



ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

❖❖❖❖ ΜΗΝΙΑΙΟΝ
❖❖❖❖ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ
❖❖❖❖ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

***** ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΤΟΣ Θ'.
ΤΕΥΧΟΣ 101 — 102.
**ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1909

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

***** ΕΛΛΑΔΟΣ 12 ΔΡ.
*** ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ 12 ΦΡ.
**** ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ 1 ΔΡ.

❖ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ❖

Κρητική φαλμώδια εν Ἐπτανήσῳ. (Τέλος) ὑπὸ
Σπ. Δε-Βιάζη.
Ἡ βασιλοπούλα (Δημοτικὴν τραγοῦδι).
Τὸ χῶμα, ὑπὸ Ι. Πολέμη.
Ναυσικά.
Ἄγωνία, ὑπὸ Σιδυῦλλης.
Δομήνικος Θεοτοκόπουλος, (Τέλος) ὑπὸ Ι. Κα-
ράβια.
Χάμλετ καὶ Δόν-Κιχῶτ, (Συνέχεια) ὑπὸ Ι. Τουρ-
γένιεφ. (Μετάφρασις Π. Ἀξιώτου).
Σκέψεις.
Θρούφαλα, ὑπὸ Δ. Γρ. Καμπούρογλου.
Γράμματα καὶ Τέχνατ. — Θεάτρα.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Δομήνικος Θεοτοκόπουλος, Ἀυτοπροσωπογραφία.
Ἡ βασιλοπούλα, Σχέδιον Π. Ρούμπου.
Ναυσικά. Χορὸς τῶν πέπλων. — Χορὸς τῆς Κορίνθου.
— Χορὸς τοῦ Πάριδος.
Ματαιότης, ὑπὸ Σ. Βικάτου.
Ἄγια Τριάς, πίναξ Δομ. Θεοτοκοπούλου.
Ἡ ταῖς τοῦ τυφλοῦ, πίναξ Δ. Θεοτοκοπούλου.
Ἄγιος Φραγκίσκος d'Asis, πίναξ Δομ. Θεοτοκο-
πούλου.
Ἰσαδώρα Δούγκαν μετὰ τῶν μαθητριῶν της.
Ἡ μνήστη τοῦ Ἰκάρου.
Εἰς τὰ ὄνειρα τὰ ἀγνοηθέντα καὶ ἠττηθέντα. Γλυπτι-
κὸν ἔργον Κ. Δημητριάδου.
Λουδοβίκος Θεΐρσιος.
Ν. Ἀλεκτορίδης.
Φ. δὲ Σιμόνε Μπερὺδερ.
Γασία Λυμπέροπούλου.
Μάξ Νορδβῶ.
Ἄσπασία Ἰακωβίδου.
Λαϊκὴ Τράπεζα.

❖ ΑΘΗΝΑΙ ❖

Ὁδὸς Χαγιάου Τρικούπη 22α

