

Νέα.— Ἦρξατο ἐκδιδόμενη ἐν Παρίσις ἐφημερίς— ἡ πρώτη Ἑλληνικὴ ἐφημερίς— ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἱατροῦ κ. Σαραφίδου. Ἀρχισυντάκτης ὁ κ. Μ. Μαλακάσης.

★
«Ἐρευνα».— Ἐξεδόθη τὸ τεῦχος τοῦ Ἰανουαρίου. Περιεχόμενα τοῦ φύλλου: Τὸ 1909 ὡς σταθμὸς πρό-
δου.— Ἀρμονία Βουλῆς καὶ Λαοῦ.— Ἡ ἐν Ἀγγλίᾳ
βιομηχανικὴ ἐπανάστασις.— Τὸ ἐγχειρίδιον τοῦ ἐρ-
γάου.— Αἱ πόλεις τοῦ μέλλοντος.— Ἡ ἔνωσις τῶν
Ἑλλήνων δημοδιδασκάλων.— Ἐρευνήματα. (Μία
προσωπογραφία τοῦ Δάρβιν.— Ἡ ἀληθὴς ζωοφιλία).

★
«Ἐθνικὴ Μούσα».— Ἐξεδόθη τὸ 7 — 8 τεῦ-
χος τῆς «Ἐθνικῆς Μούσας», ὄργανου τοῦ ἐν Ἀθήναις
«Ἐθνικοῦ Μουσικοῦ Συλλόγου», μὲ πλουσίαν καὶ ἐκ-
λεκτὴν ὕλην εἰς Ἐθνικὰ ἄσματα (ἐκκλησιαστικὰ τε
καὶ δημοτικὰ) Ἑλληνικὴν Ἠθογραφίαν, Παραδόσεις,
Γνωμικά, Παίγνια, Μύθους κλπ., ἐν οἷς ὁ θρύλος τοῦ
«Γκιώνη», αἱ Λάμραι τῶν Δελφῶν, Δημοτικὴ φιλο-
σοφία, Περὶ νεότητος καὶ γήρατος, Ἀρχαία ἐπιγραφή
περὶ τοῦ μουσικοῦ Σατύρου κλπ.

★
«Ἑλληνικὴ Ἐπιθεώρησις». Φεβρουάριος. Κύπρος
ὑπὸ Εὐγενίᾳ Ζωγράφου.— Ἡ ἀλήθεια περὶ τοῦ
λόρδου Βύρωνος, ὑπὸ Μιλτ. Δασκαλάκη.— Ἡ τε-
λευταία Βασίλισσα τῆς Κύπρου, ὑπὸ Ν. Λανίτου.—
Ἐπιστολαὶ ἐνὸς ἰδιοτρόπου, ὑπὸ Γ. Φραγκῆ.— Βα-
σιλεὺς ἄνευ θρόνου κλπ.

★
Ἦν Λεμησῶ ἤρξατο ἐκδιδόμενον ὑπὸ τοῦ κ. Ο.
Ἰασονίδου φιλόλογικὸν περιοδικόν, ὑπὸ τὸν τίτλον
«Ἑλικών».

★
Νέα Ἑλλάς. (Ν. Ὑόρκη).— Διὰ τοῦ ἄρτι ἐκδοθέν-
τος διπλοῦ τεύχους (11—12) συμπληροῦται, ὁ α'.
τόμος. Περιέχει ἐκτὸς ἄλλων: Μακεδονικὰ Χριστού-
γεννα ὑπὸ Δ. Γ. Καλογεροπούλου.— Μενεξέδες ὑπὸ
Τ. Μωραΐτιν.— Ὅρισμοί, ὑπὸ Δίκ.— Εἰκὼν, ὑπὸ
Σιδύλλης.— «Ἀμφισσα» ὑπὸ Η. Νιρβάνα.— Γέλοιο-
κλόμμα, ὑπὸ Ἀμαράντου.— Θεοδ. Ράλλης ὑπὸ Θ.
Βελλιανίτου.— Μὲ γ καὶ ι, ὑπὸ Δάφνιδος.— Καίσαρ
Λομπρόζο.— Ὁ στυλὸς τοῦ τηλεγράφου, ὑπὸ Γ. Πο-
λέμη κ.λ.π.

★
Ἔθνος.— Ἦρξατο ἐκδιδόμενη, πρὸς ἀναπλήρωσιν
τοῦ ἐκ τῆς Κυριακῆς ἀργίας δημοσιογραφικοῦ κενοῦ
ἐφημερίδας πολιτικῆ, κατὰ Δευτέραν, ὑπὸ τοῦ κ. Μπα-
βαθῆα.

★
Εἰς τὸ **Παράρτημα** τῶν «Ἀθηνῶν» τοῦ μηνὸς Ἰα-
νουαρίου ὁ κ. Τ. Ἀμπελᾶς ἐν ἐκτενεί μελέτῃ ἀφηγεῖ-
ται ἱστορικῶς τὰς ἐνεργείας αἰτινες ἐγένοντο πρὸς προ-
στασίαν ἐν Ἑλλάδι τῆς πνευματικῆς ἰδιοκτησίας, τὴν
ἱστορίαν τοῦ θεσμοῦ, καὶ ἐρμηνείαν τοῦ ἐσχάτως ψη-
φισθέντος νόμου περὶ συγγραφικῶν δικαιωμάτων τῶν
θεατρικῶν ἔργων.

★
Θερμοπύλαι. (Ν. Ὑόρκη).— Ἰανουάριος. Περιε-
χόμενα: Ὁ ἀεροπόρος Κῆρτις.— Οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες
καὶ ὁ πολιτισμός.— Ἡ κρίσις τοῦ Σεβαστοπούλου ἐν
ᾧωνος.— Χωρὶς ἀτμόσφαιραν.

ΞΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ

«Constantin Meunier», ὑπὸ Μ—C. Poinso: Ἐκ-
δόσις τῆς σειρᾶς «Portraits d'hier». Πλήρης μελέτη
περὶ τοῦ μεγάλου Βέλγου γλύπτου Μενιέ.

ΑΓΓΕΛΑΟΝΤΑΙ:

Ἀγγέλλεται ἐκ Σμύρνης ὑπὸ τῆς οἰκογενείας τοῦ
ἀτυχοῦς ποιητοῦ Γ. Βοντζαλίδου, ἡ ἐκδόσις τῶν
ποιητικῶν του ἔργων, ὧν τὰ πλεῖστα εἶνε σκορπισμένα
εἰς ἐφημερίδας καὶ ἡμερηλόγια.

★
Ὁ δημοσιογράφος κ. Γ. Κουτῆφάρης ἀγγέλλει
τὴν ἐκδόσιν ἐκτενοῦς μελέτης αὐτοῦ περὶ **φυλακῶν**,
ἧς μέρη ἐδημοσιεύθησαν εἰς τὸ «Σελίπ». Ἡ μελέτη
εἶνε λεπτομερὴς περιγραφή τῶν Ἑλλ. φυλακῶν μετ'
ἀνεκδότων ἱστορικῶν καὶ τῶν ἐν ταῖς παρὰσκηναῖς τε-
λουμένων.

★
Ὁ ποιητὴς κ. Χ. Βαρθέντης, ἐκδίδει μετὰ τινας
μῆνας πολυσέλιδον τόμον περιέχοντα ὅλα τὰ ποιήματά
του ἀπὸ τοῦ 1890 μέχρι τοῦ 1910, ὑπὸ τὸν τίτλον
«Θεῦλοι».

★
Ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐκδοθήσεται ὑπὸ τὸν τίτλον
«Ἐθνικὸς ἀγὼν» τρίς τῆς ἐβδομάδος πολιτικὴ καὶ
ἐκκλησιαστικὴ ἐφημερίς, ὑπὸ τῶν κ. κ. Η. Φωτιάδου
καὶ Ν. Παπαδοπούλου.

Κατόπιν τῆς ἰσοτιμίας τοῦ φράγκου πρὸς
τὴν χαρτίνην δραχμὴν, ἐπὶ ἤλθε σημαντικὴ ζη-
μία εἰς τὸ περιοδικὸν ἡμῶν. Ἐν τούτοις, ὅχι
μόνον δὲν ἀδύναμον τὴν συνδρομὴν, ἀλλὰ καὶ
ἐλαττοῦμεν αὐτὴν διὰ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ
ἐν τῷ ἐξωτερικῷ συνδρομητὰς κατὰ μίαν δραχ-
μὴν, ὑπὸ τὸν ὅρον ὅμως τῆς **προπληρωμῆς**
ἐντὸς τοῦ μηνὸς Μαρτίου.

Ἐχομεν πεποίτησιν ὅτι οἱ συνδρομηταὶ μας
θὰ ἀνταποκριθῶσι προθύμως πρὸς τὴν δικαίαν
παράκλησίν μας, ἀποστέλλοντες ἅμα τῇ λήψει
τοῦ παρόντος τεύχους τὴν συνδρομὴν τοῦ δεκά-
του ἔτους, ὡς καὶ οἱ καθυστεροῦντες τὴν τοῦ
λήξαντος, ἄλλως μετὰ λύτης εἴμεθα ἠναγκασ-
μένοι ὀριστικῶς νὰ διακόψωμεν τὴν ἀποστο-
λὴν πρὸς αὐτοὺς τοῦ φύλλου.

Ἐπίσης δηλοῦμεν ὅτι οὐδεὶς ἀντιπρόσωπος
ἡμῶν περιοδεύει ἔξω τῶν Ἀθηνῶν πρὸς εἰς-
πραξίν, ἀλλ' ὅτι αἱ συνδρομαὶ δέον νὰ ἀποστέλ-
λωνται δια ταχυδρομικῆς ἢ τραπεζικῆς ἐπιτα-
γῆς ἢ δι' ἐπιστολῆς ἐπὶ συστάσει πρὸς τὴν ἐν
Ἀθῆναις **δεσφύουσιν**, παντὸς ἐξόδου τῆς
ἀποστολῆς ἐπιβαρύνοντος ἡμᾶς.

Η ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Δ η λ ο ῖ

Ὅτι τῇ 7 Μαρτίου ἐ. ῆ. ἡμέρᾳ Κυριακῇ καὶ ὥρα 8
π. μ. τελεῖται ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς
τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου ὁ προάγων τοῦ διαγω-
νισμοῦ, ὃν ἱδρύσεν ὁ ἀείμνηστος Κ. Σεβαστόπουλος
πρὸς βελτίωσιν τῆς σιμερινῆς γλώσσης.

Ὅθεν προσκαλοῦνται οἱ φοιτηταὶ πασῶν τῶν Σχο-
λῶν τοῦ Πανεπιστημίου, ὅσοι ἐπιθυμοῦσι νὰ μετὰσχῶσι
τοῦ ἀγώνος, ὅπως καταθέσωσι τὰ εἰσιτήρια αὐτῶν ἐν
τῷ γραφείῳ τῆς Πρυτανείας μετὰ τῆς αἰτήσεως αὐτῶν
μέχρις τῆς 5ης Μαρτίου ἐ. ῆ.

Ὁ Πρύτανης
Ν. Χ. Ἀποστολίδης

Ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ Τυπογραφείου «Κράτους» Θάνου Τζαβέλλα Ὁδὸς Ἀριστείδου 1.