

Άχ ! άς μπορούσε κάτι τι κι' δ Ρήγας μας νά κάνη  
και σάν έλθη με τό καλό νά πή τον Δεληγιάννη :  
« τέντωσε την άριστα σου, νά μή σε μελή σκέπται,  
κι' θράβα κοστά στὸν Μόσχο τὸν συγγενῆ μου τάπα. »

Νάμουν πουλί νά κούρναζε στῶν βράχων τὰ κοτρώνια,  
νά συντροφεύω τοὺς ἀλιτοὺς τοὺς υγχοποδαράτους,  
νά μή με σκάζῃ Σύνταγμα δεμένο μὲ κορδόνια  
και νόμος, δους σκάζεται τοὺς παχυμούλαράτους.

Νάμουν πουλάκι νάκτικα ψήλα ψήλα φωλησάε,  
νά μήν άκονύ χαλασμένο και Φράγκων μανιφέστα,  
νάμουν πουλάκι νάφινα πενήντα κουτσουλάτες,  
σαρανταπέντε στὴν Φραγκιά και στοὺς Ρωμαγούς τάρεστα.

### Φασουλᾶς και Περικλέτος, δι καθένας νέτος σκέτος.

Φ.— « Ας πίσσουν μπόμπικες γύρω μαζες, ής σκάσουν, ής βρεντή-  
της Δύσες; τοὺς Καίσαρες νά τελεθριμματίσουν. [σουν,  
'Ω δολοφόνοι Καίσαρες μι τη συμφόροτά σας,

τὸν κλέρο ποῦ τὴν πότα;

βλέπω πεσμένα κατά γῆς τὰ γαύρα Στέμματά σας,  
κι' ού κόσμος σες λυπάται.

Φεζέλιοι τὸν Καίσαριμον ή δύναμις τῆς πτούπας.  
άντιλασθέν οι βρυχθεὶς τῆς τορταρίου τρόπικες,

και μὲ τὴν δυνατίτεια και ντρογλυκερίνην  
τινάζονται τὰ Στέμματα,

ηπόστη τὴν πτυχόδομον ίδεάτονταν εἰρήνην  
εἰς μαύρων εκλέσθων αίματα.

Ώ μπόμπα πολυπήλητος, ήντ' οὐδὲ μέλλον μένει  
τῶν ἀδυνάτων δύναμις, τῶν δυνατῶν τρομάρια,  
διταν βροντής δ βρόντος σου μού φιντεῖται πῶς εἶναι  
εργαζόμενον δούλων μούγγιριμα και βόργος και κτάρα.

Μπόμπικες διλει σας βρετάτε,  
ἀπρόστατα πετάτε,  
κι' εἰς σκηνποτούχους Γεσποδάρους  
χύσετε πυρὸς χειμάρρους.

Ποιές φρίκης ἐπούχη ! ...  
βρέπω μπόμπικες σαν βροχή,  
ὑπονόμους χαρηλά  
κι' ἀπρόστατα ψήλα  
νά σκορπον φωτικής και λαζής  
σ' δους θύλαυν πλέστε σκλαβίχ.

Τρόμος στυγερῶν θυνάτων  
τὸν θυντῶν τὸ μέλλον είναι...  
δηλον σὺ τῶν ἀδυνάτων  
βρόντα βρόντα κι' ού χύνε  
πῦρ και φλόγας κεραυνῶν.  
κι' ἀπό γῆς κι' εἰς οὐρανῶν.

Άς ψελούν γιάζ σι πτισινες,  
κι' ής περάσουν ἀπ' ίμπρος μου  
Ρεββούσδη και Φωνιένες  
ώς σωτήριες σκλέπουν κόρμους.

Π.—Πώς άγριεψις πολύ,  
έδειρε μου Φωνιένη;  
Σὺ τοσούτον νοντεγής  
πῶς στριγγάλικες παρεχέρως ;....  
'ρίτος έκ της έξερης  
ζήλες τίγρης αίμασσόρος.

Φ.—Μοῦ 'σάλεψην ή βίδες,  
διν ειμαι σάν και πρώτα,  
δές μεν χειροβούδιες,  
μάσκουλα και μπούρλατα.

'Εγώμ' ικένο, Περικλῆ, τὸ νόμυμα τὸ πρώτο,  
δι Φωνιένην δ Τεύνων, ποῦ κάνει τέσσο κρότο.  
'Επιτρέψη νό κολυμπῶ  
μεις 'στῶν αιμάτων τοῦς σωρούς,  
κι' εἰς δέρποστατον νέ 'μπω  
μὲ Φωνιένας τρομερούς,  
καὶ τὰ τουφέκιαν ν' ἀφηφῶ, τῶν κανονιῶν τῆς μπούκαις,  
καὶ ν' ἀμολάρεα πίσοι μου βροταῖς και τραχατεύκαις.  
Μ' ἔπιξα Λόστα τὸν τυουνιζ τὸν ἀπίτο μόν καθέω,  
νά μην ἀφήσω φυλακή μηδὲ Φρινοκομεῖο,  
μα κι' υπονόμους εκπίτομαι διά νυκτές νά σκάφω,  
πού νά μι βγάλων ἀσφαλῶς στὸ Κεντρικό Ταμείο.

Και τοὺς κόρφους νά γεμίσω,  
νίκαλ και νανπολεόνι,  
κι' σύτε καὶ χεριτού ν' ἀφήσω  
γηγ νά φέρη το Καρδόνι.

Π.—Γιά τούτη τὴν ούνονο κι' έγα σι βοτθό...  
έγω λαχτάρε, Φωνιένη, σι κάσσας νά χωλῶ.

Φ.—Αὐτὸν τὸν πόθον πάντοτε νοεῖται πυνθανόνγε,  
πῶς πά; Λύλαθρος Ρωμαγός τὸν έχει και τὸν εἴχε,  
και χάριν τούτου γίνεται πρὸς ώραν Φωνιένη,  
ου μην κι' Ἀρτανίαν.

ΠΙ.—Εδεις τι γράφεις, Φωνιένη, τής Μιχαλεύς χρεωστή,  
μιζ Ρωσική ἐμράπεις, ποῦ λίγαται Ν ο 6 σ τη;  
Αὐτή λιπόν, βρι Φωνιένη, διν ζέρω πῶς τῆς 'φάνη,  
κι' εἰς ἐν' ἀπό τὸ φύλλο της γνωστῶν εἰς δόλους κανει  
δι Βεσιλεύς Γελόγρος πῶς θά περιπτώθη  
και στὸν κλεινὸν Διαδόχουν δ θρόνος θά δεσθή,  
γιττι σὲν νίσσ είμπορε νά δράστη περιεστέρων  
και κάπωα άμεσωτερον.

Και σὺ ποῦ κάνεις τὸν σορό και πρότο παντογνωστή  
μεθε πῶς τέτοια θιλιθρά μες γράφεις κι' ή Ν σε 6 σ τη.

Φ.—Κι' δεστείς νέναι, Περικλῆ, δὲν θέλω νά τακέων  
και τὴν Ν ο 6 σ τη μαρρχεται πατέροφρα νά λύσω.  
Μωρή Ν ο 6 σ τη μπουνταλεύ, χαχόλα και μαρχούτα,  
δὲν ντρίπεται και σὺ νά λές τα παραμύτια τούτα;

Κι' άν δ χρυσος, μες Βεσιλής θελήση κερμάτι μέρχ  
νά μες περιπτώρες,

μ' μπορούμ' ίμεις ν' ἀφήσωμε τοῦ γένους τὸν πατέρα  
τέτοιξ σουλεψά νά κάνω;

Μπορούν ν' ἀφήσουν ει Ρωμαγή, Ν ο 6 σ τη ψωρελία,  
τοισούτον Βεσιλέα,  
ηπού ποτὲ δὲν ύπλαστα κανένα μας χατήρε,  
δὲ δὲ λαδες φωνέει :

έκας βεσιλεύη μοναχή κι' έν τρώγω φωματούρι  
καθόλου δὲν με νοιάζει;

Δύσκολο σάν τὸν Ρήγα μας καλλίτερο νά γίνη,  
ἀνεύθυνο τὸ θέλων κι' ἀνεύθυνο θά μάινη,  
και δποιες γι' αύτων δὲν χάνεται τὸν τρόν τα μαύρα φιδιά..  
τὸν Δεληγιάννη θέλωμε ;...τὸν Διεληγιάννη φέρνει...  
δὲν θέλωμε τὸν Θεωρηή ;... φωνάζεις ξεκουμπιέζει



'Ο Θεωρής βραστῶντας φανάρι' ἡλεκτρικό<sup>η</sup>  
ζητεῖ τὸ Κομητάτο τὸ Μαχεδονικό.

κι' οὐ Θεωρῆς στὴν Καρκαλοῦ τὸ φύσημά του πέρνει.

'Οιοι περνοῦμε μιὰ χαρά μὲ τέτοιον διπλωμάτην  
καὶ μήποτε φάντατα κανεὶς σοφώτερος πιλότος,

κι' ἀδύνατον νὰ φαντασθῶ Ρωμαϊκό Παλάτι  
χωρὶς ἑκατὸν νὰ βρίσκεται Γεώργιος ὁ πράτος;

'Ο λόγος του γλυκύτατος, τὸ σκέιτος του μαριόλικο,  
χωρὶς γιὰ τὸν φωτικό,

εἰς διὰ χάρης ἔφθιτος, ἀλάτι, πνεύμα μπόλικο,  
καὶ σπέρτο μοναχό.

'Όλους τοὺς καταδίγεται, ποῦ λέμε πῶς ξεχάνει  
τὸν Βεσιλῆρα νέ κάνη.

Μίσος ἀπὸ τὸ Παλάτι του δὲν θύμως κανένα,  
βίζι; μᾶλι μὲ τοὺς μικρούς, βίζει μὲ τοὺς μεγάλους....

πόσης ποραῖς δὲν 'κάλεσε 'στοὺς μπόλους του κι' ἴμενα,  
πόσης ποραῖς δὲν τοὺς κάλεσε καὶ 'στοὺς 'εικούς μετα μπόλους;

πόσης ποραῖς, βίζι Περικλῆ, δὲν τούκενα καντάδα  
μᾶλι μὲ τὴν στραγγιλίουσαν τῶν τέκνων μετα πεντάδα;

πόσης ποραῖς πύλονταν ἡ περισσὴ του χάρις  
τάναλετα τραγούδια μου νὰ τοῦ φανοῦν ὥρξια;

πόσης ποραῖς κι' δὲν σκύλος μου, δὲ Γκρεύλ δὲ κοκκαλιστέρες,  
μὲ τοὺς μακαρίους τὸ Μ.ώ.ψ δὲν ἐπαΐει παρίει;

πόσης ποραῖς δὲν ἐπρίπει 'στο φρέσκο νὰ μι βάλῃ  
κι' διώκει ποτὲ δὲν μοδικαν μιὰ τίτοις ευμφοροῦ;

πόσης ποραῖς τὸν ίδαιμε κι' ἴμεταις τὸ κακραβόλι  
μὲν χαρτάτινον σὲ ν' φα σὲ δὲν μὲ καθε μικραρά;

Εἰς ἕνα τέτοιον 'Ανακτα φιλόλαον ἵν γένει  
καθίνεις ἄς ἓπισθι,

μέν ποῦ 'στο μπαλάκι του καμιμῆ φερε δὲν βγαίνει

παράδεις νὰ σκεππίσῃ.

Π. — Χειριωμένος Βεσιλῆρες, καύμανε Φασουλῆ,  
καὶ μόδις μὲ παραίτην τὸ κράτος ἀπειλεῖ,

κτυποῦμε τὰ κεφαλά μας κι' ἀρχίζουμε νὰ κλαίμε...  
μίζωνα μίσος μὲς βριθεῖ καὶ μῆν σκούς τὶ λίμε.

'Εδῶ κι' δὲ Κόδρος ἐν ἀλλο, θά μουρμουρίσουν τέσσαρι,  
κι' ἀπὸ τὴν γρίνα τῶν Ρωμαϊν κι' αὐτὸς δὲν θὰ γλυτώσῃ.

Φ. — Κι' ἐν ποτὲ παρακτινῷ, ποι Θάδες νὰ μας φυλάξῃ,  
δὲ λαός γονατίστες ἡμπρεστά του θ' ἀλαλάξῃ :

«Μή τὸ τόπο παρατήσου, ποι σ' ἀγάπηνος πολύ,  
ποῦ τὸν πλούτους μὲ 'γγονια καὶ παιδιά δημοφιλῆ,

μὴ τὸν τόπο παρατήσου καὶ τοὺς φίλους τοὺς παληρούς,  
μὴν ξεχάνεις τὸ Τατόν, μὴν ξεχάνεις τοὺς Πεταλούς,

μὴ ποτὲ σου παρατήσῃς δίχως δίλεις καὶ πόνον  
τὸ Ρωμαϊκό λεφτοῦ,

τοῦ μετέφερε τὴν δέξαν τὸν ἀρχαίον Μαχριθώνων  
κατ' εἰδεῖσιν 'στο Μαχρύσι.

— Μὴν ἀρήσῃς — ὥδημέν ! —

γάρων δύτως ζηλευτήν,

ποῦ στεράνωνες καθίνεις

τῆς εἰρήνης νικητήν.

— Εὐθυμοῖς τὸν Φασουλῆ

καὶ τὸν φράξ τὰς φωτές,

διαν ἱσκουσαν πολλές

διτὶ πρέπει καὶ νὰ δράσῃ.



• Εθνικοῦ τῆς βαρκαρόλεις  
γιὰ τὸ τόσα σου τακείδαι,  
μὴν ξεχάνεις δλους κι' ὅλαις,  
τοὺς χροῦς μας, τὰ παιγνῖδια.

Μὴ μας λές πῶς δὲν εἰ μέλεις  
γιὰ τὸν κόσμο τῆς Αὔλης,  
μὴν ξεχάσεις τὸν Θών, τὸν Λίλη,  
καὶ τοὺς ἄλλους προσφίλεις.

Μὴν ἀφίνεις τίτοιον τόποο,  
δεξαμένεις Βασιλῆσσα,  
ποὺ δὲν ἔχει δῆλου κόπο,  
μήτε ζόρικη δουλειές.

Κι' δὲν δέν δράσταις, δὲν τὸν μέλεις  
τὸν λαό σου τὸν τεμπέλη,  
τέτοιος εἶναι, τέτοιος θέλει,  
πάντα λόγια σὰν πατσέλι,  
ροδοζάχχρι καὶ μέλι.

Κι' δὲν πρὸς δράσταις εἰς τὸν θρόνον τὸν Διάσδοχον καλῆς  
καθίσται καὶ σὺ νὰ ζήσῃς ὅτους Ρωμαϊκοὺς τοὺς θερμοσίμους,  
κι' ἐδῶ πέρ' αἱ βασιλεύουσαν δὸς ἀπὸ μέλλον Βασιλεῖς,  
δι πατριπεῖ; γιὰ τὴν εἰρήνη, τὸ παιδὶ γιὰ τοὺς πολέμους.

II.—Κι' ἐν ποτὶ παρατηθῆ, ποὺ θεὸς νὰ μὲς φυλαξῆ,  
δι λαός γενναῖστοι ἡμιρροτά του θ' ἀλαλάζει:  
«Τώρα θέλεις τὴν καρδιάσα τοῦ λαοῦ σου νὰ πικράνῃς,  
τώρα ποδλευκά σκοτούρια καὶ φρικτά πολέμου φέδοις,  
ποὺ δὲν μαίνεται: Εἰσήρης σὰν καὶ πρὶν δι Αἰληγάζνην,  
μήτε λάχανα μοιράζεις, μήτε χείρις πετσούκοβει;

Τώρα ποῦφυγες καὶ σύ,  
Κορωνίτσα μας χρυσῆ,  
νά μιλήστης μι τὸν Τσάρο  
καὶ μὲ καθί Γοποδόρο;

Τώρα ποὺ μ' μπορεῖς νὰ σώσῃς  
ὑπηκόους ἀφεντῖς,  
κι' ίσως κατέτι κατορθώσῃς  
μὲ τοὺς τόσους συγγενεῖς;

Τώρα ποῦλεισθε κι' ὑ γρίνα,  
ποὺ συγχέουν καὶ στὴν Κρήτη,  
καὶ τὴν Λάρημα Μπουκουλίνα  
τὴν βαπτίσιαν Ἀρρατίτι;

Τώρα ποὺ κυττάρεις καθείς  
πῶς τὸ μέλλον μας ροδίζει;  
τώρα θὲ παρατηθῆ,  
ποὺ κι' δι στόλος δὲν εκπνίζει;

Τὸν λαό σου μὴν τρέλαγης,  
Βασιλῆς μας λαοσώστη,  
τίτοιο καέδο μὴν μάς κάνεις,  
βγάλε φύτρα τὴν Ν ο 6 σ τη.

Φ.—Πρὸς θεοῦ ἀνασβεχεῖ το,  
Ἐὰν κάνεις μας τὴν χάρι,  
σὺ δὲ τώρα, Περικλέτο,  
λύπτεις με ἀπὸ στηλῆσφι.

Π.—Ο λαός σου σὲ καλεῖ,  
σῶμεν πιά, τοῦ Τσάρου τάπει,  
δύνως δίξου, Φασούη,  
μίς ἀπὸ μούρη πέντε φάντας.

### Συγχαρητήρια Δημαρχικά γιὰ τὸν Κορδόναρον σημαντικά.

Τῷ Στρατηγάτῃ Θοδωρῆ καὶ πάλιν νικητήρια...  
Δημάρχουν ἀλλεπάλληλα πετοῦν συγχαρητήρια...  
τοῦ Κορδόνα τὸν θρίαμβον ποὺς Δῆμος δὲν γεράρει;  
κι' ὁ Κουτουλᾶς κι' ὁ Κατρουλᾶς φρενήρης τὸν συγχαίρει.

Σμήξε μὲ τούτους τὰς αὐδάς, παράπονος αὐδή μου,  
κι' Ίερεμίας, Δήμαρχος δὲν ξέρω τὸν Δήμου,  
κού τένοντα τὸ επενδύ βρύνων σημαντίς: θρίγον  
καὶ κοπετός δέσποτον καὶ σύλον τρικυμίας,  
τὸν Θοδωράκη γελαστὸν συγχαρεῖ μετ' ἐπίεινων  
καὶ μὲ τὸν Κορδόνον γελά καὶ πάς Ίερεμίας.

Δόξα σ' τὸν ἀπροσμάχητον Χαλέπαν τῶν Κρητῶν,  
ὅπου φασθοὶ τὸν χαρτετοῦν Ιερεμίου στόνιον,  
κι' ὁ Κολοκύθης, Δήμαρχος Πιεραχελωτῶν,  
τὴν ἀποκολυκώθωσιν τοῦ κράτους στερανόνει.

Κι' ὁ Κολοκύθης ἐκ χαρᾶς μετὰ τῶν ἄλλων κλαίεις  
κατάπληκτος πρὸ τῶν νικῶν τοῦ λάρκοντος Εἰδώλου,  
κι' ὁ Θοδωράκης δι' αὐτὸν γενναῖσις ἐπιτέλει:  
ἐπάνω κάθε ποταποῖ μηχανορράφων δόλου.

Ἐρθθησαν τὸ τρόπαιον αὐτὸν τὸ Θοδωρῆ  
κι' είπαν πεινόντων πλήθη:  
«ο ποντικὸς σ' στήν τρύπα του μονάχος δὲν γωρεῖ,  
σάρνει καὶ κολοκύθιο.

Κι' ἐκεῖνος τοὺς ἀπέδειξε πῶς τὸ συγχαρητήριον  
καθόλου μὲ τὴν ρίγην δὲν είναι κολοκύθιος,  
ἀλλὰ τῆς νίκης τῆς νοτῆς νωπότατον τεκμήριον,  
ποὺ τὴν ἀντιπλάτευσιν 'ράβλεψε' ὑπὸ ἀλθεῖα.

Δέξα τὸ Θοδωράκη μας, ἀνδρὶ λαοπορθῆτο,  
κι' ὁ Κωδωνίων Δήμαρχος μὲ τοὺς ἔξεμάρτη,,  
ἄν του Σουλιτίουν σύμμαχος ὁ Θοδωρῆς δὲν ἡτο,  
δι Πατισάχη δὲν βαδγάζει τῆς Κρήτης τὸ φίρμαν.

Τὸ κράτος σου, Κορδόναρε, λαμπρὸν ἐμεγαλύνη  
καὶ νῦν συγχαρητήρια τοῦ Κολοκύθα πάλλε,  
τοὺς Κρήτας σὲ τοὺς ἐσκεπτες καθεδὸς ἡ κολοκύνθη,  
ποὺ τὸν προσήτην Ιωνᾶν ἀσκίσεις τὸ πάλαι.

Σὺ τὰ κολοκύζοντα κωδωνί μες βοήθε,  
κι' ἐμεῖς κολοκυθίστοντες μετὰ τοῦ Κολοκύθου  
δειχνοῦντον τὸν Κορδόναρον μὲ τὴν χειρὸς τὸν δείκτην,  
κι' ως πά σε σε τὸ μέρη τοῦ πρώτων γλυκῶν κολοκύνθοπορον,  
δύνοντες τὸν μαλάζειν τὸν Κορδόνον οικοπονίκητη,  
ποὺ μὲ κορμούς ἀνθρωπινοὺς ἐπάτωσε τὸν Βάστορον.