

ὅπου ἴστας ἔδρας ἔυπηνητοὺς τοὺς βρῖσκει τὸ ἔημέρωμα
καὶ βγαίνουσι ἀπὸ τὴν Βουλὴν μὲ μοῦτρα γὰ σιδέρωμα.

Κριμα ποὺ λόγος ἱέρως, προάγγελος ὀλέθρου,
δὲν ἔξεστράτευσε λυσσῶν κατὰ τοῦ ποτιέθρου,
καὶ τῶν μεγάλων Ἀθηνῶν γενναῖοι πατριῶται
δὲν ἔτραζαν σὰν τότε,

ποὺ μὲ τρομάρας τούρτουρα καὶ μούτσουνα σὰν θεῖαφι
μὲς ἴστὰ κοινοστέφανα τῆς Ἀττικῆς ἐδάφη
ἔπρῶσεμεν τὸν κύρ Ἐτέμ μὲ τὸν Σειφουλάχ
καὶ πηλαλῶντας ἔσκουζαν «Βοθήησον Ἀλλάχ».

Κριμα ποὺ πάλιν ἀπρακτοὶ πολλοὶ Θηβαιομάχοι
θ' ἀστράφουσι ἴστὰ σαλόνια,

κριμα ποὺ δὲν θά φορτωθῇ κ' ὁ σέρκος τῶν κ' ἡ ράχη
μ' ὀλόχρυσά γαλόνια.

Κριμα ποὺ μὰς ἐχάλασαν οἱ συνετοὶ τὰ πιάνα,
κρίμα στὸς τόσους μὰς σκοπούς,
κρίμα ποὺ μόνον ὁ παπποὺς
γὰ τοὺς πολέμους φαίνεται πῶς εἶναι πρώτη μάννα.

Κριμα ποὺ δὲν ἔμορῶσαμε δι' ἀλληλοσφαγῆς
τὸ στίγμα ν' ἀποπλύνουμι ἐκείνης τῆς φυγῆς,
ποὺ δὲν μὰς ἔψνησαν ξανὰ
μεγάλα γεγονότα,
καὶ μὲς ἴστων ἤλιο τραχανᾶ
θ' ἀπλώσωμε σὰν πρῶτα.

Καὶ πάλιν τάξις ἄρχισε καὶ μοῦχλα νέας σήψεως
κ' ἐκδίδουσι Ἀντισαγγελεῖς ἐντάγματα συλλήψεως.

Καὶ πάλι σάχλα δυνατὴ,
πίσω γυρίζουσι οἱ στρατοὶ,
πάλι τὸ κράτος φαίνεται νερόβραστο καὶ κρύο,
γυρίζει κ' ὁ Παππαχατζῆς μὲ τὸ λεωφόρετο.

Κι' ἐγὼ τὴν σπάθην ἀνασπῶ κατὰ τῶν ἀλλοφύλων
κ' ἔπωσ ὁ Κρέων προσφώνω τὴν γῆν τῶν ἐπταπύλων.
Ἄνδρες, τὰς Θήβας οἱ Θεοὶ γεμάσαντες μεγάλας
τὰς ὠρθωσαν καὶ πάλιν,
καὶ τῆς ἐπαναστάσεως ἐκόπασεν ὁ σάλος
πρὸς λύπην μας μεγάλην.

Καὶ κάθε ρήτωρ σιωπᾶ καὶ κάθε δικηγόρος
καὶ τῆς Ἑλλάδος ὁ Στρατὸς εἰσήλθε νικηφόρος,
καὶ δάφνας δρέπων ἀσφαλῶν θριάμβων καὶ βεβαίων
ἀμαχητεὶ κατέκτησε τὴν πόλιν τῶν Θηβαίων.

Καὶ τώρα διὰ πορειῶν ἀκόπων κ' ἀζημιῶν
εἰρήνην ἐξησφάλισαν,
ἔδραι Βουλῶν, ἔδραι Νομῶν καὶ Πανεπιστημίων
τὴν ἔδραν μας ἐξάλισαν.

Ὁ τάξεως νομοταγοὺς κ' εἰρήνης ἀγῆα,
ποὺ δὲν ὑψόνει ἓνα κἂν στασιαστὸ ματσουκι,
κ' ἐγὼ θαρροῦσα πῶς μαχῶν περικλεῆ πεδία
θὰ δῶ τὰ Παλληκοῦντουρα, θὰ δῶ τὸ Κριεκοῦκι.

Ἄγῶν, ὦ συμπολιταί,
κανεὶς δὲν ἀπειλεῖται,
μαρποῦσι δὲν βρωμᾶ,
μὲ κλάδων ἰκετήριον
στὴν Κόντην μας τὸν κύριον
προσέλθετε σιμὰ.

Χορὸς ἐκ βούτων
Θηβαίων γερόντων.

Πατρις τοῦ Δαούτη,
μεγάλη τὸ πάλαι
κ' εἰς ὄξαν κ' εἰς πλῆρη,
τοὺς πόνους σου ψάλλα.

Ἡγέρθη μὲ στόνους
τὸ πρέπον νὰ πῆς,
μὰ δέχου εὐζῶνους,
φαντάρους κ' ἱππεῖς.

Σὰν πρῶτα θὰ μείνης
πατρις Πελοπίδα,
πῶς ἔδρα θὰ γίνης
μὴν ἔχης ἐλπίδα.

Καθένας ἄς κλαίῃ
σιγῶν ὡς μουγγὸς
τὰ πρῶτα τὰ κλέη,
τὴν γῆν τῆς Σφιγγῆς.

Ποὺ Πίνδαρος ἓνας
ἐκείνων τῶν χρόνων
νὰ ψάλλῃ τὸν πόνον,
τὸν σείοντα φρένας;

Ποὺ στίχους σπονδεῖς
καὶ τρέχων τροχαῖα;
ποὺ Δάϊος δίος
κ' Ὀιδίπους ἀρχαῖς;

Ὁ κλέη χαμένα!
ὦ γῆ Λαδοακίδη,
θὰ κύψης αὐχένα
ἐμπρὸς ἴστων Μπριφίδη.

Τὰ πρὶν μεγαλεῖα
οἱ νάνοι χλευάζουσι,
καὶ μὲς ἴστὰ σχῆματα
φαντάριοι κουρνιαῖου.

Ἐμπρὸς μας ἡ μιση
εὐζῶνων λυγίσει,
τὸ κόκκινο φέσι
παντοῦ κοκκινίσει.

Κρημνίζεται τῆς
Σφιγγῆς εὐπρεπῆς,



Ὁ Κόντης ἐκστρατεύει
χωρὶς νὰ χωρατεύη. . .

Ὅσ' ἀχνία τοὺς ἵππους
παστρέουσι ἵππεϊς.

Ὁ χόλος κι' ἡ μῆνις
θὰ πᾶν τοῦ κακοῦ,
ὅτ' ἐτέλος θὰ μείνης
στρατῶν ἱππικῶν.

Ὡ χρόνι χρυσοὶ
σβυσμένω πυρσῶν
καὶ δάβων καὶ γλόμπων,
ὁ Κόντης μισεὶ
ἀκράτων γλωσσῶν
μεγάλαιχον κόμπων.

Καὶ ταύτας ἀκούσας εὐθὺς κατ' αὐτῶν
ἐκπέμπει Στρατὸν,
καὶ τρέμουσι οἱ κάμποι
εἰς ἕνα τοῦ νεύμα,
κι' ἀτάραχον λάμπει
τῆς Δίρκης τὸ ρέμμα.

Φασ.— Ὁ Κορριάτης μας δρᾷ
μὲ πολλὸ νταλίκι,
πλὴν μᾶς ἤλθε φαῖδρᾷ
μεγαλάνυμος νίκη.

Κι' ἐστεμμένοι: μὲ κλώνους
ἐλαίας χλωροῦ,
ἀσπασθόμεν εὐζώνους
κι' ἵππεϊς στιβαροῦς.

Περιεθώμεν ἄλην
τὴν εὐάρματον πόλιν,
καὶ βωμοῦς κι' Ἐκκλησίας
μὲ σπονδάς καὶ θυσιάς.

Καὶ κατόπι ριφθώμεν μὲ δρόμῳ γενναίαν
ὅσ' ἀκλεινὰς τὰς Ἀθήνας, ὅσ' τὴν Ρώμην τὴν νέαν,
τὴν ἐστίαν τοῦ γένους,
τὴν μητέρα τῶν Γράκχων,
κι' ἀναπέμφωμεν αἰνοῦς
πρὸς τὸν Ἰαχχὸν Βάκχων.

Κι' ἀναμέλφωμεν ὕμνους πρὸς τὸν Κόντε τὸν δῖον,
ποῦ κρατῶν ὑπὸ μάλης τοῦς σωροῦς τῶν σχεδίων,
καὶ πατάξας μὲ χάριν
καὶ γλυκύτατον στόμα
τὸν Θηβαῖον τὸν Ἄρην
εἰς τὰ σπάργαν' ἀκόμα,
τῆς εἰρήνης ἐφάνη κρατερός Πελοπίδας,
καὶ δραμῶν ὡς δραμάς
διασώζει Θηβαίους, διασώζει Μπουφίδας,
διασώζει κι' ἐμᾶς.

Ὁ Περικλῆς ὁ πλήρης ἀναίδειας
ὡς ἄγγελος ἀρχαίας τραγωδίας.

Περ.— Ὡ σέξ' Ἀμφίονος ἄστοι καὶ τέκνη Κάδιου λάλα,
εὐτυχιῶν ἀγγέλιματά θ' ἀκούσσετε μεγάλα.
Τὴν θλίψιν ἀποβάλετε προσώπου σκυθρωποῦ
κι' ἄς ἀντηχήσῃ σήμερ χαρμόσυνος φωνῇ,