



## ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Τὸν ἑκτὸν διατρέχουεν καὶ δέκατὸν μας χρόνον καὶ μένει πάλιν ἔδα μας ἡ γῆ τῶν Παρθενώνων.

'Ιουνίος δεκάτη κι' ἐννάτη καὶ τόφρος τυφῶν συνταράσσει.

Ποδὸς Θεοῖσιν Φασούλης,  
πολευόχος εὐσταλῆς.

Κρίμα ποῦ πολεμοζείνος ἐδῶ δὲν ἔξεράγη γιὰ νὰ ταιρᾶξῃ ή Χάγη.

Κρίμα ποῦ δὲν ἔκραμμεν «νῦν ἀνέρριθρος» δὲν φύδος», χρήμα ποῦ δὲν ἔρωτι σωρούς νεκρῶν δὲ Φοῖβος, κι' οὔτε ὕψλά στάκαροψάς του θείου Κιθαιρῶνος οἱ βρόντοι δὲν ἀντήγαναν περιφανεύς ἀγῶνος.

Κρίμα ποιτάλιν κάτι τι δὲν 'μπόρε νὰ γίνη, κρίμα ποιδάλιν μιστητή ἐπαγγών 'εῆη, κι' ἀνολέξαν τὰ μαγάζια κι' ή καθεμένα λοκάντα κι' ήτύχαν τὰ πάντα.

Κρίμα ποῦ δὲν ἔκρουσσεν τὰς παλαιάς ἀσπίδας, χρήμα ποῦ δὲν 'ζεφύτρες κανένας Πελοπίδας, χρήμα ποῦ τόσος πάτας 'πήγε χαμένος ἔτσι κι' οὐτ' ἀντέρα δὲν ἔδει νὰ γίνουν κοκορέται.

Κρίμα ποῦ τοῦ ρουθουνίμας μπαρούτι δὲν ἐμύρισαν κι' οὔτε κανένας Καπούς μὲ κεραυνὸν ἐδίληθη, χρήμα ποῦ στά κονάκιαν εἰσηγικῶς ἐγύρισαν οἱ Θεσπίες, οἱ Πλαταιεῖ καὶ Ταναγραίων πλήθη.

Κρίμα ποῦ πάλιν ἐτυχερτὸ γένος εὐκαριά ν' ἀναστρῆθη περιβλεπτοφρογόνων Ιστορία, κι' ἀδίκως τὴν ἀρήσαμε τὰ κούφια νὰ περάσῃ, χρήμα ποῦ πάλιν ὅ Στρατὸς δὲν 'μπόρεσε νὰ δρασῃ.

Κρίμα ποῦ δὲν ἐκτύπωσταν ἀπειθῶν τὰ στίφη στρατοὶ πεζῶν ἵππεων, χρήμα ποῦ δὲν κατέθεσαν ιατρώμενά ξέρη 'στὸν Δία τὸν οπαῖον.

'Ἐτος χίλια κι' δικτακόσα κι' ἐνενήντα σὺν ἐννιάδι, νέοι πόλεμοι ἀνσσόδεις μὲς 'στὸν ψεύτη τὸν ντουνιάδι.

'Εξακόσια κι' ἑξήντα κι' δικτὼ, Παραλαμέντον καμένι δρικτό.

Κρίμα ποῦ δὲν εἰμπόρεσε νὰ γίνη ρεμπελήδ  
καὶ κόσμου μακελειδή,  
κρίμα ποῦ δὲν ὡρμήσαμεν εἰς αἰματος κραπιτάλη,  
κι' οὐτε συγχρόνους Πλαταιεῖς δὲν ίσαμεν σφραγέτας,  
κρίμα ποῦ δὲν ἔκαλεσαν πρὸς πολεμον καὶ πάλιν  
τῆς ἐφερείας τὰς σειράς καὶ τοὺς ἀπαλλαγέντας.

Κρίμα ποῦ τὰ τσερβέλα μας φανήκαν κάπως φρόνιμα  
κι' οἱ κατοικοὶ τῆς φύλης γῆς  
ἐδείχθησαν νομοταγεῖς,  
κι' ἀπεκοιμήθη σάν καὶ πρὶν τὸ τοῦ πολέμου φρόνημα.

Κρίμα ποῦ κατασιχύσαμεν τὴν εὐκλειαν τῆς χώρας  
καὶ πλάστικα δὲν πήραμε καὶ Ταναγραίας χώρας,  
μήτε κραυγάς ἡκούσαμεν ἀλισσοδέστεν δουλῶν,  
καὶ μήτε μὲν ἔξαλλον θυμόν  
αὐτοπροσώπως καθ' ὑμῶν  
ὅ Κόντες δὲν ἐστράτευσε μεθ' ὅλων τῶν Συμβούλων.

Κρίμα στοὺς χρόνους μας αὐτοὺς  
τοὺς εὐτυχεῖς καὶ ζηλευτούς,  
ποῦ πόλεμον ἐμφύλιον δὲν ίσαμεν μακρὸν  
μὲ ρώμην εὐεξίας,  
κρίμα ποῦ δὲν ἐπάτησε σὲ πτώματα νεκρῶν  
κι' ὁ φλέγων Εύταξίας.

Κρίμα ποῦ δὲν ἡλώθησαν προχώματα καὶ φρουρία,  
κρίμα ποῦ δὲν ἥκουσθησαν λησμονούμενά θυμώια  
δαιμονολήπτων αἰσιῶν κι' ἀρηφίσου Μουσῆς,  
κι' οἱ τὸν Θηβαίων γηγενεῖς  
κατά τὴν πρωτευόσθη.

Κρίμα ποῦ δὲν ἐτίναξαν ἐπάνω τῶν ἀέρων  
τὴν χάραν τῶν πατέρων,



ὅτοιον ἀπό τὰς ξυπνητούς τοὺς ἔρισκει τὸ ἔμμέρωμα καὶ βγαίνουν ἀπὸ τὴν Βουλὴν μὲν μοῦτρα γέλειράνων.

Κρήμα ποῦ λόχος ἱερὸς, προάγγελος ὁλέθρου,  
δὲν ἔκεστράτευε λυσσῶν κατὰ τοῦ ποτολίθου,  
καὶ τῶν μεγάλων Ἀθηνῶν γεννατοὶ πατριώται  
δὲν τρόμαξαν σὰν τότε,  
ποῦ μὲν τρομάρες τούρτουρα καὶ μούτσουνα σὰν θελάφι  
μὲς στὰ κονιοστέφανα τῆς Ἀττικῆς ἐδάφη  
ἐπρόσμεναν τὸν κύρον Ἐπέμη μὲν τὸν Σειρουλάχ  
καὶ πηλαλώντας ἔσκουζαν «Βοήθησον Ἀλλάχ».

Κρήμα ποῦ πάλιν ἀπράκτοι πολλοὶ θηβαιομάχοι  
θ' ἀστράψουν στὰ σαλόνδα,  
κρήμα ποῦ δὲν θὰ φορτωθῇ καὶ δὲ σύρεκος των καὶ ἡ ράχη  
μὲν ὀλόχρυσα γαλάνια.

Κρήμα ποῦ μᾶς ἔχαλασσαν οἱ συνετοὶ τὰ πάνα,  
κρήμα στοὺς τόσους μας σκοπούς,  
κρήμα ποῦ μόνον δὲ παππούς  
γέλειρας γαλάνια.

Κρήμα ποῦ δὲν μπορέσαμε δι' ἄλληλοσφαγῆς  
τὸ στήγμα ν' ἀποτύλωμεν ἑκείνης τῆς φυγῆς,  
ποῦ δὲν μᾶς ξύπνησαν ξανά  
μεγάλα γεγονότα,  
καὶ μὲς στὸν ἥλο τραχανᾶ  
θ' ἀπλώσωμε σὰν πρώτα.

Καὶ πάλιν τάξις ἀρχίσει καὶ μοῦχλα νέας στήψεως  
καὶ ἔκδίδουν Ἀντεισαγγελεῖς ἐντάλματα συλλήψεως.  
Καὶ πάλι σάχλα δυνατῆ,  
πίσω γυρίζουν οἱ στρατοί,  
πάλι τὸ κράτος φίνεται νερόδραστο καὶ κρύο,  
γυρίζει καὶ δὲ Παππαχατζῆς μὲν τὸ λεωφόρετο.

Καὶ ἔγω τὴν σπάθην ἀνασπῶ κατὰ τῶν ἀλλοφύλων  
καὶ διπάς δὲ Κρέων προσφωνῶ τὴν γῆν τῶν ἐπταπύλων.  
Ἄνδρες, τάξις θεοί χειμάσσαντες μεγάλως  
τὰς ὕβρισαν καὶ πάλιν,  
καὶ τῆς ἐπαναστάσεως ἐκόπασεν δὲ σάλος  
πρὸς λύπην μας μεγάλην.

Καὶ κάθει τρήτωρ σιωπᾷ καὶ κάθει δικηγόρος  
καὶ τῆς Ἑλλάδος δὲ Στρατὸς εἰσῆλθε νικήφορος,  
καὶ δάφνας δρέπων ἀσφαλῶν θριάμβων καὶ βεβαίων  
ἀμαχητεῖ κατέκτησε τὴν πόλιν τὸν θηβαίων.

Καὶ τώρα διὰ πορειῶν ἀκόπων καὶ ἀζημίων  
εἰρήνην ἐνηφάλισαν,  
εἶδεις Βουλῶν, εἶδεις Νομῶν καὶ Πανεπιστημίων  
τὴν ἔδραν μας ἐξαλίσταν.

Ω τεξεως νομοταγοῦς καὶ εἰρήνης ἀγδία,  
ποῦ δὲν ύψοντεν ἔνα καν στασιαστὸν ματσούκη,  
καὶ ἔγω θαρροῦσα πῶς μαχῶν πεικλεῖη πεδία  
θὰ δῶ τὰ Παλλαρκούντουρα, θὰ δῶ τὸ Κριεκούκη.

Ἄγων, ό συμπολεῖται,  
κανεῖς δὲν ἀπειλεῖται,  
μπαροῦτι δὲν βρωμαῖ,  
μὲ κλέδον ἵκετηρον  
στὸν Κόντη μας τὸν κύριον  
προσέλθετε σιμά.

Χορὸς ἐκ βιώντων  
Θηβαίων γερόντων.

Πατρὶς τοῦ Δασύτη,  
μεγάλῃ τὸ πάται  
καὶ εἰς δόξαν καὶ εἰς πλούτη,  
τοὺς πόνους σου φάλλε.

Ηγέρθης μὲ στόνους  
τὸ πρέπον νά τῆς,  
μὲ δέχεσ' εὐζώνους,  
φαντάρους καὶ ἴπτετε.

Σὰν πρώτα θὰ μείνης  
πατρὶς Πελοπίδα,  
πᾶς έδρα θὰ γίνης  
μὴν ἔχης ἐλπίδα.

Καθένας ἀς κλαίη  
σιών ως μουγγής  
τὰ πρώτα τὰ κλέη,  
τὴν γῆν τῆς Σφιγγός

Ποῦ Πίνδαρος Ένας  
ἔκεινων τῶν χρονῶν  
νά φάλη τὸν πόνον,  
τὸν σείοντα φρένας;

Ποῦ στῖχος σπονδεῖς;  
καὶ τρέχων τροχατοί;  
ποῦ Λαίος διος  
καὶ Οιδίπους ἀρχατες;

Ω κλέη χαμένα!  
ὤ γη Λαδδακιδή,  
θὰ κύψῃς αὐχένα  
ἔμπρος στὸν Μπονιάδη.

Τὰ πρὶν μεγαλεῖτε  
οἱ νάνοι χλευάζοντες,  
καὶ μὲς στὰ σχινεῖα  
φαντάροι κουριτσούν.

Ἐμπρός μας ἡ μητή  
εὐζώνων λυγίζει,  
τὸ κόκκινο φέστη  
παντοῦ κοκκινίζει.

Κρήμενζεται τοὺς  
Σφιγγήδες εὐπρεπής,