



ΡΩΜΗΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΓΡΗΣ

Χίλια δικτακόσια κι' ένεννυτα εξήν,
στέφανον λαχάνων ή πατρίς δις πλέξη.

"Έτος άριθμούμεν δέκατον και τρίτον
κι' έδρα μας ή χώρα τῶν ἀρχαιοτάτων.

Τῶν δρων γας μεταβολή, ἐνδιαφέρουσα πολύ.

Γράμματα και συνδροματ —άπ' εὐθείας πρὸς ἐμέ.
Συνδρομή γη κάθε χρόνο—δικτώ φράγκα εἰναι μόνο.
Γιά τὰ ξένα δρως μέρη—δέκια φράγκα καὶ στὸ διέρι.

"Εδόδιον Σεπτεμβρίου
κι' ἀρχὴν τοῦ μαρτυρίου.

Πενήντα εἴκο και πεντακόσια,
μέρις στὸ μηδαδ μου γυρίζουν τόδα.

"Αφιξις τοῦ Φασούλη
ἐν γαϊδάρη και στολῆ.

ἐστο ποῦ θίλεις αίματα και φόνους και σφαγάς,
κι' ἔξυμνησε τὸ σφάξιμο κι' ἡς ἐντρυφής εἰς αἷμα
τὸ παγερόν σου βλέμμα.

"Ανάστα και ζωντάνεψε, ψυχή μου κομισμένη,
κι' ὁ κόσμος σὲ προσμένει.
"Ανάστα και ζωντάνεψε, κορμί τοῦ ραχατιού
κι' ἀνήμυπορο κουφάρι,
νά δής τὸν Μπάρμπα πούκαμε τοὺς Κρήτας τάλατιο
μὲ τὸν Μπαρακτάρη.

»Στρέψε και πρὸς τὸν Όλυμπον και πρὸς τὸν Ψηλορεί-
χαιρέτησε περιχαρής αὐτόνομον τὴν Κρήτην, [την,
κελάδησε τὰ τρόπαια περιφνοῦς ἀγῶνος,
φύλε τὸν Μπρούφα και νεκρὸν και ζωντανὸν συγχρόνων,
τοῦ Παππαδόμου τὴν ἀλκὴν και τόσους Μακεδόνας,
ποῦ τὸ ραχάτι χάλασαν τῆς Λάμιας τῆς Κορδόνας.

Σφραγμένος γύρω σήπεται πολύδαρκος ντουνιάς
και παραστέτεις γελαστός ὁ κόσμος τῆς ἀγάπης....
τροχίζει τὸ χαντζάρι του τῆς Πόλις ὁ φωνᾶς,
ὅ τον Γιλδί φιλόλαος κι ἀμφιλαρής χασάπης,
και τὴν σφαγὴν κι' ὁ Μέσκοβος κι' ἡ Δύσις τὴν ἐγκρίνει
κι εὖδες ξεσφαλίζεται παχυστίμος εἰρήνη.

»Ἀρμένη πάρε καύκαλο, ποῦ τελούμεν ἐρέτος,
και φίλοσφης ἐπ' αὐτοῦ σὰν παλαβῆς Αμλέτος.
Τοῦ κόσμου τὸ ξεπέτωμα ψυχῆς μή θεωρῆς
ἔνῳ μυκάται τῶν σφαγῶν αίματοστάζων δαιμῶν...
βρόντα και σὺ, πολέμαρχε, καθὼς κι' ὁ Θοδωρῆς,
οἳ τὰς βροντὰς περδόμενος τῶν εἰρηνοπόλεμων.

"Τὸ τὰς αὔρας τὰς λεπτάς εἰρηνικού ζεφύρου
κόσμος αίματοστάλακτος κυττάζω νά περνᾷ,
κι ἔκει πάρε τὴν θνή ἀλὸς τὸ κόμμα τοῦ Φαλήρου
Ἀρμένηδων και Κρητικῶν κεφάλαια νά ξερνῷ
ως ἔγγυηςτες ἀστραλεῖς εἰρήνης παγκοσμίου,
και τὸ χαντζάρι χαιρετῶ δημοφιλούς δημίου.

»Στεφάνωτε και τὸν Σκουζέ, διπλωματῶν στολίδι,
τὸν ἐν βρονταῖς συνδράσαντα μετὰ τοῦ Κορδονίδη.
"Ανάστα και ζωντάνεψε νά κόψῃς και νά ράψῃς,
τρέξε στὸν βαύρου πάν και πρὶν νά κυλισθῇς τὸν λάκκο,
μόνο γι' ἀρραβωνιάτματα βασιλικά μή γράψῃς
νά μή σε στείλουν συντροφέ 'στοι Σ καὶ π τὸν Κου-
[σουλάκο.

'Ακούω τὴν διάχυσιν σεπτῶν Αύτοκρατόρων
και μοῦ φωνάζει μιά φωνή ἡώς πότε θά συγχε;
ξύντα και σύ, κοπρόσκυλο, θηρίον αίμασδρον,