

Παντοῖα καὶ εἰδήσεις  
καὶ θέατρα ἐπίσης.

- Σταμούλη, εἶχες δίκαιον ποῦ εἶπες ἔστη Βουλὴ εἰς τὸ Πανεπιστήμιον γυναῖκες νὰ σπουδάζουν, καὶ γιὰ τρελλὸ σὲ πέρασαν, μὰ εἶν' αὐτοὶ τρελλοί, ὁποῦ κατ' ἐπιφάνειαν τὸ πρᾶγμα ἐξετάζουν.
- Ἴδου ἔστὸ Βουκουρέστιον μὰ Ἑλληνίς γιατρίνα, ποῦ ἐγχειρίσεις ἐκτελεῖ ἔστων τάδε καὶ ἔστων δεῖνα.
- Ἡ Μπουμπουλίνα τριγυρνᾷ καὶ μεθ' ἑνὸς δημίου.
- προχθὲς ἐγένη ἑορτὴ ἔστη γαλλικὴ πρεσβεία.
- Αἱ ἐξετάσεις τέλειωσαν τοῦ κάθε γυμνασίου.
- Σ' ἓνα χωριὸν γεννήθηκαν μαζί ἀγόρια τρία.
- Φόβος πολὺς χολερικὸς κατέλαβε τὰ πλήθη.
- Ὁ κύριος Βυζιηνὸς ἐπολιτογραφήθη.
- Καθ' ἃ τὸ ἀστυνομικὸν δελτίον ἀναφέρει, προχθὲς δυὸ οἰκογένειαι, θαρρῶ, γειτονικαὶ εἰς μάχην συνεπλάκησαν, καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη ἢ μαγκουριαῖς κατέβαιναν πολὺ ἡρωϊκαί.
- Ἄλλ' ἔτρεξε ἢ πάντοτε παροῦσ' ἀστυνομία καὶ εὐτυχῶς δὲν ἔγινε καὶ ἄλλη δυστυχία.
- Ἐστὸν Γλάδστων ἀπέστειλεν ὁ Ξενουδάκης γράμμα μὲ ἐνθερμον παράκλησιν καὶ ἐπίπληξιν συνάμα, ὅτι τῆς Κρήτης τὰ δεσμὰ εἰν αὐτὸς δὲν λύση ἔπειτ' ἀπ' ὅλα τὰ γνωστὰ εἰς ὄλους μας συμβάντα, ἔστων Ἐρμογλύφον του θὰ πῆ ἔστω τέλος νὰ ἀφήσῃ ἐν μέρος ἀκατέργαστον ἀπὸ τὸν ἀνδριάντα.
- Τὰ θέατρα ἀκρίβησαν καὶ μόνος ὁ Ἀπόλλων ἐν τέλει ἐκατάλαβε ὅτι θὰ παῖξῃ ρόλον, εἰν ἀφήσῃ εἴσοδον εἰς ὄλους ἐλευθέραν ὕστερ' ἀπὸ τὸ φοβερὸ ἐκεῖνο ρεζιλίκι, καὶ ὅστις μίαν δι' αὐτὸν θυσιασθῆ ἔσπεραν θὰ πέρη πὰ καὶ μὰ δραχμὴ γιὰ τσέπη-χαρτζηλίκι.
- Ὁ Στέφανος, ὡς ἔγραψε, καλὰ τὰ καταφέρνει, μὲ δεκαπέντε μοναχὰ ὁποῦ μαζί του σέρνει.
- Προχθὲς εἰς τὴν Ὀμόνοιαν ὠμίλησαν πέντ' ἔξη.
- Κάπου ὡς τώρα ἔβρεξε ἢ κάπου θὲ νὰ βρέξῃ.
- Ἐστὴν πόλιν μας ἐπικρατοῦν κοψίματα καὶ ὕγεια.
- Δὲν καταβρέχουν μὴ γενῆ ἔστους δρόμους ὕγρασία.

Ταῦτα καὶ μένω ταπεινῶς  
ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ... Καλοκαιρινός.

Ἐρίστε καὶ ἀλληλογραφία,  
χωρὶς μελέτη καὶ σοφία.

Πρὸς Πέτρον τὸν Σαρακηνὸν ποῦ μένει εἰς τὴν Σύρα... οἱ στίχοι ποῦ μᾶς στείλατε ἔχουν μεγάλη φύρα. Ἐστὸ μέλλον νὰ μᾶς στέλλετε ὀλίγον καλλιτέρους, πρὸ πάντων ὅσον δύνασθε πολὺ ὀλιγωτέρους.

Τοῦ Ῥωμηοῦ μας τὸ γραφεῖο — μέσα ἔστω τυπογραφεῖο τοῦ Σταυριανοῦ κατέβη — καὶ ἀπὸ τοῦδε συνορεύει μὲ τῆς βρώμας τῶν Χαυτείων — μ' ἓνα κάποιον φαρμακεῖον,

Τῷ Ζῆτα εἰς τὴν Αἰδηψὸν—Λυπούμεθα μεγάλως ποῦ δὲν σᾶς στέλλομεν Ῥωμηόν, ἀλλὰ δὲν γίνετ' ἄλλως.

Τῷ Ψι.—Σᾶς παραπέμπομεν εἰς τὴν Ἐφημερίδα.

Τῷ Νι.—Προχθὲς ἔστω θέατρον πολὺ ἀργὰ σᾶς εἶδα.

Τῷ Μι.—Ce n'est pas mal d'ailleurs tâchez de nous [répondre.

Τῷ Ξι.—Surtout les questions il ne faut pas confondre.

Τῷ Βι, τῷ Γᾶ τῷ Πι, τῷ Ρό,  
Ἐ, τὸν κακό σας τὸν καιρό.

Καὶ ἐν ὑστερογράφῳ  
ἔστους συναδέλφους γράφω.

Εὐχαριστῶ παραπολὺ τοὺς συναδέλφους φίλους, ποῦ μ' ἔστειλαν τὰ φύλλα των μὲ τόσην προθυμίαν, ... ἀλλὰ ἐμεῖς δὲν ἔχομεν γραφεῖα καὶ ὑπαλλήλους, καὶ δι' αὐτὸ δὲν κάμνομεν ἀνταλλαγὴν καμμίαν.

Δελτίον τοῦ καιροῦ  
μεθ' ὕφους αὐστηροῦ.

Ὁ ἥλιος ἔστων ἥλιον καὶ ἑβδόμη Ἰουλίου, ὦρα τετάρτη τῆς αὐγῆς ἀνατολὴ ἡλίου, τὸ μεσημέρι δώδεκα, δύοσις πρὸς τὸ ἔσπερας, ὅταν ἀνάψουν τοὺς φανούς καὶ ἴδητε τοὺς ἀστέρας. Ἡ ἐκκλησία ἑορτὴν πεντήκοντα μαρτύρων, καὶ ἡ κοινωμία ἑορτὴν ἀγίων... Ἀναργύρων.

Σᾶς φιλῶ ἐκαντιοντάκις  
φίλος σας πιστὸς ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ.

Δημόσια θεάματα  
καὶ πράγματα καὶ θάμματα.

ΟΛΥΜΠΙΑ. Δράμα φρικτὸν εἰς δεκαπέντε πράξεις, καὶ κωμῳδία ἕκτακτος τὰ Ὀργια ἀμάξης.

ΑΝΤΡΟΝ ΝΥΜΦΩΝ. Τὸ τραγικὸν ὁ Κίτσοσ ὁ Νταβέλης.

ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ. Χορευτρίαι καὶ ὅ, τι ἄλλο θέλεις.

Ἐστὸν ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ. Θὰ γενοῦν πέντ' ἔξη παντομίμας.

ΑΠΟΛΛΩΝ. Τὰ κακάρωσαν τενόροι τε καὶ πρίμας.

Τελευταία ὦρα  
μὲ μεγάλη φόρα.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ—Χολέρα καὶ ἐδῶ ἐφανερῶθη, καὶ ἓνας Ἀγγλος προσεβλήθη μεγαλέμπορος ἐν πρώτοις, πλὴν κατόπιν ἐπισήμως καὶ τρανῶς ἐβεβαιώθη, ὅτι ἦτο μόνον μία δυνατὴ εὐκοιλιότης.

Ἐκ ΠΕΙΡΑΙΩΣ.—Τ' ἀτμόπλοιον ἢ «Τίγρις» φορτωμένον μὲ ἀρκετὰ μικρόβια τριῶν χολεριασμένων, ποῦ κατ' εὐθείαν ἤρχετο ἐδῶ ἐκ Μασσαλίας ἐστάθη μίλια δύομισυ μακρὰν τῆς παραλίας. Πλὴν ἐννοήθη δυστυχῶς, καὶ ἔφυγ' ἐπὶ τέλος, χωρὶς νὰ βγάλλῃ γράμματα, μαπούλα καὶ φακέλους.

Καφφενὲ τῶν Ἐξ Φρονοόντων—νύκτα ἕμερα συζητοῦντων, μὲ μπακάληδες καμπόσους, —πατζατζήδες ἄλλους τῶσους, μ' οὐρητήρια, σαντούρτζα — καὶ μὰ μάνδρα μὲ γαϊδοῦρα.