοδον.

Φρασσούλης καὶ Περικλέτος,  
ο καθένας νέτος ακέτως.

Φ.—Καθόμουν εἰς τὸ Φάληρον, βρέο Περιολῆ καχόλο,  
καὶ μὲ τῶν φίλων Βρετανῶν ισρεμμοῦσα τὸν Στόλο,  
καὶ εοῦλ Μαρετάνην φωνᾶς καὶ μέσ’ οτινὴ βοήν τοῦ κόσμουν  
καὶ τὸν μετροῦσα μονάχος σαν γάταν δικός μον,  
ὅποταν ἔτας φωνοράς

Ἄδρανουπολίτης,  
θύμα μεγάλης συμφορᾶς,  
ποῦ τὴν ἀκοής καὶ φρέτες,  
μηδ φωνή μονότονη καὶ μάτια δακρυνομέρα  
ἥλθε κονιά σ’ ἔμενα.

