



**Ο Φασουλῆς μὲ ρώμην Σπαρτιάτου
γυμνάζει μὲς στὸ σπίτι τὰ παιδιά του.**

"Ιτε πρὸς τοὺς πολέμους, παιδὶ τοῦ Φασουλῆ,
κατὼ τὰ ποδαρίκια
κι' ἀπάνω τὰ χεράκια,
εν δρό, μεταβολή.

Αιώνων ἀμετρήτων σᾶς ἐπιθίλπει δόξα,
τρέχετ' ἐδῶ κι' ἐκεῖ
κι' ὅπα γυμναστική,
καὶ τῶν μικρῶν νὰ γίνη καὶ τῶν μεγάλων λόξα.

"Ἄς βάλῃ κάθε βρέφος ξυλεῖν σακαρέκα
κι' ἄγριως ἡς χυμᾶ
νὰ δέρῃ τὸν μπακπάκα,
νὰ δέρῃ τὴν μαρμά.

"Ιτε, νὰ σᾶς ἀνδρίσουν γυμναστικής καιροί,
τσακίστετε κανάτια,
χαλάστετε κρεβάτια,
καὶ μήτε μιὰ καρέκλα ν' ἀφήσετε γερή.

"Εμπρός, μὲ σοῦρτα φίρτα στὰ πόδια θὰ σᾶς λεώσω,
κι' ὄργανωτήν θὰ φέρω γιὰ νὰ σᾶς ὄργανωσω.
"Εμπρός, εἰς τὴν ἀράκα σταθῆτε ντούρα κι' ἔτοιχ,
μὲ τῆς πολλαῖς τρεχάλαις ἡ πίστις σας νὰ ἔγη,
νὰ κάνετε τῆς νύκτες στὸν ὑπνό σας τὰ τοίσια,
καὶ λούτσα νὰ σᾶς ὄρισκουν ἡ δουλειας τὴν αὐγή.

"Εμπρός, μὲ τὰ τουφέκια καὶ τὰ χαρτίνια κράνη,
κανένας μὲ τρομέριας ὀπίσω του μὴ στρίψῃ
καὶ πόλεμο γανούριο τὸ κράτος δὲν θὰ κάνῃ
πρίν μέραρχοι νὰ γίνουν τὰ μουσκευμένα βρέφη.

**Καὶ καυπόδαις ποικιλίας,
μὲ δάλλους λόγους ἄγγειλίας.**

"Ο Ερμῆς τοῦ Πραξιτέλους, ἐκδοσὶς αὐτοῦ δευτέρη,
τῆς ἐκδόσεως τῆς πρώτης αἰσθητῶς ὥραιοτέρης,
οἰστρος, χάρις, γλαφυρότης,
καὶ καλλιτεχνὺς πρώτης,
ἔργον τοῦ Φιλόδολφίου,
τοῦ δασκίμου συγγραφέως.

"Ἐργοστάσιον ἀνθίων τῶν κυρίων Παπαγάγηνη,
ποῦ μὲ τὸνη τοι τὸσα καὶ πτερὰ τῆς μόδας κάνει,
γιὰ καπέλα γυναικῶν θυματάσια καὶ ξακουσμένα,
Ἐρμοῦ δρόμος κι' ἀριθμός ἐκτὸν εἰκοσιτένα.

Νὰ κι' ἡ Καβδαλείρια τοῦ Μασκάνη,
ποῦ τόσην εὐχαριστησιν μᾶς κάνει,
μετάρραπσις τοῦ Κώστα Καιροφύλλα
μὲ τόσα νέα μέτρα καὶ ποικίλα.

"Ἐπετηρίς τοῦ Παρνασσοῦ, σημαντικὴ τὰ μάλα,
μὲ δράστες ἀληθινῆς τεχνήρα μεγάλα.
Τὸ γραφεῖον τοῦ Ρωμηοῦ μας, παρλαπίτα πατριώτων,
ἀριθμός τριαντατρία, εἰς τὸν δρόμον τοῦ Διδότου.