

ΒΟΜΒΑΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Είνοσον μετρούμενα χρόνια
εις την γήρα την Παρθενόν.

Μπινός 'Οκτώβρη' εικοστήρετε,
πάδα, Ρωμαϊκή πατρίς.

Έντριασθαίς θέσερα καὶ γίλα
ποδ οὐδὲ βρούν λαγοὶ μὲ πεταχήλα.

Ποιητὸς δύτακόδε σύν έξιντα τρία,
έξαφις μεγάλη καὶ φιλοταρία.

"Ενα δάκρυ μας κυλᾷ
γιὰ τὸν Παῦλο τὸν Μελά.

Τὸν Ζέζα τὸν ἕγνωρίσατε, τὸν ίδατε τὸν Μίχη,
ποὺ ὅμιερα λαχτάρισε βουνό κι' ἀρματωλήκι;
Κουτά σὲ κάποιαν Ἐκκλησιά, χωριοῦ προσκυνητάρι,
ποὺ παλληκάρια θάψανε πανόρη παλληκάρι,
χλωρή δαφνούλα φύτρωσε νὰ στεφανώσῃ τώρα
μιὰ σκλάβα μαυροφόρα.

"Στὰ ματωμένα σπλάχνα τῆς τὴν ὥμορφιά του θάδει,
κι' ἀπ' τὴν σδυσμένη του ματιά
πῆραν ψυχή, πῆραν φωτὶς
ἔνευχισμένοι σκλάδοι.

Τὶ στρατιώτης ἔπεσε σ' τὴν γῆ τῆς ζηλευτᾶς!....
λυπάται, μὰ καὶ χάιρεται κανεὶς μὲ τὸν χαμό του....
τιμῆς καὶ δόξης θάνατος ὁ θάνατος αὐτός,
μπροστὰ στὴν τόση δόξα του ξεχάνεις τὸν καύμό του.

Κι' ἀντήχησαν ἀντίλαλοι: στὸν Βούλγαρο πελέκι,
τιμὴ στὸν Ζέζα τὸ σπαθί, στὸν Μίχη τὸ τουφέκι.
Κι' ὁ Λεπενιώτης ἀστραψε κοντά του κι' ὁ Βλαχάβας,
μηδὲλείσαντε τὰ χείλη του μ' ἐνα φιλί τῆς σκλάβας.



Δασκάλοι, ποῦ τῆς σάρκες των ἐσπάραξαν κοράκοι,
παππάδες ἔθνομάρτυρες, ποῦ ὑψήθηκαν σὰν Διάκοι,
χειροπιλασμένοι σ' οίμωσαν νὰ δούν τὸ λειψανό του
κι' ἐσχίσανε τὸ ράσσο των νὰ γίνῃ σάβανό του.

Χρυσὴ φυχή, ποῦ πήγαινες τὸν θάνατο νὰ λάχης,
ἀπὸ μαρτύρων στόματα χίλια συχώρια νάχης.

**Φασούλης καὶ Περικλέτος.
ὁ καθένας νέτος σκέτος.**

Φ. — **Καλημερόνδη,** Περικλῆ..., τί λὲν σ' στὰ καρφενεῖα;
τί λές καὶ σὺ, βρέ μπουνταῖ,
περὶ τὸν Παῦλον τὸν Μελᾶ,
ποῦ πῆγε καὶ σκοτώθηκε μὲς στὴ Μακεδονία;

Π. — **Τί νὰ σοῦ πῶ,** βρέ Φασούλη,
παρασένεομά πολὺ^ν
μι' οἱ βλάμψες μᾶς δοῖ
γι' αὐτὸν τὸν Παῦλο τὸν Μελᾶ,
ποῦ πῆγε σώνει καὶ κατὰ
νὰ βρεῖ πολέμου βόλι.

Γιὰ πάς μου, Φασούλη, καὶ οὐ τὸ ποδῆμα πᾶς τὸ κοίνες;
δὲν είναι παῖξε γέλασε στὸν χρόνον τῆς εἰρήνης
ν' ἀφίνης τὰ γαλόνια σου,
τὸν μπάλον, τὰ φαιδρολόγα, τὰ λούσια, τὰ στολίδα,
πλατείας, δρόμους, διάρασος,
καὶ τὴν οἰρά τῆς Αλεπούς,
καὶ τέλλα τὰ παιχνίδια.

Δὲν είναι παῖξε γέλασε ν' ἀφίνης πλήρης θάρρους
τὸς φίλων σου, τὸς βλάμψεων,
καὶ τέτ ἀ τέτ νὰ βρίσκεσαι μὲ τὸν παληρ-Βούνιγχον
καὶ τὸν παληρ-Νίζαμηδες.

Αὗτὸ τὸ ποδῆμα, Φασούλη, δὲν οὐ καταλαβαίνω,
καὶ κρίμα κοῦμα στὸ παύλο τὸ ποινηλημένο.

Φ. — **Αδελφέ μου Περικλέτο,** δὲν μπορῶ νὰ καταλάβω
πᾶς μπορεῖ κανεὶς νὰ ζάχη τὴν ζωὴ του γιὰ τὸν οικάδο.

Δὲν μπορῶ νὰ τὸ χωνέψω, Περικλῆ Μαχαρογιᾶ,
πᾶς μπορεῖ κανεὶς φέοι
κατεύάνου τὸ φρούριο
γιὰ τὸν πόδιστρο φαγῆ.

Δὲν μπορῶ νὰ τὸ χωνέψω μήπ' έγω καὶ τέλλα ζεῖ
πᾶς μπορεῖς, δραστική,
μέσ' ἀπὸ τὸν καρφενή
νὰ πετείσους στὴν Σαΐστα, στῆς Φιλωρίνης τὸν Καζᾶ.

Νὰ μὴ θέλεις νὰ τρυγάς
τὸν καρπονὸς χρονῆς εἰρήνης.

καὶ φονεῖς νὰ κυνηγᾶς
στοὺς Καζᾶδες τῆς Φιλωρίνης.

Πᾶς ἐλεύθερος έγω
νὰ δαμάσων ράχαις, κάρβους,
γιὰ ραγισόδες νὰ γρῦψω
καὶ νὰ ζάρνουμαι γιὰ σκλέρους.

Δὲν μπορῶ νὰ τὸ χωνέψω, Περικλέτο συμπολίτη,
πᾶς μπορεῖς σ' αὐτὴν χρόνια νὰσ δὲν σπῆται,
νὰσ νέος καθὼς πότεσι καὶ κατέις οικογένειας
καὶ νὰ σπλέτεσαι τοὺς δούλους τῆς καφο-Μακεδονίας.

Κι' ἐνῷ τρόχουν φίλοι μι' δλλοι
μονονής γ' ἀκούουν φύδρογονος,
οὐ γ' διονής υπέλληπτον βέγγονος
καὶ τὸ στήθος σου νὰ πάλλη..

Νὰ στενάζης γ' ἀλλαν στόνους,
νὰ πονής γιὰ ξένους πόνους,
καὶ τῆς μαρδούς δλυσίδες τὸν ραγγάδων νὰ θαρρής
πᾶς στὰ ρέρα τὸ οικά σου μέρα νόκτα τῆς φορεῖς,
καὶ τὸ πέρης τὰ βουνά
καὶ νὰ ζήλης τὰ σουνιάνια,
καὶ ν' ἀφίνης δραπάν
γιὰ τὴν ξένη τὴν δρφάνα.

Πᾶς σοῦ φαίνεται μι' αὐτό,
Περικλέτο, ποῦ δὲν δίνεις
μήτε κάλπιο λεφτό
γιὰ Καζᾶδες τῆς Φιλωρίνης;

Νὰ μιλήσης γιὰ τὸν Κουφόνο καὶ γιὰ τὴν Ιανωνία
κάπας πάνε, μιὸν διμ.,
καὶ σοῦ κάνεις καὶ τιμή,
μαὶ νὰ ζάρνουμαι καὶ γιὰ τὸν Μακεδονά,
καὶ λές γιὰ Μακεδόνας καὶ γιὰ πορστήχα κοπίζα
τούτο κάνεις τοὺς συγχρόνους νὰ ξεραίνωνται στὰ γέλοια.

Νὰ μιλήσης γιὰ τὸν Μικάδο
κάπας πάνε, βρέ σκαράδο,
νὰ μιλήσης γιὰ τὴν Χαρούνο
κάπας βόχεια; βρέ κονδοί,
μαὶ νὰ λές γιὰ τὸν Σαράφωρ καὶ τὸν Καπεταν Βαγγέλη
είναι κοντονόρας κουβέτης καὶ καθύδιον δὲν μάς μιλεῖ.

Π. — Περιεργον, βρέ Φασούλη, μοῦ φαίνεται μι' αὐτό!...
νὰσ παύλο μι' λεβεντά καθ' διὰ ζηλεντό,