

ἴναντεον τῶν κομμασυνιστεικῶν θεωριῶν. Ἐπίσης ἔφέτος θὰ συνεχισθοῦν αἱ διαλέξεις τοῦ Συνδέσμου, αἱ ἐποιαι θὰ γίγνωνται εἰς τὰς αιθουσας τοῦ «Παρνασσοῦ» καὶ τῆς «Ἀρχαιολογικῆς Εταιρείας», θὰ προσηγεῖται εἰς τὴν ἑκτύπωσιν αὐτῶν, θὰ καταβληθῇ δὲ προσπάθεια διπλωσίας κυκλοφορήσουν δέσον τὸ δυνατόν εὐρύτερον.

Μὲ μίαν πρακτικὴν καίγοτομέαν ἤρχισε τὰς ἔργασιας τῆς φιλονομωριγῆς περιόδου ή «Ἐταιρεία τῶν Βυζαντινῶν σπουδῶν». Διωργάνωσεν ἐπιστημονικούς περιπάτους ἀνὰ τὰ πε

ρίχωρα τῶν Ἀθηνῶν, διπουνάπαρχουν Βυζαντινοὶ ἀρχαιοτητες, δι πρώτος δὲ ἡτοὶ ή μέχρι τῆς μονῆς Ἀγ. Ἰωάννου τοῦ κυνηγοῦ τῶν Φιλοσόφων ἐκδρομῆ. Οἱ περισσότεροι τῶν ἐκδρομέων οὐδέποτε εἶχον ἐπισκεψθῆ τὴν λόγῳ καὶ ιστορίας καὶ τέχνης καὶ τοποθεσίας ἐνδιαφέρουσαν μονήν, δὲν καὶ ἐγγὺς τῶν Ἀθηνῶν κειμένην, δεσοὶ δὲ τὴν εἰχον ἐπισκεψθῆ δὲν θὰ ἐγνώριζον πόθεν ἡ ὄνομαστα

«Ἡ Ἐταιρία θὰ δώσῃ διαλέξεις οἱ δὲ ἐταῖροι τῆς θὰ προσοῦν εἰς ἀνακοινώσεις ἐπὶ θεμάτων σχετικῶν πρὸς τὴν Βυζαντινὴν τέχνην.

ΕΠΙΘΑΛΑΜΙΟΝ



Σήμερα νάκα ζῆλεψα τρανοῦ τεχνίτη σμίλη
Γιὰ νὰ χαράξω τὴ βαθειὰ χαρά μου ποὺ τὰ χείλη
Δὲν φτάνουν νὰ ταιριάξουνε μὲ στίχους καὶ νὰ νοιώσω
Πῶς κάτι τί ξεχωριστὸ γιὰ δῆδρο μὰ σᾶς δώσω.
Ψηλὰ τὸν οὐνοσὸν θωρῷ—τὸν ζαφειρένιο αἴθέρα
Καὶ λέγω : «ἄχ ! νὰ διγόμουνα δικό σας νὰ τὸν κάνω
Παιδιά μου· ποῦ εἰν' ἀπέραντος νὰ ζῆτε νύχτα ημέρα
οὖν σ' ὄνειρο ἀτέλειωτο—στὰ σύγνεφά του ἐπάνω.—
Στρέφω τὸ βλέμμα μου στὴ γῆ, στέκω καὶ τὴ λογιάζω
μήπως παλάτι σκαλιστό, σμαραγδούλεμένο
καὶ βρῶ, μὲ ξώθυρες βαρείες κάστρο τὸ παραμούζω
νάν τῆς Ἀγάπης σις βαμός —ζευγάρι ταιριασμένο.
Καὶ λέγω· τὸν μυριάζοντὸν θησαυρὸν νὰ κρύψω
κεῖ μέσα, ποῦ είστε σεις γιὰ μᾶς — νὰ κρύψω τὴ χαρά σας
τὴ γνώμη σας τὴ ταιριαστὴ — τὴ πλούσια ἐμμορφιά σας
μάτι δχτροῦ μὴ καὶ σᾶς δῆ τὴ νειότη σας ζηλέψη
κακόβουλη πικρὴ ψυχή, καὶ τὴ χαρά σας ικέψη
Μὰ ἔλα ποῦ εἶμαι ἀνήμπορη, κάτι γιὰ σᾶς νὰ κάνω
κι' όλα τὰ πλούτη τὰ ἔχω ἐδῶ μὲστὴ καρδιὰ κρυμένα
κ' ἔνφ, τὸν κόσμον τὰ καλά δνειρεύομαι νὰ βάνω
στὰ πόδια σας, ἀπ' ὅσα τόσο ἐπόθησα δὲ δίνω σας οὔτ' ἔνα
Μόνο, ὁόδα ἀλικα ἡ ἀγάπη μου καὶ κρῖνα οἱ λογισμοί μου
γιὰ τὴ καινούργια σας ζωὴ ἀρμονικὰ θ' ἀνθοῦνε
τὴν εὔτυχιά σας ἀγρυπνα, ποῦ θάναι καὶ δική μου
εὐθωδιάζοντας γλυκά, θὰ παρακολουθοῦνε.

Σύρτε παιδιά μου στῆς Χαρᾶς τὴν ἀνθισμένη στράτα
«Ἡ ἀγάπη σας θαῦσῃ δροσίες κιάποσκια νὰ φιζώσῃ
ἀστείρευτες νάστε πηγές, τὰ χέρια σας γεμάτα
Γιὰ χάρι σας, τὸν Ἐρωτα, σκλάβο δ Θεὸς θὰ δώσῃ
Σᾶν τρυγονάκια πλουμιστὰ—τρυφεραγκαλιασμένα
πλέξετε τὴ φωλήτσα σας, σ' ώρηοπλεγμένα κλώνια
πάροτε τῆς μάννας τὴν Εύχη—δῶρο ἀκριβὸ 'πὸ μένα
κι ἀργόγλυκα θὲ νὰ κυλοῦν τὰ ίδικά σας χρόνια

·Αθηνᾶ· Ρευσσάκη Γερμανοῦ