

ΦΩΝΑ ΦΩΝΑ ΦΩΝΑ ΦΩΝΑ ΦΩΝΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ Κ. Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ

Διὰ τοῦ παρόντος φύλλου εἰσέρχεται εἰς τὸ ἔννατον ἔτος ἡ «Πιγακοθήκη». Ἐπὶ τῇ εὐ-
καιρίᾳ ταύτῃ θεομῶς παρακαλοῦμεν τοὺς κ. κ.
συνδρομητὰς δῆτας πέμψωσιν ἀπ' π' εὐθείας
πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τὴν συνδρομὴν τοῦ ἐν-
νάτου ἔτους, ἵνα ἔξακολουθήσῃ ἡ ἀποστολὴ
τοῦ φύλλου καὶ συγχρόνως λάβωσι τὰ προκη-
ρυσθέμενα κατωτέρω δᾶρα.

Δῶρα εἰς τοὺς προπληρώνοντας

Οἱ ἀποστέλλων ἐντὸς τοῦ υπονόμου Μαρ-
τίου τὴν συνδρομὴν τοῦ ἀρξαμένου ἥδη ἐν-
νάτου ἔτους ἀπ' εὐθείας πρὸς ἡμᾶς, λαμ-
βάνει δωρεάν ἐν λαχεῖον τοῦ Ἐθνικοῦ
στόλου, δίδον ἑλπίδας κέρδους

100,000 δραχμῶν.

Ἐπίσης δὲ προπληρώνων λαμβάνει δωρεάν
τὰ «Χρυσάνθεμα», πλουσίως εἰκονογραφη-
μένον τέμον πεζῶν ποιήσεων τοῦ κ. Δ. Ι. Κα-
λογεροπούλου.

Θὰ λάβῃ πρὸς τούτοις ὁ ἀποστέλλων ἔγκαι-
ρεως τὴν συνδρομὴν τοῦ ὡς δῶρον μεγάλην
χρωματιστὴν φωτοτυπίαν ἔργου τοῦ δια-
σήμου Ἐλληνος ζωγράφου Δομηνίκου Θεοτο-
κοπούλου.

Ἡ προπληρωμὴ τῆς συνδρομῆς, εἶναι δρος
ἀπαράβατος.

Παρακαλοῦνται οἱ καθυστεροῦντες τὴν
συνδρομὴν τοῦ λόξαντος. Ή ἔτους, ν' ἀπο-
στείλωσι ταύτην ἀπ' εὐθείας πρὸς ἡμᾶς
ἵνα ἔξακολουθήσῃ ἡ ἀποστολὴ τοῦ
φύλλου.

Οἱ κ. κ. συγγραφεῖς, οἱ ἐπιθυμοῦντες δῆτας τὰ
ἔργα αὐτῶν κρίνωνται εἰδικῶς, δέον γάρ
ἀπο-
στέλλωσι δύο ἀγτίτυπα.

Παρακαλοῦνται οἱ εἰς ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἔξωτερικῷ κ. κ. συνδρομηταὶ τῆς
«Πιγακοθήκης» δῆτας μετὰ τὴν λῆψιν τοῦ παρόντος τεύχους ἀποστείλωσιν ἀπ'
εὐθείας πρὸς τὴν Ἀθήνας Διεύθυνσιν τὴν συνδρομὴν τοῦ ἀρχαμένου ἥδη
ἐννάτου ἔτους.

Ἀπενθύνομεν τὴν παράκλησιν ταύτην πρὸς πάντας, ἵνα μὴ ἀναγκασθῶμεν μετὰ
λύπης γὰρ διακόψωμεν τὴν ἀποστολὴν τοῦ φύλλου, μετὰ τὴν ληφθεῖσαν ἀπόφασιν δῆτας
τηρηθῆ ὁ δρος τῆς προπληρωμῆς, ἀνευ οὐδεὶς μιας ἐφεξῆς ἔξαιρεσεως.

Συνδρομητὴ. Ἡ «Πιγακοθήκη» ἐδημοσίευσε καὶ
ἄλλα ἐννέα ἔργα τοῦ ἀειμνήστου Βρούτου προηγουμέ-
νως, ἐκ δὲ τῶν ἐν τῷ προηγουμένῳ τεύχει δημοσίευ-
θέντων πέντε ἔργων του. Τὰ ἔργα ταῦτα εἴνε τοῦ «Ἐ-
ρωτικού θραύσων τὸ τόξον του», δὲ Ἀγδριάς τοῦ Σολω-
μοῦ, ἢ «Πίστις», ἢ «Φαληροποῦλα», ἢ «Θύελλα», ἢ «Γαλήνη», δὲ Πάρις, δὲ Ἀχιλλεὺς καὶ οἱ Νιοβῖδαι.

Ἐρωτῶντι. Οἱ ἀποθανῶν Κοκλέν ὁ Νεώτερος
(cadé) ὄνομαζέτο Ἐρνέστος καὶ ἐγεννήθη ἐν Βουλώνι
τῷ 1848. Ιωάννης λέγεται ὁ οὗτος τοῦ πρεσβυτέρου
Κοκλέν.

Τ. Σ. Ἐνταῦθα. — Ἐχομεν καὶ ἐδῶ παραποτήσεις
ζωγραφικῶν πινάκων. Ἐπωλήθησαν σχεδόναστα δῆ-
θεν τοῦ Γύζη, ἀντὶ 400-500 δρ., ἐνῷ δὲ Γύζης κατ'
ἀρχὴν οὐδέποτε ὑπέγραψε τὰ σκίτσα του, πλὴν τῶν
ὅλιγων ἔκείνων, ἀτίνα ἐδώρει εἰς τοὺς φίλους του.

Συνδρομητὴ Π. — Ἄδυνατον. Ἡ συνδρομὴ πρέ-
πει νὰ ἀποσταλῇ ἀπ', εὐθείας πρὸς ἡμᾶς. Μέχρις οὐ
ἀποσταλῇ αὕτη, δὲν δυνάμεθα νὰ σᾶς ἀποστέλωμεν
οὔτε ἐν φύλλον.

♦ ♦ ♦

ΔΗΔΩΣΙΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

(Απόσπασμα πρακτικῶν Συνεδρίας
τῆς 1 Μαρτίου 1909)

Κατ' ἀπόφασιν τῆς Οδομελείας τῆς Ἐταιρείας
«Περιοδικοῦ Τύπου Ἀθηνῶν».

α') Καταρργεῖται διλοχερόδης ἢ ἀποστολὴ δω-
ρεάν τῶν ἐβδομαδιαίων φύλλων καὶ περιοδικῶν
τῶν ὑπὸ τῶν ἀποτελούντων τὴν Ἐταιρείαν ταύ-
την διευθυνομένων.

β') Οὐδεὶς ἀναγνωρίζεται ως συνδρομητὴς
καὶ λαμβάνει δειράν φύλλων, ἀν μὴ προκατέ-
βαλε τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ συνδρομήν. Ἐπιτρέ-
πεται μόνον ἢ ἀποστολὴ φύλλου ἢ τεύχους ως
δεῖγμα εἰς πάντα αἰτοῦντα, καὶ

γ') Υποχρεούνται μπαντες οἱ διευθυνταὶ οἱ
ἀποτελούντες τὴν Ἐταιρείαν ν' ἀναγράφωσι στε-
ρεοτύπως εἰς δῆτα τὰ ὑπὸ αὐτῶν διευθυνομένα
φύλλα τὰ ὀνόματα τῶν συνδρομητῶν τῶν δισ-
τροπούντων εἰς τὴν πληρωμὴν τῆς συνδρομῆς
τῶν εἰς οἰονδήποτε ἐκ τῶν ἐν δόγμῃ ἐβδομαδιαίων
ἐφημερίδων καὶ περιοδικῶν.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

©

10

Παρακαλοῦνται οἱ εἰς ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἔξωτερικῷ κ. κ. συνδρομηταὶ τῆς
«Πιγακοθήκης» δῆτας μετὰ τὴν λῆψιν τοῦ παρόντος τεύχους ἀποστείλωσιν ἀπ'
εὐθείας πρὸς τὴν Ἀθήνας Διεύθυνσιν τὴν συνδρομὴν τοῦ ἀρχαμένου ἥδη
ἐννάτου ἔτους.

Ἀπενθύνομεν τὴν παράκλησιν ταύτην πρὸς πάντας, ἵνα μὴ ἀναγκασθῶμεν μετὰ
λύπης γὰρ διακόψωμεν τὴν ἀποστολὴν τοῦ φύλλου, μετὰ τὴν ληφθεῖσαν ἀπόφασιν δῆτας
τηρηθῆ ὁ δρος τῆς προπληρωμῆς, ἀνευ οὐδεὶς μιας ἐφεξῆς ἔξαιρεσεως.

