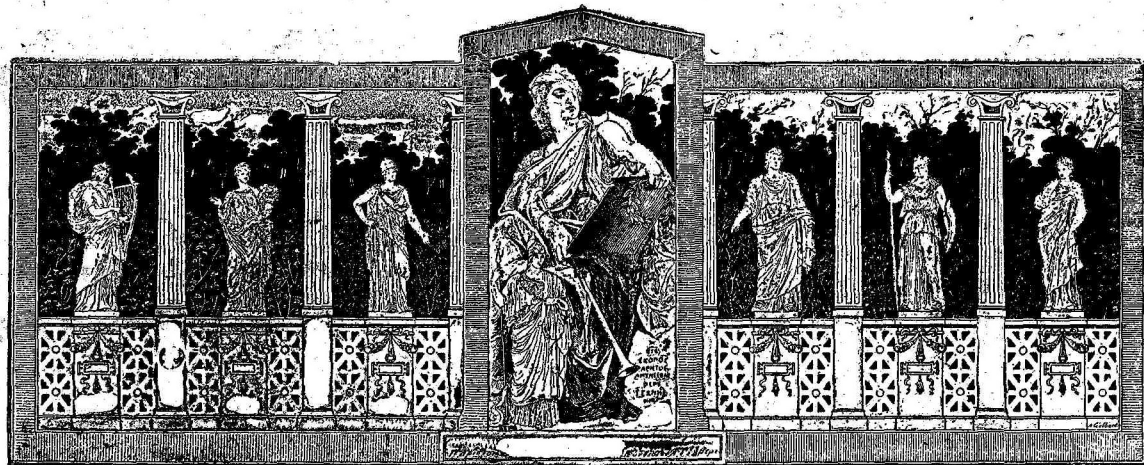




ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

❖❖❖❖ ΜΗΝΙΑΙΟΝ
❖❖❖❖ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ
❖❖❖❖ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

***** ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΤΟΣ Θ'.
ΤΕΥΧΟΣ 104
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1909

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

***** ΕΛΛΑΔΟΣ 12 ΔΡ.
*** ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ 12 ΦΡ.
**** ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ 1 ΔΡ.

❖ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ❖

Ὁ τραγουδιστής, διήγημα Χ. Χρηστοβασίλη.
Τὰ τρία σύμβολα, ἐπὶ Δ. Γρ. Καμπούρογλου.
Ἀπὸ τὰ παράδοξα τῆς τέχνης. (Εἰκὼν ἀκριβοπλη-
ρωμένη. — Ὁ Ἰούδας τοῦ «Μυστικοῦ Δείπνου» —
Ἀνέκδοτα τοῦ Μιχαήλ Ἀγγέλου).
Εἰς τὸν ναὸν τῆς Ἀγίας Σοφίας, ἐπὶ Σιδυάλης.
Τὸ φρούριον τοῦ Ἀρχαγγέλου, (Τέλος) ἐπὶ Κ.
Καιροφύλα.
Αἱ ἐν Ἑλλάδι ἀνασκαφαὶ καὶ ἰδίαι αἱ ἐν Σπάρτῃ.
Σκέψεις.
Θεατρικὴ ἐπιθεώρησις.
Γράμματα καὶ Τέχναι.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Μπετόθεν, ἐπὶ Naoum Aronson.
Ἀθηναϊκὸς γάμος, κατὰ τὸ ἔτος 1840.
Σῦρος.
Ρόζα Ἑρλιχ.
Ἀνθεστηριῶν, ἐπὶ Levy Dhymer.
Θεόδωρος Πάλλης ἐν τῷ ἐργαστηρίῳ του.
Α. Βαρνάβας.
Ἡ κόρη τοῦ Ἀνταίο.
Φ. Λίτσας.

❖ ΑΘΗΝΑΙ ❖

Ὁδὸς Χαριλάου Τρικούπη 22α

