



# ΡΩΜΗΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ — ΠΟΥ ΤΗΝΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

ΕΤΟΣ πρώτον, ή 'Αθήναι,  
που πλουτίζουν οι κηφήνες.

Χίλια όκτακόσια όγδοηντα τρία  
τρέλλα εἰς τὸν κόσμο καὶ χρηματία.

ΟΜΗΟΣ τὴν ἑδομάδα — μιὰ φορὰ θὲ βγαίνῃ μόνο,  
φοροῦ μὲς στὴν Ἑλλάδα — ὑραχμαῖς ἔξη γιὰ τὸ χρόνο.  
καὶ γιὰ τὰ ἔξω μέρη — δύοκα φρέγκα καὶ στὸ χέρι.

Γράμματα καὶ συνδρομαὶ — ἀποστέλλονται σ' ἐμέ.  
Τρία φύλλα σὰν κρατῆς — ἔγινες συνδρομητής.  
"Ἐνα φύλλο μιὰ πεντάρα, — δύο φύλλα μιὰ διεκάρα.

Τοῦ Τουλίου τριάκοστη,  
δὲ μᾶς πληρώνῃ ὅποιος γρωστεῖ.

Άριθμὸς δεκαεντία  
καὶ ὁ Ρωμὺδος εἰς τὰ πανιά.

"Ο Ρωμὺδος σᾶς χαιρετᾷ — καὶ στὴν Αίγινα πετᾷ.

χαιρετῶ, ἀγαπητοί, γιὰ κάμποσαις ἡμέραις  
λασας τὰ θέατρα καὶ μέσαις σας τῆς λέραις.  
είνω εἰς τὴν Αίγινα ν' ἀναπαυθῶ λιγάκι,  
ἔχω μόνο μου φαγὶ μπαρμπούνι μὲ μουστάκι.

"Αλλὰ κι! έκει που δέ Ρωμὺδος γλυκὰ θὲ χουζουρεύη  
δὲν μάθη δτι ἡ πατρὶς σπευδαίως κινδυνεύη  
εἰς τὸ φτερὸ θὰ σηκωθῇ, τὰ δόντια του θὰ τρίξη,  
καὶ μὲς στὸ κελαχμάρι του τὴν πένα θὰ βουτήσῃ.

—  
— σας, πῶ!... κουράσθηκα αὐτὸ τὸ κελοκκίρι,  
κιμπορῶ τὴν πένα μου νὰ σφίξω εἰς τὸ χέρι,  
αποῦν τὰ νεῦρα μου, δὲ ναῦς μου νερουλιγάζει,  
εὔτε σίστρο ύψηλὸ σὰν πρῶτα κατεβάζει.

"Αλλ' άν θυμώσῃ καὶ κανεὶς γιὰ τοῦτο τὸ ταξιδεῖ,  
γιὰ νὰ περάσῃ δέ θυμός, δὲ πιγή ὀλίγο ξύδι.  
"Ο, τι κι! δὲν ποῦν έγώ στραβὼ θὲ βάλλω τὸ καπέλο,  
καὶ σὰν Ρωμὺδος ἀληθινός θὲ κανω δὲ τι θέλω.

—  
— κύτα καὶ γι! δέλλα, κύριε, μου κάπνιστε νὰ φύγω,  
τοι γλυτώνετε καὶ σεῖς ἀπὸ ἐμένα λίγο:  
ἐπὸ στίχους θάχετε, πιστιύω, ησυχίχ,  
ά, βγῆ καὶ δεύτερος γιὰ νέα δυστυχία.

Χαίρε λοιπὸν τῶν Αθηνῶν γελερίχσμένη στριφτή,  
καὶ σὰν ιλθῆ κι! δέ Επερεκλῆς χει του Βιβλάκειν πέρα,  
τότε καὶ πάλι δέ Ρωμὺδος στὴ μίση θὲ προσέλη,  
καὶ τὸν ἀναβαλλόμενην θὲ χρήσιη νὰ εἴη φύλλη.

