



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

"Έτος πρωτον' ἐν Ἀθήναις,
ποῦ πλουτίζουν οἱ κηφῆνες.

Ο ΡΟΜΗΟΣ τὴν ἔβδομάδα—μόνον μὲν φορὰ θὰ βγαίνῃ.
Ἐγ' ὅταν ἔχω ἔξυπνάδα —κι' ὅποτε μοῦ κατεβαίνει.
Βινδρομητής δὲν δέχομαι —γιατὶ δὲν τοὺς ἀνέχομαι,
Κι' δεσ φύλλα κι' ἄν κρατής—δὲν περνᾶς συνδρομητής.

Μηνὸς Δύγούστου δέκα ὁκτώ,
κι' οὗτε Ταμεῖο εἰν' ἀνοικτό.

Χλια δικτακόσια δύδοιηντα τέσσαρα,
Μία νὰ ταιριάζῃ 'βρῆκα λέξι: ΚΑΙΣΑΡΑ

Δὲν θὰ ἔχουμε τεφτέρια —οἶπως πρὸν καὶ νταραβέρια,
Γράμματα καὶ πληρωματαί —ἀποστέλλονται σ' ἑμές.
Μές στῶν φόρων την αντάρα —κι' ὁ Ρωμηὸς μας μὲν δεκάρα,
Κι' δὲς τὴν δίνη ὅποιος θέλει —εἰδίδ' ἀλλέως δὲν μᾶς μέλει.

Νούμερο τριάντα,
φοβερὰ συμβάντα.

Καὶ μερικὰ Δημαρχικά.

Εἰς τὸ σκαμνὶ δὲ Δήμαρχος ἐπὶ πλαστογραφίᾳ,
ἴει τὸ σκαμνὶ δὲ Δήμαρχος ἀμέσως δὲς καθίσιον!
ὁ θέλει δὲ Νομάρχης μας κι' ἡ ἀλλη Συντροφία,
αἱ ποιὸς σὲ τέτοια θίλησι μπορεῖ ν' ἀντιμιλήσῃ;
Ξει τὸ σκαμνὶ δὲ Δήμαρχος ἐπὶ κλοπῇ κι' ἀπάτῃ,
δὲν καρτεροῦν τῆς Θέμιδος οἱ Πόντιοι Πιλάτοι.

Εἰς τὸ σκαμνὶ δὲ Δήμαρχος μὲν ξέσκεπτο κεράλι,
ἴει τὸ σκαμνὶ δὲ Δήμαρχος μὲν δύο ἀλυσσιδες,
ἴει τὸ σκαμνὶ δὲ Δήμαρχος χωρὶς μιλιγὲ νὰ βγάλῃ,
ἴει τὸ σκαμνὶ δὲ Δήμαρχος μὲ δέκα σταυρωτῆδες.
ἴει τὸ σκαμνὶ δὲ Δήμαρχος ἐπὶ κλοπῇ κι' ἀπάτῃ,
κι' ἐφθασει τέλος δὲ καιρὸς ποῦ θὰ τοῦ φέντε τὸ μάτι.

Οσοι μποροῦντε κάτι τί γι' αὐτὸν νὰ καταθίσουν,
εργάζονται εἰς τὸν Δήμαρχο εύθυνες δὲς μαζίυθοῦν,
όλαις τοῦ Δήμου ἡ κλεψυδαὶ ἀπάνω του νὰ πέσουν
καὶ διὰ στὴν καμπούρα του νὰ καταφορτωθοῦν.
όμια ξειλαστήριον αὐτὸς δὲς γίνῃ μόνον,
κι' ἀς πάρη εἰς τὴν ράχη του τῆς λέραις τόσων χρόνων.

Όσουν καιρὸ διχόρευαν στοῦ Δήμου τὰ Ταμεῖα,
όσουν καιρὸ δὲν ἐδίλεπε δὲ Δήμος προκοπή,
κι' δὲν ἤκουετο φωνὴ τῆς Θέμιδος καμμιά,
κι' οὔτε Νομάρχης βρέθηκε λόγο κακὸ νὰ 'πῆ.
όσουν καιρὸ ἐπλούτιζαν καμπόσοι μὲ τὸν Δήμο,
καὶ δὲν ἤκουεσθη μιὰ φωνὴ βωῶντος δὲν ἐρήμῳ.

Καὶ δύμας τώρα κυνηγοῦν αὐτόν, ποῦ αἱ Ἀθῆναι
μ' ἀγάπης κι' ἐνθουσιασμοῦ τὸν στόλισαν στεφάνη,
ποῦ κάθει ἀλλο εἰμπορεὶ δὲν δινθρωπος νὰ ἥναι,
μὲν μόνον κλέφτης καὶ φαγᾶς ποτὲ του δὲν ἰρανη.
Ἀλλοιῶς δὲν ἐκλεῖνε κι' αὐτός, καθὼς καὶ τόσοι ἀλλοι,
εἰς τὸ σκαμνὶ δὲν θέλεις κανένας νὰ τὸν βάλῃ.

Μὰ ἔτσι είναι εἰς αὐτὸ τὸν δοξασμένο τόπο!
ἴστην δὲν κλέψης, γρήγορα θὲ δῆρις τὸν Μενδρεσέ,
ἀλλ' δὲν τὰ δύο χέρια σου χώνης πεντοῦ μὲ τρόπο,
μακαριότης καὶ τιμὴ κι' ἀνάκτορα γιὰ σέ.
Κλείσε δὲν θέλης πάντοτε νὰ ἥσαι πατριώτης,
κλείσε γιὰ νάσαι τζέντλεμαν καὶ Ραΐζερς ιππότης.

"Αν είχε καὶ δὲ Δήμαρχος μακρύτερο τὸ χέρι,
σήμερα δὲν θὲ ἔχους αὐτὴ τὴ μουσική....
μὲν δὲ πτωχὸς δὲν εἰξειρε σὲ τοῦτο τὸ λιμέρι
ἰκεῖνοι ποῦ δὲν κλέβουντε πῶς πάντα στὴ φυλακή.
"Ηθελε νάναι παστρικός... ἀλλὰ καλά νὰ πάθῃ,
καὶ διλλοτε ὡς Δήμαρχος τὰ χριτι του δὲς μάθῃ.

Σ' αὐτὸ τὸ έθνος ποῦ καθεὶς ποδοπατεῖ τὸν νόμο
καὶ ποιὸς ὀλίγο ποιὸς πολὺ ὄλοι σουφρόνουν κάτι,
ποῦ ἐπερπεταὶ μιὰ φυλυκὴ νάναι σὲ κάθε δρόμο
γιὰ νὰ χωρέστη ἡ κλεφτουριά καὶ τόσοι Συνδικάτοι,
καταδικάζουν Δήμαρχο, γιατὶ τὸ θέλουν ἔτσι,
ποῦ ἀπ' τὸ Δήμο ένα κάν δὲν ἐφαγει γκλουσίται.