



# ΓΟΜΗΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ — ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

ΕΤΟΣ πρώτον, ἐν Ἀθήναις,  
ποῦ πλουτίζουν οἱ κηφῆνες.

Ο ΓΟΜΗΟΣ τὴν εβδομάδα — μόνο μὰ φορὰ θὰ βγαίνῃ,  
κι' θαν ἔχω ἑξουνάδα — κι' ὅποτε μοῦ κατεβαίνει.  
Συνδρομητὰς δὲν δέχομαι — γιατὶ δὲν τοὺς ἀνέχομαι.  
Κι' δεσ φύλλα κι' ἀν κρατής — δὲν περνᾶς συνδρομητής.

Τοῦ Αὔγουστου ἐνδεκάτη  
κι' δλων μαύρισε τὸ μάτι.

Χίλια ὀκτακόσια ὄγδοηντα τέσσαρα  
μία μόνο νὰ ταιριάζῃ 'Βρῆκα λέξι: ΚΑΙΣΑΡΑ

Δὲν θὰ ἔχουμε τεφτέρια — δημος πρὶν καὶ ναραβέρα.  
Γράμματα καὶ πληρομαὶ — ἀποστέλλονται σ' ἑμές.  
Μὲς 'στὸν φόρων τὴν ἀντάρα — κι' ὁ Ρωμῆς μας μὰ δεκάρα.  
Κι' ἀς τὴν δίνῃ δημοσίος δίλει — εἰδίδ ἀλλέως δὲν μᾶς μέλει.

Νούμερο εἶχας ἐννιά,  
μαῦρη σὲ κάθε γειτονιά.

Φωτιὰ καὶ λαύρα  
καὶ δλα μαύρα.

Μαύρη μαυρίλα πλάκωσε μαύρη σὰν καλιγκοῦδα,  
τύνεφα μαύρα ἔρχονται, μαύρος ὁ κόσμος δλος.  
μαυρίζει καὶ ἡ κάτασκρη τοῦ Μόσχοβου ἀρκοῦδα,  
μαυρίζει κι' ὁ κατάθερμος κι' ὁ παγωμένος Πόλος.  
Μὰ κι' ἡ Ἑλλὰς ἡ προσφιλῆς κι' ἐκείνη κλαίει μαύρη.  
κι' οὔτε ἀσπράδαι τοῦ αὐγοῦ μπορεῖ κάνενας ναύρη.

Σήμερον μαύρος σύρανός, σήμερον μαύρη 'μέρα,  
σήμερον δλοι θλίβονται καὶ τὰ βουνὰ λυποῦνται,  
μαύρη κι' ἔκει στὸν Τρίπολι ἴστήλωσαν παντιέρα  
καὶ σὲ κατάμαυρα νερά οἱ Ἑλλήνες κυλιοῦνται.  
Μόνο τὰ μαύρα σήμερα εἰς τοὺς Ρωμῆδος περνοῦνε,  
στὰ μαύρα ξεθυμαίνουνε, μὲ μαύρα τὸ γλεντοῦνε.

Μαυρίζουνε τὰ γιαχεριά, μαυρίζουνε κι' οἱ κρίνοι,  
μαυρίζει καὶ στὸ έθνος μας ἡ νέα κλεφτουριά,  
καὶ σὰν μαυροχελίδονα μᾶς ἔρχονται κι' ἐκεῖνοι,  
πούχουν τῆς κάσσαις τῆς χρυσαῖς τ' ἀσήμια τὰ βρειά.  
Μὲ μαύρα πάνε στοὺς χορούς, μὲ μαύρα στὰ Παλάτια,  
κι' δλα τὰ κάνουν γιὰ φωναῖς καὶ γιὰ τὰ «μαύρα μάτια».

Απὸ τὴν φτώχια τὴν πολλὴ μαυρίζει κάθε μάτι,  
εἰς δλους μαύρη φαίνεται ἀκόμη κι' ἡ χαρά,  
μαύρη φωτιὰ ἔρημαξε τὸ έρημο Παλάτι,  
μαύρη φωτιὰ ἔρημαξε κι' αὐτὴ τὴν ἀγορά.  
Κι' ἔγινε μαύρο κάρβουνο στὸ μαύρο πανηγύρι  
ἢ κόκκινος ὁ ταραμᾶς, τὰσπρο τουλουμοτύρι.

Κρά χρὰ φωνάζουνε 'ψηλὰ μαῦρα κοράκων πλήθη,  
κουκούκου κοῦκοι ζεφανοῦν δλόμαυροι στὴ Σύρα,  
καὶ δ Σταμούλης καὶ αὐτὰς δλόμαυρα ίντύθη,  
μαῦρα φορεῖ κι' ἡ νειόπαντρη, μαύρα κι' ἡ ζωντοχήρα.  
Μαύρο πεκάμισο παντοῦ κι' δλόμαυρο τσουράπι,  
κι' ἡ βασιλεία ἔφθασε τοῦ Χρήστου τοῦ Ἀράπη.

Μαῦρα φωκὸς κι' ὁ κύριος Πρωθυπουργὸς θὰ βάλῃ,  
μόνο σ' δλόμαυρα πανιὰ θὲ νὰ φυσῇ ἡ αύρα,  
κι' δ Δημαρχὸς, οἱ Σύμβουλοι, οἱ βουλευτὲς καὶ ἄλλοι  
εἰς τὰς μελουσας ἐκλογὰς θὰ βγαίνουν ἀπ' τὰ μαύρα.  
Μαύραις ἡ μοίραις θὰ γενοῦν, μαύραις πομπαῖς καὶ γάμοι,  
καὶ δ Καζάκης μαύρη πιὰ Στατιστικὴ θὰ κάμη.

Σ' αὐτὸ τ' ὄγδοντα τέσσερα μαῦρος αἰῶν μᾶς 'Βρῆκε,  
μαῦροι διαβόλοι πρὸ πολλοῦ πειράζουν τὸν Μαχράκη,  
καὶ κάποιος Μαυροχέραγος γιὰ βουλευτὴς ιδγῆκε  
χωρὶς ἀντιπολίτευσι καμμιὰ εἰς τὴν Ηδάη.  
Μαύρο χαλαζί καὶ βροχὴ καὶ χιόνι θὲ νὰ πίση,  
καὶ τόνομά του δ καθεῖ, μὲ μαύρο θὰ συνθέσῃ.

Μαύρο κυττοῦμε τὸ παρόν, πιὸ μαύρο καὶ τὸ μέλλον,  
κι' οἱ Ἀγγέλοι τῶν σύρανῶν μαυρίζουν κι' ἐκεῖνοι,  
καὶ εἰς τὸ χῶμα μεταξὺ διαβόλων καὶ Ἀγγέλων  
εἰς τὸ ἔπει διάκρισις καμμιά δίν θὰ μείνῃ.  
Κι' ἀφοῦ γιὰ δλα σήμερα μᾶς μαύρισε τὸ μάτι,  
μαῦρος λοιπὸν καὶ δ 'Ρωμῆδος εἰς δλων τὸ γεινάτι.