

νέα Βουλή φαγάνα
τὸν Μάρτη περιμένει.

Ἄδόνει παραμύθια,
προγράμματα τρανά,
καὶ ὄρεται ρεβίθια
καὶ σαρακοστανά.

Φορέστε τῆς σπιρούγια
καὶ βάλτε τὴν στήν κούγια
μὲ τὴν φαγάνα τῆς
νὰ κἀνή νάνα τῆς.

Ἐτάν τὸ ψυχοσάβρατον... ὄωσε μου τὴν μπουκιά,
καὶ σπάσε μου τὸ καύκαλο μὲ νεκρικὴ καυκιά.

**Ἔορτὴ τοῦ Ντελνιγιάννη
κί' ὄπου τοῦ πονεῖ νὰ γζάννη.**

Ἐρχομαί κι' ἔγὼ σιμά σου,
γέρο, ποὺ γεραίρωσαι...
Θωδωράκη, τὸνομά σου
νὰ τὸ ξαναχαίρωσαι..

Νίση σ' ἔστειλε τελεία,
Στρατηλῆτι Κορδοῖα,
καὶ τὰ πρῶτα μεγαλεῖα
σ' ἔξαιρέτησαν ξανά.

Τι πανήγυρις χρυσοῖ !
νέον σφρίγος, νέα δράσις,
καὶ στεφάνια, Μωϊσῆ,
δρασκελῆς γιὰ τὰ πέρασῆς.

Νὰ ζήσης χίλια χρόνια
καὶ νάσαι μὲ χαρά,
γερός σὰν τὰ καθρόνηα
καὶ σὰν τὰ πατερά.

Νέας οἰκονομίας
νὰ φέρῃς ἀνηγείς,
κι' ὄμως ἐκ βουλιμίας
νὰ μὴ βογγᾷ κανεῖς.

Στρατῶν καὶ στόλων νέων ἢ δράσις ν' ἀνυμνήται
κι' ἀπ' ὄλους κι' ἀπὸ μᾶς,
κι' ἐν τοῖσις ὁ Ταμίσις ποτε νὰ μὴν ἀνηγῆται
νὰ κἀνή πληρωμάς.

Τὸ μεγάλο τὸνομά σου
νὰ τὸ χαίρωσαι, παπποβλή...
μὲ τὸ νέον πρόγραμμα σου
χόρτασε μὰς νοποποβλή.

Καὶ τοῦ χρόνου καὶ τοῦ χρόνου
πρὸ τοῦ λάμποντός σου θρόνου
γόνυ ταπεινὸς νὰ κλίνω
κι' ὄλο νὰ σὲ μεγαλύνω.

Χαίρε, δένδρον εὐθαλές,
ποὺ πολυκαρπον ἐφάνης...
σ' ἔξυμνῶ γι' αὐτὰ ποὺ λές,
πρὸ πολλὸν σὰν δὲν τὰ κἀνης.

Καὶ τοῦ χρόνου σὰν καὶ τώρα... νέα νίκη καὶ μεγάλη...
σὲ συχαίρουν κι' Ἀγγλοῦλλοι,
κι' ὁ Ρεβιθῆς τῆς Σερίφου σὲ συχαίρει φιλογερός,
ἀν κι' ἀπίστευ οὐληρῶς,
πλὴν μὲ τοῖτον σὲ συχαίρουν κι' ὄσοι τρόγουν ἔρεβιθίνους
καὶ σὲ θεωροῦν ὡς μίτον' στῆς κοιλιάς τοὺς λαθερινθούς.

Τῶ στρατηλῆτι Θεωδωρῆ τὴν νικητήρια
καὶ τοῦ Ρεβιθῆ τὰ θερμὰ συχαρητήρια.

Ἐκαμψαν Βλαχοδήμαρχοι τὴν εὐχή των,
κι' ἔγὼ μ' αὐτοὺς προσκίλιω καὶ συχαίρω σε,
μὰ σὺ κρατῶν σαιὶδ' ἀκατημάχτην
τὸ κράτος ἐκ κινδύνων ἐλευθέρωσε,
νὰ κρᾶζουν ὄλους πρὶν πλειοψηφίαι :
χαίρε καὶ τὴν, ἀνέμψευτε τυμπά.

**Καὶ καμπόδασι ποικιλίας,
μ' ἄλλους λόγους ἀγγελίας.**

Πάρτε τῶν Ἑλληνοπαίδων τὰ μεγάλα πορραμύθια,
ποὺ παρόμοια δὲν βγῆκαν μίτρη σημερον ἀθήθεια,
τῆς κυρίας Ἀρουσῆς τῆς Παπαδοπούλου κι' ἄλλο
νέον ἔργον ἀξίων τῆς, ποὺ κι' αὐτὸ δὲν ἀμφοβύλλω
πρόξενον θὰ γίγη πάλιν χρησιμότητος πολλῆς...
τόμους τρεῖς θ' ἀποτελεῖ γλαφυροὺς κι' αὐτοτελεῖς.
Ἐξ αὐτῶν ὁ πρῶτος τόμος ἐξεδόθη κατ' αὐτιάς,
εὐπὸ τὴν οὐκίαν ἐλαίας μὲ σελίδας ζηλευτιάς,
μὲ διδάγματα γενναῖα καὶ μὲ πλοῦτον φαντασίας
καὶ χρωματιστὰς εἰκόνας κατὰ πάντα θαυμασίας.

Ἐἶχα καιρό, μωρὲ παιδιά, νὰ ψάλλω τὸ γνωστὸ
τῆς ραπτικῆς κατόστημα τὸ κοσμοξικονοσὶ,
τοῦ Γεωργίου τὸ κατόστημα τοῦ Παπαπαϊοῦδου,
ποῦναι τὸ καταφύγιον κἀνε πραιτενοουστάνου,
καὶ στοῦ Σταδίου τὴν ὁδὸν φρεγυβολεῖ καὶ ἄμπεται,
κι' ὄποιος τὸ βλέπει σταματᾷ καὶ θέλει μῆσα νάμνη.
Τὰ χελιδόνηα, βρε παιδιά, μᾶς ἴλθαν τὸ Μαρηάτικα
καὶ τρέξετε νὰ κόψετε τὰ ροῦχα τῶνοξιάτικα.
Τὰ χελιδόνηα κελαιοῦν καὶ τῆς φραγκῆς των πτήθουν,
κι' ὄσοι μ' ἐλπίδα τρέφονται πῶς Ἐπυνοχολὸ θὰ γίνουσι
ἀσπεύουσιν στοῦ κατόστημα τοῦ Γεωργίου μὲ παρὰ
τὰ καταλάβουν τι θὰ πῆ βελίδα μὲ φορὰ.
Ἦναι τεχνίσις θαυμασὸς ὁ Παπαπαϊοῦδου
καὶ γιὰ τὸ Ἀλάπια τὸ κορμί καὶ γιὰ τὸ Καραπάνου.

