



Φασουλής και Περικλέτος  
ο καθένας νέτος σκέτος.

Π.—Καλῶς τον!... τί ἀκούεται περὶ σιδηροδρόμου;

Φ.—Δίν τάμαθις; κτυπήθηκαν καταμεσῆς τοῦ δρόμου,  
γκρεμίστηκε ἀνάσκελα ἡ μιὰ Λοκομοτίβα,  
οἱ ἐπιβάται ἐπεσαν, γινῆκαν δλοι ετίβα.

τὰ χάσσαν οἱ μηχανικοὶ σ' αὐτὸ τὸ νταραβέρι,  
ἔνας πληγώθηκε 'στ' αὐτὶ καὶ ἄλλος εἰς τὸ χέρι.  
ἄλλος 'στὸ ἔνα πόδι του καὶ ἄλλος εἰς τὴν πλάτη,  
καὶ ἔνας ἄλλος ἔχασε τὸ ἀριστερό του μάτι  
καὶ ἐφαγκνε μὲ τὸ διεῖ νὰ τοῦρη...

Π.—

Φ.—Ποὺδες ξέρεις καὶ τᾶλλο του 'στὸ φάξιμο δὲν βγῆκε!  
Μύταις ἀνοίξανε πολλαῖς, ισπάσανε κεφάλια,  
ισπάσαν κόκκαλα. πλευρά, παγιδιά, ματογυάλια,  
μιᾶς κυρίας ἐπεσε ἡ ὁδοντοστοιχία,  
καὶ τέλος πάντων ἔγινε μεγάλη δυστυχία.

Π.—Πάλι φαλτῆρι μ' ἄρχισες καὶ θὰ σὲ μπαγλαρώσω.  
Φ.—Σου εἴπα τὸ φαλτῆρι μου πῶς δὲν θὰ τὸ τελειώσω.  
δὲν δὲν τὸ έθνος μου λιγάκι νὰ προκόψῃ,  
δὲν δὲν τὰ πράγματα νὰ λέσουν ἄλλη δψι,  
δὲν δὲν τὰ πλατύτερους τοὺς σιδηροδρόμους,  
δὲν δὲν τὸ καθαλλόμενον καὶ οἱ Ρωμηῖοι νὰ κυβερνοῦν τοὺς νόμους  
καὶ δὲν δὲν οἱ νόμοι τοὺς Ρωμηῖους.... δὲν δὲν τὸ ἄκομα  
νὰ ἔχῃ δέκα βουλευτὰς τοῦ Θεοδωρῆ τὸ κόμμα,  
δὲν δὲν τὸ καθαλλόμενον καὶ οἱ Ρωμηῖοι νὰ τὸ τέλος  
πῶς μία τρίχα ἔγινε καὶ δὲν κύριος Σεμτέλος.

Π.—"Ε! καὶ δὲν αὔτε ἀμα τὰ δῆμοι, τί σκέπτεσαι νὰ κάνης?  
Φ.—Θὰ πάρω τὰ μπασῦλα μου καὶ τότε ποῦ μὲ πιάνεις!

Θὰ πά νὰ βρῶ σὲν τοὺς Ρωμηῖους κανένα μέρος ἄλλο,  
καὶ τὸν ἀναβαλλόμενον καὶ οἱ θὲ νὰ τοὺς φάλλω.

Π.—Μὲ τί: ίσου γεννήθηκες μονάχα γιὰ νὰ φάλλης;

Φ.—Μωρὲ δὲν βλέπεις τὶ τραβᾶς καὶ ἀκόμη ἀμφιβάλλεις;

Π.—Είμαι κουτός, βρέ Φασουλή, δην σὲ υποφέρω.

Φ.—Καὶ τί θὰ κάνης τάχατε;

Π.—

Τὸ ξέρεις καὶ τὸ ξέρω.

Φ.—Θὰ σου τὸ πῶ, βρέ Περικλή, μὲ νέμιστε οἱ δυό μας.

Π.—Καὶ ποὺδες ἀκούεις τάχατε;

Φ.—

Τέχνης αὐτῷ καὶ τοῖχοι.

Φ.—Βρέ γλα τώρα πές μου το καὶ δὲς γίνη δ, τι τύχη.

Φ.—Ει νὰ! Τὸν παραπέμψανε 'στὸ Κακουργοδικεῖο,

καὶ ἔκαμε ἀναίρεσι, θαρρῶ 'στὸ Εφετεῖο.

Π.—Μωρὲ τὶ λές;

Φ.—Μὲ τὸ σταυρό!

Π.—

Καὶ τώρα τί θὰ γίνη;

Φ.—Ο Σηλυβριώτης Δήμαρχος νομίζω πῶς θὰ μείνη.

Π.—Άλλοιμονο! πῶς γίναμε σὲ τοῦτον τὸν αἰῶνα!

Φ.—Καὶ μὴ θαρρῶς, βρέ Περικλή, πῶς τοῦτα εἶναι μόνα;

Θὰ δῆμοι πράγματα νὰ χάσσης τὸ Θεό σου  
καὶ μὲ τὰ δυό τὰ χέρια σου νὰ κάνης τὸ σταυρό σου.  
Καὶ δὲν καὶ σὺ τοὺς φίλους σου μιὰ 'μέρα θὲ ν' ἀλλάξῃ,  
διμένανε νὰ θυμηθῆς νὰ βαρυαναστενάξῃς.

Π.—'Αλλάθεια, λές, βρέ Φασουλή, πολὺ σὲ δικαιόνω,  
καὶ τώρα βλέπω δέδικα πῶς σὲ ξυλοφορτόνω.  
'Αλλ' δριώς καὶ διλαχθοῦν, θὰ μείνη αἰωνία  
τοῦ Φασουλή καὶ Περικλής ἀληθῆς φίλια.

"Ελα λοιπόν, άγαπη μου, νὰ εἰ γλυκοφιλίσω,  
καὶ στὸ ξέπης δρκίζομαι πῶς δὲν θὰ σὲ κτυπήσω.

Φ.—Καὶ διμένα, φίλων φίλατας, τὰ δάκρυα μὲ πέρνουν...  
Βλέπεις πῶς μετανοώνουνε ἐκεῖνοι θροῦ δέρνουν!

Π.—'Αλλάθεια τὶ ἀκούεται ως τόσο γιὰ τὰ Ζούρια!

Φ.—"Αστα νὰ πάνε νὰ χαθοῦν καὶ ἐκεῖνα τὰ γαϊδούρια!

Π.—Τί λές; κανένα πολεμο μὴν δχουμε καὶ πάλι;

Φ.—Μόνο αὐτό μᾶς λειψε σὲ τοῦτο μας τὸ χάλι.

Π.—Πὰ τότε δη Πρωθυπουργός γιατὶ μὲ τόση φούρια  
διέταξε νὰ φύγουνε δυό λόχοι γιὰ τὰ Ζούρια;

Φ.—Ν' ἀλλάξουν τὸν διέρα τους καὶ νὰ περιπατήσουν,  
νὰ δοῦν τὶ γίνεται καὶ ἐκεῖ καὶ πάλι νὰ γυρίσουν.

Π.—Βρέ δη Τρικούπης, Φασουλή, θαρρῶ δὲν χωρατεύει...  
ἐκεῖνος σώνει καὶ καλά τὸν πόλεμο γυρεύει.

Φ.—Μωρὲ αὐτὸς στὸ Φάληρο κάθε βραδυά τὸ στρώνει,  
καὶ δός του πῆλα σὲν γύφτικο σκερπάνι κυμαρόνει.

Π.—Πηγαίνει τὸν διέρα του 'λιγάκι γιὰ νὰ πάρη.

Φ.—Έγω σου λέω, Περικλή, τὴν Ρέν πῶς κορτετζάρει.

Π.—Κατάλαβα τοὺς δρόκους μου πῶς θὰ τοὺς πάρω 'πισω  
καὶ μ' δλη τὴν συγκίνησι τὰ λίδια μου δὲν ἀρχίσω.

Φ.—Έγω σου λέω, Περικλή, τὴν Ρέν πῶς κορτετζάρει,  
δη κόσμος τούτος τούμπανο καὶ ἐμεῖς κρυφό καμάρι.

Π.—Μοῦ ἀναφές τὰ αἰματα καὶ θὰ σὲ μπαγλαρώσω.

Φ.—Βρέ πίστεψε με, Περικλή...

Π

Βλέπω ίσου ως τόσο  
πῶς δὲν σκοπεύεις μιὰ φορὰ ν' ἀλλάξῃ τὸν χαβά σου....

Φ.—Parole d' honneur, βρέ Περικλή....

Π.—

Βρέ γλα στὰ σωστά σου.  
καὶ ἀδίκως μὴ συκοφαντῆς καὶ μὴ τὸν διαβάλλης.

Π.—"Ελα καὶ σὺ στὸ Φάληρο νὰ δῆμοι δὲν ἀμφιβάλλης.  
Νὰ δῆμοι ἐκεῖ μὲ τὰ λορνιά δὲν πῶς τὴν γλυκοκυττάζει  
καὶ στρίβει τὸ μουστάκι του καὶ κρυφαναστενάζει.

Π.—Δύτος, μωρέ, στὸ Φάληρο δὲν πάει γιὰ κυρίας,  
περὶ τῆς ἀναγκαστικῆς μιλεῖ κυκλοφορίας,

καὶ δὲν βλέπης καὶ τὸν Κεχαγιά καμμιά φορὰ στὸ πλάτη,  
τὸν ἔχει γιὰ τὴν συντροφιά καὶ γιὰ νὰ τὸν φυλάχῃ.

Φ.—Έγω σου λέω γιὰ τὴν Ρέν μονάχα πῶς πηγαίνει.

Π.—Γιὰ κύτταξε τὸν δτιμο!... ἀκόμη ἐπιμένει.

Φ.—Δὲν είδεις, βρέ, ποῦ τῆς πετρά ἀ· φυτη καὶ μπουκέτα;  
Π. Μὴ μὲ συγχύζεις, Φασουλή, στὸ λέω νέτα σκέτα.  
Αύτά, μωρέ, δη Κεχαγιάς τὰ ρίχνει....

Φ—

Κολοκύθια!  
Τὰ ρίχνει δη Πρωθυπουργός, σου λέω τὴν ἀλλάθεια.

καὶ ἐπίτηδες τὸν Κεχαγιά ἀφίνει νὰ τὰ ρίχνῃ,  
γιατὶ δὲν θέλει φανερά τὸ πάθος του νὰ δείχνη.

Π.—Μὲ τέτοιος δινθρωπος μπορεῖ νὰ πιέσῃ δρωμένη,  
δη πατέ του δὲν γελά καὶ οὐτε καιρός του μένει;

Φ.—"Ε! νὰ φοβάσχει, Περικλή, τὸ σιγανό ποτέμι,  
Π.—Θὰ σου τῆς βρίξω στὰ γερά, άγαπητέ μου βλέψη.

Φ.—Μάθε πῶς βλέπουνε καλά τὰ μάτια τὰ δίκα μου.

Π.—"Ορει λοιπόν επτά σοβερκιαῖς καὶ φύγ' ἀπὸ μπροστά μου.

