



ΓΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΤΟΣ ΚΕ'.

ΤΕΥΧΟΣ 289 -290.

ΜΑΡΤΙΟΣ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 1926.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 20.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ " 40.

ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΔΡ. 5.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ἡ Νεράϊδα, πεζὸν ποίημα ὑπὸ Δ. Ι. Καλο-
γεροπούλου.

Τί βλέπω, τί ἀκούω. Παλαιὸ σπῆτι.—Λεξιὰ.
—Μειδιάματα. —Ὀμωνυμία
ὑπὸ Ἀμαράντιου.

Τιμολέων Ἀμπελᾶς. ὑπὸ Κ.

Βυζαντινὴ τέχνη ἐν Ρουμανίᾳ. Ὑπὸ
Μιχ. Λάσκαρη.

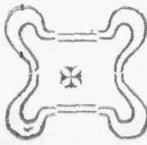
Σημειώσεις. Ὑπὸ Δάφνιδος.

Γράμματα καὶ Τέχναι. (Ἡ Ἑλλην. τέχνη
ἐν Παρίσις.—Τὰ Ἑλλην.
γράμματα ἐν Ἰταλίᾳ.—Ἐκ-
θέσεις, συναυλῖαι, Σωματεία).

Ἐπιθαλάμιον. Ποίησις Ἀθηνᾶς Ρουσσάκη
Γερμανοῦ.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Εἰς οἰωνὸς ἄριστος, γλυπτικὸν ἔργον Γεωρ.
Συννέφα.



ΑΘΗΝΑΙ

ΟΔΟΣ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ 22^Α

