

'Απ' αὐτοὺς «ἀπαλλαγέντας» διὸν ἐλέγετο κανεῖς,  
μήτε Μπόρσας ήσον τότε, μήτε κανὸν ὄμογενες,  
μήτε Φραγκολέθεντονος, μήτε μέγαρχος μὲ τέργονος,  
μόνον φρόνημα γεννιστον,,  
σὰν νῦν λίμε μὲ ἔλλους λόγους  
προστηγῆ καὶ τὸν γνοέν.

Κι' ἑγὼ μέσα 'στοὺς πολέμους καὶ 'στὸ βόργο καὶ τοὺς πό-  
λευς πρὸς τοὺς προγόνους; [νους]  
· "Αν εἰςέρωτε τί κράτος μὶς φορῇ θὰ κάνετε,  
διὸν θὰ θέλετε ποτὲ σας τοὺς καρδιῶν νὰ γάνετε  
μὲ σπολή καὶ μὲ τουρέπαι,  
δίχως πήταις καὶ τουρέπαι.

«Τὶ τοῦ κάκου πολεμήστε μὲς 'στης λαζάρικος καὶ 'στὴ χιό-  
νούσιον μέραις, θὰ λόγους χρόνια, [νια;]  
ποὺ θ' ἀκούνε τονόμος σας καὶ θὰ νοισθων ἀναγούλα...  
δός του 'λευθερίας θὰ τρέψεις, καὶ 'ν ψυχὴ των θέντων δούλων.

Μὰ δὲν μὲς ἀκουσαν ἔκεινοι  
καὶ ἔκαναν αὐτὸν τὸ κράτος,  
πούνοις φλογερῷ κακώνι  
καὶ τοῦ Μεωβίσιας βάτος.

Εἶδα καὶ τοὺς ἀπογόνους μὲ τὰ Φράγκικα τὰ ρούχα  
'στοὺς παληρὸνς φοιτανελάδες νὰ φωνᾶν τὸν γιοῦχον γιοῦχα,  
καὶ νὰ δείγουν τὴν γροῦχον τῶν  
μπρὸς σι Τούρκους καὶ Βουλγάρους,  
νὰ ἀκούνοι καὶ τὰ σπαθίξει τῶν  
γιὰ νὰ σφάξουν θεράρχους.

Καὶ τοὺς ἀκουσαν γιλῶν μέσα 'στῶν σφαῖρῶν τὸν ἥχον  
μὲ τοὺς ἵσκους νὰ μιλοῦν τῶν προγόνων τῶν προστήγων,  
καὶ τοὺς εἰδὼν μπρὸς 'στὸ φέον μὲ κατεβασμένην αὔτη  
νὰ πετοῦνε καὶ τὸ πένα, νὰ πετοῦνε καὶ τὸ πάλαι,  
καὶ 'στοὺς ἵσκους τῶν προγόνων νὰ μὴ ρίχνουνε ματιά,  
μὲ νὰ βέπειν τοὺς 'δικούς των, ἀρέουν φύγανε πηλαλά.

'Εξερεύθηκα 'στὰ γέλοια  
μὲ τοὺς νίους ἀπογόνους,  
μὲ τῶν Φράγκων τὰ κοπέλια,  
τοὺς Τουρκο-Βουλγαροκτόνους.

Τέρκα ξίφον κορτερά  
σι τραπέζια γυρὸν γύρω  
κόδουνε τὸν μπακαρζή,  
κόδουνε τὸ τέρτο-τίρο.

Τῷρκα κόδουνε κομμάτια Βασιλόπετας καὶ κούρκων  
καὶ παντοδεκάπων κρεδίτων...  
ἔλογάριαζαν νὰ κόδουν τάκελέτητα τῶν Τούρκων  
καὶ κοπῆκαν τὰ 'δικά των.

Φωνησοὶ μὲ ραδιγόρτες, μὲ ομάκινος, μὲ βελάδες,  
κόψετε καθὲ σχέσι μὲ τοὺς φουστανελάδες,  
ἀποκηρύξατε τοὺς εἰς τοὺς κατόπιν χρόνους  
καὶ πέστε πᾶς βουνίσιος δὲν θέλετε προγόνους.

Σείς κυνηγὸν αἰμάτων, σείς ἀρχοντιάς καθρέφταις,  
ἀρματωλὸς σείς 'βρῆκα καὶ σείς ἀρίνω κλέρταις,

τίτοιους σᾶς παραδίδω 'στὸν Εἰκοστὸν Αἰώνα  
ν' ἀγωνισθῆτε καὶ ἀλλον ποδαρικὸν ἀγῶνα.

'Εκατὸ διαβῆκαν χρόνοι, ποῦ καὶ δὲ Σολωμὸς 'γιννήθη,  
καὶ ἀνδρίας 'στὸν τροβαδούφρον ἔως τώρα δὲν ἐστήθη,  
καὶ ἔγινε καὶ ἐπιτροπῆ  
ἀνδριάντας νὰ τοῦ κάνῃ,  
καὶ τὰ πρέποντα νὰ 'πῃ,  
μὲ θαρρῶ πᾶς λόγια χάνει.

Ποιός ξέπινος Φραγκο-Ρωμηγός, ποιός λέων τοῦ συρμοῦ  
καὶ ἔνα λεπτὸ γι 'ἀγράμματος θὰ δούσε Σολωμὸν;  
δὲν δὲν ἐστησαν σ' αὐτοὺς ἐν' ἀνδριάντ' ἀκόμα,  
ποὺ τρέψει σολωμούς κουτιών μὲ πτυχιών σόμης,  
καὶ τώρα γιὰ τὸν Σολωμὸ  
θάγητε πίμπρα καὶ καύμο;

Τί περισσότερον ζητεῖς καὶ αὐτὸς ὁ μακαρίτης;  
ἡ μουσικὴ τὸν «Ἐθνικόν» ὑπόταξεν ἀνακρούσιον,  
μὲ σέβας δὲν σηκωνεται καθὲ Ρωμηγός πολίτης,  
δὲν βγαίνει τὸ καπέλον του καὶ ὅρθις δὲν τὸ ἄκουει;  
Τέτοια τιμὴ πραγματικῶς τρεῖς ἀνδριάντας κανεῖ,  
Θεός σχωρέστον, βρε πειδίξι, μόνον αὐτὴ τοῦ φίνει.

Εἶναι κανεῖς νὰ μὴ γιεῖσθε... 'στὸν Εἰκοστὸν Αἰώνα  
λεπτὰ νὰ θίλουν καὶ γι' αὐτὸς, ποῦψκαν τὸν 'Αγῶνα.  
Πιστεῖς καὶ οἱ Ζακυνθίνοι πῶς θίλουν νὶ 'ἀστερεύωνται,  
ἄλλας ἀν δίνειν χωρατάς καὶ ἔν αντος σοβαρεύονται,  
τότε τὸν ἀνδριάντας του νὰ τοῦ τὸν κάνουν μόνοι  
καθῆσι συμπατριώτου...

ἴδια κανεῖνας σήμερα πεντάρχα δὲν πληρόνει  
μήτε γιὰ τὸν 'δικό του.

Μής 'στὴν ζέσυνον πετῶ,  
χαριστε, σᾶς χαριστε,  
τώρα 'στὰ γεράμματα μου σᾶς ἰδεῖς σας πολὺ,  
χαρε, νικητῶν λισσον,  
μὲ πρὶν φύγω καὶ τοῦ μπέστικα τροβαδούφρου Φασουλῆ  
φύνω τὸ τρεγιότο μούσι.

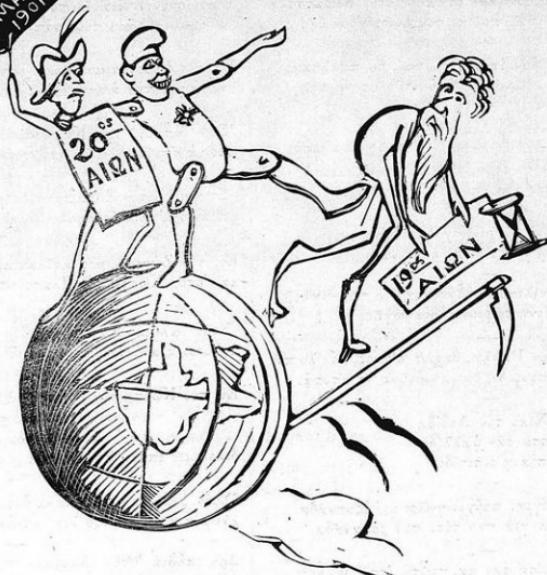
Σὲς εὐρῆκα δίχως Στέμμα, σὲς ἀρίνω μὲ Κορώνα...  
ξεπροβάλλετε μὲ φούσκως 'μπρὸς 'στὸν Εἰκοστὸν Αἰώνα...

### 'Ο Φασουλῆς τὰ Κάλαντα τὰ λέει δίχως τάλαντα.

Νὰ σᾶς τὰ 'ποιμεῖ...' πέστε τα... λοιπὸν καλημερούδικα,  
καὶ 'Αη-Βασίλης ἐρχεται καὶ ἀργίζουν τὰ τραγούδικα.  
'Αρχιμαντής, ἀρχιχονιάτης, καὶ ἀρχιτε Αλάνος νέου,  
τὸ στόμα νὰ χρητάσωμε τοῦ καθενὸς ὄρνεον,  
νὰ φέμε Βασιλόπετας, πουλιάρχη καὶ διάνους,  
σπαλέταις νὰ γρέψωμε, προσιθεκμούς, στεφάνους.

Καθ' αἰώνας ὁποιοῦ φθάνει  
χρόνους ἔκατο μέρς κάνει,  
καθὲ χρόνος ὅποιον τρέχει  
μὲν ουσιώνα μήνες ἔχει,  
καθὲ νέος μήνας πάντα  
ἔχ' ἡμέρας ὡς τριάντα,  
μὲ τυχαίνει τοῦ καὶ ποι νέχη καὶ τρισνταία,  
καὶ 'στὸ τέλος τοῦ μηνὸς ὅλοι τρέχουν 'στὸν Ταμία.

οραμάς  
1901



Είναι καμπόσοι πανηγύριοι μές 'στού κόσμου τὸν κλασικῶν, ποὺ μονεμάχ μικρά ήμερα τὴν μετροῦντα σὲν αἰῶνα, είναι καὶ διορισμένοι 'στού κακτήν-ντουνιζ τὴν σφαίρα, ποὺ 'μποροῦνταν νὰ τὸν ἔχουν σὲν μικρά 'μέρα.

Νὰ σέξ τὸν 'πουμε;... πέστε τον...  
χαρὰ 'στ' ἀρχαιοτεύ μας,  
τὸν γάιδερο σας δέστε τον  
κοντά 'στο Κεντρικό μας.

Σῆμερα χάιρε καὶ γιλζ κὲ 'ό Κῆπος τοῦ Κλασικῶν,  
νέος Αἰών, μωρὲ παιδία, κι' ἀντάμεν νέος χρόνος,  
κι' οι δρό σουπιέτες 'φροτώθηκαν γιὰ νὰ μας μουντζούρω-  
[σουν],  
κι' οι δρό βαστοῦντα φάσκελα γιὰ νὰ μας φασκελώσουν.

Αἰών μεγάλει κι' είκοστέ, καὶ σὺ, καινούριε χρόνε,  
μουντζούρωνε, φασκέλωνε, φθάνε' ἡ κοιλαστις νὰ τρῶνε.  
Καὶ σεῖς οι δρό θὰ φύγετε, κι' ἔμεις μὲ συγκινήσεις  
ἀκόμη θὰ παρλάρωμε γιὰ τὰς μεταρρυθμίσεις.

'Αη-Βασιλης ἔρχεται... χαρῆτε σεῖς τὰ πλήθη,  
κι' ὁ Δήμαρχος, καλώς ποιῶν, ἔρχεταις συνεβλήθη  
νὰ γίνουν οὐρητήρια κι' ἀπόπτωται καμπόσοι,  
κι' ἔτσι τὸ μέγα ζήτημα τῆς βρόμυκς νὰ τελειώσῃ.

"Αη-Βασιλης ἔρχεται, κι' ἡ πήτα μές 'στὴ μέστη,  
νέος Αἰών, νέα χρονιά, κι' ὁ Κόντες δὲν θὰ πεσῃ.  
Φαρμάκια λησμονίστε καὶ χρόνους ἐπαράτους,  
κι' ἔκραξετε 'στὸν Δήμαρχον θερμὰ συγχρητήρια,  
γιὰτι θερρά πῶς ίξε κύτης τῆς δράσεως τοῦ χράτους  
θὰ μείνουν μόνον κέρδος μας καμπόσ' ἀφοδευτήρια.

"Αη-Βασιλης ἔρχεται... χρόνια πολλά, καὶ τώρα  
έλθετε μὲ τὰ τέσσερα νὰ πάρετε τὰ δώρα.

Μποναμάδες μας κι' εὐχαῖς,  
όποιου πέφτουν σὰν βροχαῖς.

Εις τὸν Κόντη μίχ μάτη, ποὺ νὰ στέκεται 'ψηλά,  
νὰ τὴν βλέπουν όλαις μάταις καὶ νὰ πέφτουν χειμηλά.

'Στὸν Ρωμάνο τὸν Μινίστρο  
δύνατό γιὰ νόταις οίστρο.

'Στὸν Βουδούρη Ταξιδέρχας μπρός καὶ 'πισω καὶ 'στὰ πλα-  
[για],  
καὶ 'στὸν Στάτη τῆς Παλλαδίου Αθηνᾶς τὴν κούκουβάγια.

'Στὸν Καράπανο βουρτσάκια γιὰ τὴν κάθε του μπακιμπέτα  
καὶ 'στὸν Τσαμαδὸ τῶν ὅπλων τῆς εἰρήνης τὴν τρομηπέτα.