



ΕΦΗΜΕΡΙΣ — ΗΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Ἐτος πρῶτον ἐν Ἀθήναις,
ποῦ πλουτίζουν οἱ κηφῆνες.

Ο Ρωμαῖος τὴν ἔδωρα — μόνο μιὰ φορά θὰ βγαίνῃ,
καὶ δταν ἔχω ἀξιωμάτων — καὶ δποτε μοῦ κατεβαίνει.
Συνδρομητῶν δὲν δέχομαι — γιατὶ δὲν τούς ἀνέχομαι,
Καὶ δσα φύλλα καὶ ἄν κρατήσει — δὲν περνάς συνδρομητής.

Δεκαπέντε Σεπτεμβρίου
καὶ Νικήτα τοῦ Ἀγίου.

Χλιδαὶ ὀκτακόσιαι διηδοῖντα τέσσερα
Μία νὰ ταιργάζῃ ἑρῆκα λέξι: ΚΑΙΣΑΡΑ

Δὲν θὰ ἔχουμε τεφτέρια — δπως πρὶν καὶ νταραδέρια.
Γράμματα καὶ πληρωματικά — ἀποστέλλονται σ' ἐμέ.
Μές στῶν φόρων τὴν ἀντάρα — καὶ δ' Ρωμαῖος μας μιὰ δεκάρα
Κι' ἄς τὴν δινη δποιος θέλει — εἰς ἀλλάσσως δὲν μᾶς μέλει.

Τριάντα τέσσερα χρατῶ
καὶ τὴν κουμπούρα μου χροτῶ.

Στὸ Σκέρνεβιτς τῶν Ρωσσικῶν συνόρων
συνάντησις τριῶν Αὐτοκρατόρων.

Τὸ συμβάν αὐτὸ δ' χόσμος ἔρωτε τί νὰ σημαίνῃ;
Εἰς τὸ Σκέρνεβιτς τί θέλουν καὶ οἱ τρεῖς οἱ ἐστεμμένοι;
μήπως πρόκειται νὰ γίνη νέα πάλιν συμμαχία
καὶ τὸ statu quo νὰ μείνῃ δπως πρὶν ἐν ἡσυχίᾳ;
ἢ μὴ σκέπτωνται νὰ φέρσυν τὴν Εὐρώπη ἀνω κάτω
καὶ ἐτομάζουνε κανένα καὶ οἱ τρεῖς τῶν Συνδικάτο;

Μήπως πρόκειται καὶ ἀλλα μυστικὰ νὰ συζητήσουν;
μὴ τὸ ζήτημα σκοπεύουν τῆς Ἀνατολῆς νὰ λέσουν;
Τοὺς ἀναρχικοὺς μὴ πάλιν εἰς τὸν τάπητα θὰ θέσουν;
μήπως καὶ ἀπὸ τὸν Χάρτην κανένα κράτος δ' ἀποσθέσουν;
μὴ ζητοῦν νὰ προξενήσουν φόρους καὶ ἐνταυτῷ ἀλπίδας;
μήπως πρόκειται νὰ δώσουν ὅλην ὁστάς ἐφημερίδας;

“Οπως δήποτε σπουδαῖον τὸ αυμβενήκδε τυγχάνει
καὶ ὑπερβολὴ δὲν εἶναι καὶ δὲν εἶναι οὔτε πλάνη
πῶς ὑπορεῖ αὐτὰ νὰ γίνουν, πῶς ὑπορεῖ καὶ νὰ μὴ γίνουν,
καὶ δσα εἴπαν καὶ δὲν εἴπαν μυστικὰ δὲν δ' ἀπομείνουν.
Καὶ ἀφοῦ δ τύπος δλος κάμνει κρίσεις καὶ ἐπικρίσεις,
ἢ δ' Ρωμαῖος, θαρρῶ, δφείλει μερικὰς ἐπεξηγήσεις.

Καὶ ἐν πρώτοις πῶς δ τοάρος ἥτο μετὰ τῆς Τσαρίνας
καὶ δ' Ιωσήφ δὲν ἥτο μετὰ τῆς Ιωσηφίνας;
Είναι θέμα δπου κρύπτει σπουδαιότητα μεγάλην
καὶ ἡ μία χαλασμένα θὰ τὰ ἔχῃ μὲ τὴν ἀλλην.
Ἐπειτα δ Γίρες πῶς ἥλθε χωριστά ἀπὸ τὸν Τσάρον,
ἀφοῦ μάλιστα τὸν ἔχει, καθὼς λέγουν, καὶ κουμπάρον;

Διατί δ' Γουλιέλμος ἥλθε τάχα τελευταῖος,
καὶ ἐνῷ εἶναι τόσον γέρων φαίνεται τοσοῦτον νέος;
Ἄλλα διατί πρὸ πάντων νὰ κατασπασθῇ τὰς χεῖρας
ἔνας γέρος ξεκουτιάρης νεαρᾶς Αὐτοκρατείρας;
Καὶ οἱ Πολωνοὶ ἔξ ἀλλου μόλις είδαν τὸν Καλνόκο,
διατί νὰ τοῦ προσφέρουν μίκια φούκτα καλαμπόκι;

Άλλα διατί δ' Βίσμαρκ ῥωσσικὴν στολὴν ἔφρει:
καὶ ἔβλεπε πρὸς τῆς Δωραΐνης τὰς κοιλάδας καὶ τὰ δρῦ;
καὶ δταν μεταξὺ τῶν ἀλλων καὶ αὐτὸς ἐνεφανίσθη,
ἐκ προθέσεως, ως λέγουν, ἢ τυχαίως ἐπταρνίσθη;
Ο ΝΤΕΜΠΑ χαρακτηρίζει τὸ συμβάν ώς casus belli,
δ' Ρωμαῖος πλὴν ἀμφιβάλλει καὶ καθόλου δὲν τὸν μέλλει.

Εἰς τὴν τράπεζαν δὲ πάλιν καὶ εἰς τὸ πλευρὸν τοῦ Τσάρου
παρεκάθητο δ' Βίσμαρκ μὲ λαμπτρὸν στολὴν Οδοσάρου.
Αντικρύ του δ' Καλνόκο, καὶ κοντά εἰς τὴν Τσαρίνα
ἔτρωγεν δ' Γουλιέλμος πεθαμμένος ἀπ' τὴν πείγα,
καὶ σηματούσης τὸν Γουλιέλμον δ' Φραγκίσκος καὶ οἱ ἀλλοι,
δ' Βλαδίμηρος, δ' Φεόρκος καὶ ἔνας μὲ τὸ ματογράλι.

Καὶ ἀρχισαν οιγὰ νὰ τρώγουν, ἀλλὰ πρόποσις καρπία
δὲν ἔχουσθη, καὶ ἐπεκράτει νεκρικὴ τὸς ἔρεμία,
καὶ ἔβλεπε εἰς τῆς τραπέζης τὴν ἀνέφελον γαλιγήν
καὶ τοῦ χόσμου δλοκάρυρου τὴν ἀτάραχον εἰρίνην.
Άλλα νὰ ζητᾷ δ τοάρος τὰ ποτήρια νὰ γεμίσουν,
καὶ αὐτὸς θαρρῶ σημαίνει πῶς ὑπορεῖ νὰ τὰ τσουγκρ-

[σουγ]