

Σπουδαιόταται εἰδήσεις,  
έρχομαι κι' ἀναχωρήσεις.

Ἄνεχώρησε χθὲς βράδυ βίαιος ἐστὴν Ἑσπερίαν  
ὁ γνωστός μας Τρακατρούκας μὲ τὴν φίλην του κυρίαν.

Ἄνεχώρησεν ἡ Κάπα μὲ τὰς δύο τῆς δεσποσύνας,  
καὶ σὲ πέντε δέκα ἡμέρας ἐπιστρέφει εἰς Ἀθήνας.

Ἄνεχώρησεν ἡ φίλη κι' εὐφυῆς κυρία Πι,  
ποῦ ἀπὲν ὡς ἔλα βρῖσκει καὶ ἐξυπνο νὰ πῆ.

Ἄνεχώρησεν ἐπίσης κι' ἡ γνωστὴ Παρσκακουσάλα  
μὲ τὸν νέο τῆς τὸν δούλο καὶ τὴν ὡμορφὴ τῆς δούλα.

Ἄνεχώρησεν ἐπίσης καὶ ὁ Ἐφίλιον ὁ φίλος,  
ἀνεχώρησε μαζί του καὶ ὁ ἐξυπνός του σκύλος.

Ἄνεχώρησε κι' ἡ Θήτα εἰς τὰ μπάνια τῆς Ὑπάτης  
μετὰ τῆς μικρᾶς τῆς κόρης τῆς σεμνῆς κι' εὐφροσύνης.

Ἄνεχώρησεν ἐπίσης καὶ ὁ φίλος Ριανώ  
μὲ τὰ δύο του ἀγοράκια καὶ τὸ νέο του μωρό.

Ἐφθασε προχθὲς τὸ βράδυ καὶ ὁ φίλος Πινουκλῆς,  
ἀφεντάνθρωπος, ὠρχίος καὶ ὀλίγον θεριακλῆς.

Ἐφθασε προχθὲς ἐπίσης κι' ἡ κυρία Μιχαλοῦ  
μὲ τὴν ἄσπρη τῆς τὴν γάτα, τὴν γνωστὴν μας Τρουλουλοῦ.

Ἦλθε δὲ καὶ ἡ Διέγα μὲ μιὰ νέκ κρουβερνάντα,  
καὶ κατέλυσε ἀμέσως ἐστὴν Ἀγγλίας τὴ Λοκάντα.

Ἦλθε σήμερον κι' ὁ λόρδος Φίτσ-Μουρμούρης ὁ γνωστός,  
διαβόητος φιλέλληνας καὶ εἰς ἔλους ἀκουστός.

Ἦλθε σήμερον κι' ἡ Χόγκιν, ἡ περίφημη λορδίνα,  
ποῦ λατρεύει τὴν Ἑλλάδα, καὶ πρό πάντων τὴν Ἀθήνα.

Ἐφθασε αὐτὴ τὴν ὥρα καὶ ὁ Γερμανός Σκαρτάδος,  
ποῦ τρελλαίνεται ἀλήθεια μὲ τὰρχαλα τῆς Ἑλλάδος.

Ἦλθον κι' ἓνας Τοῦρκος Μπέης καὶ μιὰ Τοῦρκα κομφο-  
μάται ἄλλο χαλασμένο τὸ ἀρισερό τῆς μάτι. [τάτη

Ἦλθε κι' ἡ κυρία Μοσρά, ποῦ καθίνας μας τὴν ξέρει,  
νὰ περάσῃ ἐστὴν Ἀθήνα καὶ αὐτὸ τὸ καλοκαίρι.

Ἦλθον καὶ καμπόσα βόδια καὶ μουλάρια μερικά...  
τίποτα πράγματα, δε θέτε σὰς τὰ γράφω τακτικά.

Ἐβγήκαν ἐξω παστρικάις  
κι' ἡ κάλπαις ἢ Δημαρχικαῖς.

Ἡ κάλπαις ἐτοιμάζονται μὲ τόση γρηγοράδα,  
κοντὰ στὰ Δικαστήρια τῆς βλέπω ἐστὴν ἀράδα.  
Ἐβγήκαν ἐλοκλινουραῖς καὶ καταμαυρισμέναις,  
καὶ μὲς ἐστὸ ἡλίου τὴ φωτιά στεγνόνουν ἢ καυμέναις.

ὦ! πόσοι μὲ καρδιόχτυπο τὸ στόμα σας κυττάζουν,  
πόσοι ἐμπρός σας στέκονται καὶ κρυφαναστενάζουν!  
Πόσοι γὰρ σὰς δὲν πέφτουνε ἐστὸς βλάμηδες τραμποῦκοι,  
καὶ πόσοι ὀνειρεύονται πῶς θὰ βγουν μονοκοῦκι!

ὦ! πόσοι θὰ τραδηῆτε καὶ τί θὰ ἔχητε πάλι!  
ὦ! τί ἀντάρα θὰ γενῆ τριγύρω σας μεγάλη!  
ὦ! πόσους θὰ κοιμῖστε γιὰ μιὰ στιγμὴ μ' ἐλπίδες,  
καὶ πόσους θὰ πικρᾶνετε Δημάρχους τσελεπήδες!

ὦ! πόσοι λόγους φλογεροῦς γιὰ σὰς δὲν ἀπυγγέλλουν!  
ὦ! πόσοι ὑποψήφιοι τοῦ Δήμου δὲν θὰ θέλουν  
νὰ βρῖσκωνται ἐστὸ βᾶθος σας τῆς ἐκλογῆς τῆ ἡμέρα,  
νὰ βλέπουν σὲ ποῖα τρύπα σας θὰ πέφτῃ κάθε σφαῖρα!

Πόσος γὰρ σὰς δὲν πίνεται καπνός καὶ βετινάντο!  
πόσοι γὰρ σὰς δὲν γίνονται σαλόνια ἄνω κάτω!  
ὦ! πόση γὰρ χιτήρι σας ἀνοίγεται κουδέντα,  
μὰ πόσα κι' οἱ ξεκάλτσωτοι δὲν ἔχουν κοπλιμέντα!

ὦ! πόσοι θὰ βγουν ἀπὸ σὰς καταμουτζουρωμένοι!  
ὦ! πόσοι ψῆφοι μέσα σας θὰ πέσουν πωλημένοι!  
Ἴσως καὶ χέρια ἐντιμὰ καὶ παστρικά ἴδητε,  
μὰ κι' ἀπὸ πόσοι βυπαρὰ θὰ κταλερωθῆτε!

Ἐκεῖνος τάχα ἢ αὐτὸς ἐστὶ κρύα θ' ἀπομείνῃ;  
ἀς ἤξευρα ἐστὸ βᾶθος σας ποῖος Δήμαρχος θὰ γίνῃ!  
Πάρτε, κάλπαις ἀφωναῖς, γιὰ ἄλλο τὴ φωνή μου,  
καὶ πέστε μου ποῖον θὰ χεῖμε γιὰ κεφαλή τοῦ Δήμου;

Μιὰ συμβουλή μου γιὰ μερικούς,  
ποῦ στέλλουν στίχους ἐμετικούς.

Τοὺς στίχους παραιτήσετε,  
τῆς ὥρας σας μὴ χάνετε,  
κι' ἄλλη δουλειὰ φροντίσετε  
καλλίτερη νὰ κάνετε.

Τοῦ Ρωμηοῦ μας τὸ γραφεῖο  
μὲς ἐστὸ Παπαλεξανδρῆ  
εἶναι τὸ τυπογραφεῖο  
συνορεύει μὲ μανδρί,  
μὲ τοὺς Ἁγίους Θεοδώρους,  
καὶ μὲ κάποιους τορναδόρους.