

Μά τὸ νερὸν, βρέπε Περικλῆ, δὲν τοῦπιναν χρᾶμι:
γιατὶ σοφοῖς ἀδύνοτο προσήκματα καὶ γρῖφοι,
πλὴν ὅταν ἔωρτάζονται γενίθια καὶ γαμοῖ
ἐκτάκτως ἐσεβίρεται κανέναν καταΐρῃ,
καὶ τρίγυνο, καὶ μπακλασθῆς,
η̄ καὶ μ' ἀμύδηλας γχαλᾶς.

Νὰ τὸ μπαλκόνι, Περικλῆ, ποῦ μὲ τὴν ταμπακέρα μου
ἔπειρν τὸ ἀέρι μου,
νὰ τὸ μπαλκόνι, πούδγανε κι' ή ζυλορχειλὶ²
νὰ πέρνη τὸν ἀέρι της μ' ἐμὲ τὸν ρωσέλιτ,
κι' οἱ δουλοὶ μου ζεκούνταιν κουδέρτες καὶ γχλιά,
κι' ή σκόνη τῶν ἑγμές καθὼς διαβάτη μύτη.

Νὰ τὸ μπαλκόνι, πούδγανε μὲ ζέσταις καὶ μὲ χιόνια
κι' ἀκτάζει, βρέπε Περικλῆ, τ' ἀντικρυνοῦ μπαλκόνια,
νὰ τὸ μπαλκόνι, πούδγανε κι' ἀλγόνται τὴ μάτη μου
κατὰς λεβάνταις τρέλλας,
κι' ἐκένωνα τὰ βρώμικα νερὰ τὸν νεροχύτη μου
σὲ διαβάτων καπέλα.

Νὰ τὸ μπαλκόνι, Περικλῆ, ποῦ πάντα πλάγι πλάγι:
τῆς ὥραις ἀγημανούσαμεν ἐστὶ γλύκα τῆς κουδίνταις,
κι' ὅταν ὁ μέγας πόλεμος ρυγδάσος ἔξαρργή
ἴλητωρκράγυσ· ἀπ' αὐτῷ μὲ τοὺς ἀπαλλαγέντας.

'Απάνω στῆς γαϊδάρκες μου καθίζω τὰ καπούλια
κι' ἀρίνω τὸν Πινακωτῶν τὸ στοιχιωμένο στήτι,
ἄρχεταις τὸ κουδάτημα μὲ τῆς αύγης τὴν πούλια
κι' ἀκόμη, δὲν ἐτέλειωσε μὲ τὸν Ἀποσπιρίτη.

Χάριτες σμόκινες κόκκινες, βιλάδες, ρεδιγκότες,
κουζίνες, σάλαις, πλυσταρίδες, κατέταις δίχως κάτες,
χαίρετ' ἐπίστρομοι χοροί καὶ δεκατετρίδες,
ποῦ μὲ νερὸν φουσκώστε βιτράχους μουστερζήδες.

Χάριτες κρών φαγητῶν
τρελλὰ κουδερτατήκια,
κουνόντια τῶν Πινακωτῶν,
καρέοι καὶ ποντίκια,
γεύτωνα γεροντόγατοι καὶ γάτας καὶ γατάκι,
ποῦ κάνατε τὸ σπῆτη μου φιλόδενο κονάκι,
κι' ἐρώτων σύρλιάζεται μου 'λόγγικαν ταύτια,
καὶ κάποτε μοῦ τρώγατε κανένα μπαρμπουνάκι.

Χάριτες λάδα πνεύματο κι' ἀρχαίων μάργων μούσαις,
καὶ σεῖς γοργαῖ κι' εὐκίνηταις παραπτοδασωτάσις,
ποῦ μὲ κουνθοῦς ἐντότε καὶ μαύρους ἀσκάβρυν;
ώταν ταξίπεροι Ρωμαῖοι ἐτρέχατε στὸν τοίχος,
χάριτες πόλεμοι κλεινοὶ μὲ Τούρκους καὶ Βενιζέλους
καὶ τρέψιμο μὲ θύρα καὶ μὲ πατάκινον ἥκευς.

Χάριτες τῆς πυρτίδος παροχυμένοι χρόνοι:
τῶν Σταυροφόρων θρίμματα καὶ σύλχοροι Βαρῦνοι,
αἵματα μπλα, ποῦ τρέχετε στῆς φλέβαις τῶν σάν τιλο,
τορφέις, ποῦ ντραπήκατε νὰ λάμψετε στὸν ἥλιο,
παράστημα, διάσπηρα, σπαλέταις νικητῶν,
ζευφρεμένοι κόκκινοι ἡλινοί ἵπποτῶν,
προσκεδαλια καὶ προσβολαὶ γαστέρων καὶ στομάχων
καὶ ποδαρίλια ζεύδωρος σταυρωτῶν προμάχων.

Χάριτες, πρῶτοι γείτονες, ποῦ τώρα παρεργίων
προπέμπετε τὸν Πινδαρον τῆς τωρινῆς εὐκάλεισ,

καὶ σὺ, βιστούλαι τοῦ σπητείου, ποῦ στείρεψες προσώφων
καὶ περιμένεις τὰ νερὰ τῆς λίμνης Στυμφαλίας.

'Ω δρόμοις τῶν Πινακωτῶν, ποῦ φιάνεις ἔως πέρα
καὶ τρέφουν τὰ σκουπίδια σου πεινώνταν σκύλους σμήνη,
ἀγήρως κι' ἀληγμόντος ή βρώμια σου κι' ἡ λίρα
στὴν μνήμην τῆς εὐγνώμονα τοῦ Φασσούλη θὰ μείνη.

'Ο Φασσούλης σὲ χριπετᾶ
κι' ἀφίνει τὰ Πινακωτά.
Πινακωτή, Πινακωτή,
ἔλ' ἀπὸ τέλλο μου ταῦτι.

Γιὰ κύττα, Περικλέτο μου, μετακομίσεις τρίλλα,
βάρδα κι' ἀπέρχεις πηγῶν
εἰς τοῦ Διόδου τὸν δόδο,
τριαντατρία νούμερο, πάρε καρπάς κι' ἔλλα.

Βάρδα βάρδα, μισό κάρο,
καὶ μὲ καρτερεῖ τὸ κάρρο.

Μὰ κι' ὁ Δήμαρχος Μερκούρης παρατεῖ τὸν μαχιλῆ,
τοῦτος πάξι παρακάτω κι' ἐγώ πάν ποδὸν Ψηλᾶ.

Περικλέτο συμπολίτη,
στάσου, μὴ μ' ἀργοπορής,
'γρήγορα στὸ νέο σπήτη
νῦλθης νὰ μὲ συγχρῆση.

Νῦν περὶ μέσον μ' ἔνα μοῦτρα ξευρισμένο κι' ἱλερό,
πρώτε τὸ δίξι ποδέρι κι' θυτέρα τάριστερο,
εἰς προσμένον 'στον Διόδου· τοῦτος γιὰ χρονούς εὐρύε...
νούμερο τριαντατρία, ρώτησε καὶ θέ τὸ βρήκε.

Τρέλλαι μὲ τὸν νόο
κορός γειτόνων.

'Απὸ κρήτεν ἐπίπλων βιουόζεις
ό μεγάλος αὐτὸς μαχιλῆ,
ό κλείνος Φασσούλης μετοικίζει,
τῶν γειτόνων πληγῆ καὶ μπελάζε.

'Αραμπᾶς θρονετρός προηγήταις
μετ' ἐπίπλων χρύσιον καιρού,
κι' ἀπὸ πίστον Εὐλίνου παρεύ
το Κερβάνι: κινεῖται.

Φιγέγεις μὲ τὰ μόμπιλά σου, μῆς ἀδελάζεις τὴν γιονή,
κι' ἀπὸ βρύντους κι' ἀπὸ φέταις θὰ 'συχάσῃ' ή γειτονά.
Φιγέγεις, φεύγεις, κι' οἱ γειτόνων τοὺς γιακάδες τῶν τινάζουν,
σύρε 'στο καλὸ φουνάζουν,
δελεῖσ, ἀλγηματή,
μάγις καὶ πιευματιστή.

Φιγέγεις, ξύλινε Στρατάρχη καὶ ξύλινα φουλαλί,
κακαρίζουν τὰ κοκόρια καὶ γανγζίζουν τὰ σκύλια,
καὶ τ' ἀπέρχοται τὰ χρέα σου γυρεύ· Η Μιχαλού,
παρακάθισες μαζί μας, τώρα κάθισε κι' ἀλλοῦ.

Νὰ σημάνεις Ρός καὶ Ζάννου, σῶν κι' αὐτῆς δὲν 'βρίσκεται οὔλλα,
είναι νέκταρ κι' ἀρδεύσια, πάντες στράτει τὸ μπουνέδι.

Γραμμές τοῦ Ζητουνιάτη, ποιητικὸν βιβλίον,
τῆς φύσεως ζεύπρων τὰ μάγον μεγαλεῖσν.