



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ Θ. ΕΤΟΥΣ

◀ • ΣΥΝΤΑΞΙΣ • ▶

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : Δ. Ι. Καλογερόπουλος

ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΙ : A. Άδαμαντίου. — A. Αριάδης. — Π. Αξιωτης. — N. Βασικειάδης. — B. Βεναρέλλης. — Θ. Βελλιανής. — Σπ. ΔεΒιάζης. — Πολ. Δημητρακόπουλος. — Κλ. Διπλα. — Άλ. Δουζίνας. — I. Ζερβός. — Θ. Ζωϊόπουλος. — Ι. Ιωαννίδης. — Ρόζα Ιωάννου. — Εύα Θεοδωρίδην. — Θ. Θωμόπουλος. — K. Καυροφύλας. — Έλπις Καλογερόπουλον. — Δ. Γρ. Καμπούνογκλους. — I. Καραβίας. — Μνοσίνη Κλεάνθους. — Θ. Κληρονόμος. — B. Κονιόπουλος. — Z. Λεφάκης. — M. Μαλακάσης. — Στ. Μαριζάκης. — Τιμ. Μωραΐτης. — A. Νέης. — Παῦλος Νιοβάρας. — Αγγελική Παναγιωτάτου. — Δ. Πελεκάσης. — Ιω. Πολέμης. — A. Ροντήρης. — Ελ. Σβορώνου. — M. Σγούρδης. — I. Φαλαντάτος. — X. Χοηστοβασίλης.

Εἰρήνη ή Αθηναία. — Άλκνών. — Αρέτας. — Φ. Γιοφύλλης. — Λάρνις. — Δίκ. — Νιόβη. — Ρωμαῖος. — Σίβυλλα. — Πέτρος Ψηλορείτης. — Πετρούλα Ψηλορείτη.

ΞΕΝΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ : G. d' Annunzio. — M. Barrés. — F. Simone de Brouwer. — A. Houssaye. — L. Flée.

— E. Beck. — G. Mourey. — Sven Oftendal. — R. Poincaré. — J. Plomdeur. — W. Scott. — J. Turgenief.

ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΑΙ : † N. Αλεξιοσίδης. — Σπ. Βικάτος. — N. Γεωργαντῆς. — K. Γκέσων. — † N. Γύζης. — K. Δημητριάδης. — Μάρ. Ιγγλέση. — Ενάγ. Ιωαννίδης. — Δομ. Θεοτοκόπουλος. — Έπ. Θωμόπουλος — Θομ. Θωμόπουλος. — † N. Καρτούνης. — Δ. Κογιεβένας. — Επ. Κουμέλης. — † Εμ. Λαμπάκης. — Σοφ. Λασαναρίδην. — Πολ. Λεμπέσης. — † Νικ. Λύτρας. — Βικ. Μποκατιάμπης. — Γ. Μποράνος. — † Θεόδ. Ράλλης. — Γ. Ροϊλός. — Πετρ. Ρούμπος. — Συμ. Σαββίδης. — Ιουλ. Συμμιελίδην. — N. Φερενύδης. — Θάλεια Φλωρᾶ - Καραβία.

ΞΕΝΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΑΙ : Michel Ange — N. Aronson. — W. Bougereaue. — Canova. — Chiaradia. — P. Chabas. — Correggio. — L. Dhyrmer. — G. de Fabriano. — M. Frölich. — G. Getz. — Vigée Lebrun. — L. Lombart. — A. Simone. — J. Taupin. — A. Weisz. — H. Zatzka. — C. Zemy. — Fr. Zuraran.

Κ Ε Ι Μ Ε Ν Ο Ν

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

Αἱ ἀνασκαφαὶ τῆς Κρήτης.	. . .	29
Αἱ ἐν Σπάρτῃ ἀνασκαφαὶ	146
Ἄρχαια ἀγάλματα ἐν Ἀμερικῇ	232
Αἱ ἀνασκαφαὶ τῆς Ἀγγλικῆς σχολῆς.	. . .	234

ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΙ

Σπ. Δε-Βιάζης.	I. Καλόσογούρος .	168
»	Δ. Καλλιβωκᾶς .	186
»	I. Χρόνης .	211
»	Δ. Βέγιας .	211

	Σελ.
Θ. Ζωϊόπουλος. Σθὲν "Οφτενταλ.	50
I. Καραβίας. Δομ. Θεοτοκόπουλος	64, 99
Δ. Κ. Νικόλ. Ευδιᾶς .	239
Αἱ ἀδελφαὶ Γενναδίου.	121
Κ. Κρουμβάχερ .	220
Κ. Κόντος .	127
Σ. Ματσούκας .	56
"Εδγαρ Πόε.	14, 38
Γουλιέλμος Τάφτ.	17
J. Plomdeur.—L. Lombart .	68

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

G. D'Annunzio.	Η Ζολφίνα (μετάφρασις Λεβάκη)	
A. Αγρύπας.	Ο γυιός της σκλάβας	78
P. Ιωαννου.	Τὸ τάξιμο τῆς κόρης	87
E. Καλογεροπούλου.	Άποθλος	86
Θ. Κληρονόμος.	Ο τσοπανάκος	84
" "	Τὸ μονομάτι	185
X. Χρηστοθεατής.	Ο τραγουδιστής	227
		134

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

*Αλκυών.	Εἰς τὴν Βηθλεέμ.	6
I. Ιωαννίδης.	Τὸ ἐν Γενεύῃ ψυχολογικὸν συνέδριον.	164, 192, 217
D. Γρ. Καμπούρογλους.	Τὰ τρία σύμβολα	138
T. Μωραΐτηνης.	Τὸ ξημέρωμα	11
"	Μνημεῖον εἰς τὸν Ἀδάμ.	85
Σιευλλα.	Εἰς τὸν ναὸν τῆς Ἀγ. Σοφίας	142
K. Δωδε.	Σύγχρονα φιλολογικὰ πόθι	231

ΘΕΑΤΡΟΝ

*Αρέτας.	Τὸ «Σφυρὶ»	148
K. Θέατρα.		111
"	Θεατρικὴ ἐπιθεώρησις	149

ΙΣΤΟΡΙΑ

K. Καιροφύλαξ.	Τὸ φρούριον τοῦ Ἀρχαγγέλου.	114, 143
" "	Ο Ἅγιος Πέτρος	159, 178

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

A. Αδαμαντίου.	Η Γέννησις τοῦ Χριστοῦ ἐν τῇ Βυζαντικῇ εἰκονογραφίᾳ.	200
B.—	Καλλιτέχναι φρενοβλαβεῖς	12
N. Βασιλειάδης.	Τὸ γυναικεῖον ἔνδυμα ἐν τῇ καλλιτεχνίᾳ	176, 215, 225
O. Βελλιανίτης.	Η Πινακοθήκη.	187
Δικ. Γ. Ροΐλδος.		15
"	Γ. Ιακωβίδης	126
E.—	Καλλιτεχνία καὶ ψυχολογία	123
K.—	Φράνκ Βραγκόβιν	122
I. Καραβίας.	Η καλλ. ἐκθεσίς τῆς Βενετίας	189
Nιόβη.	Μοντισέλλην	10
"	Σαραζάτε.	10
D. Πελεκάσης.	Η Παναγία τοῦ πάθους Ρωματῶς.	53
M. Barrés.	Τύχη μεγάλων ἔργων.	128
C. Mourey.	Πρώτη ἐπίσκεψις εἰς τὴν Greco. (Μετάφ. Νιόβης)	81
L. Flée.	Μία ἐκατονταεπτρίς.	56
Eἰκὼν ἀκριβοπλοωμένην.		7
'Ο Ιούδας	ἐνὸς μυστικοῦ δείπνου	140
'Ανέκοδτα Μιχαὴλ Ἀγγέλου		140
Μνημεῖον Βίκτωρος.	Ἐμμανουὴλ Β'	141
'Ο ἀνδριὰς τοῦ Σαρδοῦ		166
Ingrès καὶ Rossini.		170
"Αποὺς καὶ ὄχειρ ζωγράφος		170
Mία ἐπέτειος		170
'Η βιομηχανία τῶν σκαραβαίων		211
Kινούμενα ἀγάλματα		228

ΚΡΙΤΙΚΗ

B.—	Γερμανικὴ φιλολογία καὶ τέχνη
-----	-------------------------------

Σελ.

Δάφνης.	Μελλοντισμός.	17
Δικ.	Η καλλ. ἐκθεσίς τοῦ Ζαππείου	36
"	Η καλλ. ἐκθεσίς Ἰγγλεσόν.	214
"	Η καλλ. ἐκθεσίς τῶν Συντακτῶν	218
Θ. Θωράκουλος.	Ἐν ἔργον τοῦ Θεοτοκούπολου.	58
K.—	Ναυσικᾶ	95
S. Μαρτζώκης.	Studi neoellenici in Italia	80
P. Νιρβάνας.	Περιεργον Λεξικὸν	209
A. Houssaye.—Carl Vanloo.		156, 182
S. Oftendal.	Η Ἀρετοῦσα	51
Poincaré.—G. Lemonnier.	(Μετάφρασις Νιόβης)	165
I. Τουργένιεφ.	Χάμλετ καὶ Δὸν Κιχώτ.	
	(Μετάφ. Αξιώτου)	71, 104, 118

ΜΟΥΣΙΚΗ

Sπ. δε-Βιάζης.	Κρητικὴ ψαλμωδία ἐν Ἐπτανήσῳ.	24, 48, 76, 92
«Διδώ»		57

ΠΕΖΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Eιρ. Αθηναία.	Ο μαγεύμενος	69
Δάφνης.	Χωρισμός	13
E. Θεοδωρίδου.	Ἐκεῖνος	213
Δ. Καλογερόπουλος.	Η γυναικεία ψυχὴ	224
B. Κοντόπουλος.	Βίς τὴν P. Μετάκτη	188
Μυρσίνη.	Μὴ ζωή ποῦ ἔσθισε	30
"	Στὸ δρόμο τῆς Ἀγάπτης	163
Σιευλλα.	Τὸ νεκρολογίουσδο	53
"	Ἀγωγία	96
"	Αἴματωμένο σάβανο	123
"	Τρίπτυχον	207
P. Ψηλορείτης.	Ζωὴ ἡ Αὐτοκρατορίσσα.	181
P. Ψηλορείτου.	Πορτραῖτο τῆς ἀδελφῆς μου	181

ΠΟΙΗΣΙΣ

H θασιλοποῦλα (Δημοτικὸν)		93
F. Γιοφύλλης.	Ἀντίθεσίς .	85
"	Ηλιος .	85
"	Στὴν Κέρκυρα .	85
"	Ηλιοβασιλεύμα στὸ μύλο .	162
K. Διπλα.	Παραμονὴ πρωτοχρονίᾶς .	213
"	Καρδιὰ-σίδερο .	230
I. Ζερβᾶς.	Βούλαι ἀνθρώπων .	121
Θ. Ζωέπουλος.	Ο ἀπόσπερτης .	191
Δ. Γρ. Κ.	Παλαιὸ τραγουδάκι .	125
M. Μαλακάσης.	Ἐπιτάφιον .	188
T. Μωραΐτηνης.	Ηθελα .	171
"	«Αύγη» Μπετόβεν .	171
A. Νέης.	Ἄρχαιοι χοροί .	162
I. Πολέμης.	Περίπατοι .	77
"	Τὸ χώμα .	93
Eλ. Σερούνου.	Ἐσύ .	49
M. Σιγούρος.	Τὰ λόγια τῆς μάνας μου .	158
J. Φαραντάτος.	Στίχοι .	85
G. d'Annunzio.	Ο νόθος. (Μετάφ. Καροφύλλα).	9
F. S. de Brouwer.	Ἐ δόφαγη .	28
W. Scott.	Ο οίκος τοῦ Βάρδου (Μφρ. Α. Ροντάρην)	207

ΠΟΙΚΙΛΑ

Eιρ. Αθηναία.	I. Δημητρακόπουλος.	132
II. Δημητρακόπουλος.	Τὰ ἀπρόπτα	

τοῦ Συνδαιτισμοῦ.	2, 25, 45
Δ. Κ.— 'Η «Διάπλασις»	59
» Οἶκος τυφλῶν	35
» 'Επιθεώρησις τοῦ 1909	236
'Αγγ. Παναγιωτάτου. Φεμινισμός	44, 73
Τὸ Μέγαρον τῆς Λαϊκῆς Θραπέζης	112
Ποικιλὴ σ. λίς	22, 169
Μειδιάματα	12, 55
Ξένον πνεύμα	193
Γράμματα καὶ τέχναι. 18, 39, 59, 80, 107, 129,	
	150, 171, 194, 220, 239,

ΣΚΕΨΕΙΣ

Σκέψεις, Γνῶμαι.	12, 77, 105, 147, 158, 162, 181, 216, 230.
Τέχνη καὶ ζωὴ	238
Γρῦ. Ἡ σκλαβᾶ τῶν αἰσθήσεων.	28
» Θρύψαλα	106
Ε. Μπέκ. Εἰρωνεῖαι	32

ΕΙΚΟΝΕΣ

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

N.	Αλεκτορίδης.	Ωδη εἰς τὸν Ἀπόλ-
		λωνα
Σ.	Βικάτος.	Ματαιώτης . . .
	"	Χειμερινὴ ἀνάμυνσις
K.	Γκέσκος.	Φιλανθής . . .
N.	Γύζης.	Πάππος καὶ ἔγγονος .
	"	Τὸ ναυτόπουλο . . .
	"	Αἱ Ἀπόκρεω ἐν Ἀθήναις.
Marc.	Ιγγλέση.	Κορυοὶ δένδρων .
	"	Ἀπτία ὄδος . . .
	"	Οἰκία Βέτη . . .
E.	Ιωαννίδης.	Σπουδὴ . . .
Δ.	Θεοτοκόπουλος.	Ἡ ἀποκαθίλωσίς
	"	Ο ἑνταφιασμὸς τοῦ πρίγ- κηπος δ' Ὁργάζ. (Φωτοτυ- πία ἐκτὸς κειμένου.)
	"	Ο Ἰνδοῦς ἐκδιώκων τοὺς ἐμπόρους. . .
	"	Αὐτοπροσωπογραφία . . .
	"	Ἡ Ἄγια Τριάς . . .
	"	Ἡ ἴασις τοῦ τυφλοῦ . . .
	"	Ἄγιος Φραγκισκός . . .
	"	Άγιος Μαυρίνος . . .
	"	Ἄδελφη . . .
'Epi.	Θωμόπουλος.	Ἄρχὴ βιοπάλης . . .
	"	Συνεφιασμένα γεροντάματα
N.	Καντούνης.	Ἡ Παναγία τοῦ πάθους
Δ.	Κογιεβίνας.	Κερκυραϊκὴ ἐπέρεα .
E.	Κουμέλης.	Ἄρχιμηδης . . .
E.	Λαριπάκης.	Ἡ μήτηρ μου. . .
Soph.	Λασκαρίδου.	Φαῖα ἀγρυονία . . .
	"	Μελαγχολικὴ ἡμέρα.
II.	Λεμπέσης.	Κεφαλὴ . . .
N.	Λύτρας.	"Ορθρος . . .
	"	"Ανθη ἐπιταφίου . . .
	"	Μοναχὴ θερμαινομένη
B.	Μποκατσιάπης.	Θαλασσογραφία .
Θ.	Ράλλης.	Εἰς τὴν βρύσιν τῆς μονῆς
G.	Ράττερς.	Ἀνάμυνσις τοῦ 1897.
	"	Σαλαμινία νύμφη . . .
	"	Προδωπογραφία Φ* . . .
P.	Ρούμπος.	Ἡ βασιλοπούλα . . .
II.	Σαββίδης.	Ο τυφλὸς ἐπαίτης.
Iouλ.	Συμρελίδου.	Ο ποιηὴν . . .
	"	Ἡ βοσκοπούλα.
N.	Φερεκύδης.	Σπουδὴ . . .
Θ.	Φλωρᾶ-Κάραβία.	Νεράϊδες τοῦ Πη- νειοῦ. . .
W.	Bougereau.	Ἐως πτερυγίζων. . .
P.	Chabas.	Εἰς τὰ Προπύλαια. . .
L.	Dhymmer.	Ἀνθεστηριῶν . . .
Correggio.	Ἡ Παναγία καὶ ὁ Ἰνδοῦς.	Ἡ Παναγία καὶ ὁ Ἰνδοῦς.
G. de Fabriano.	Ἡ γέννησις τοῦ Χριστοῦ	Ἡ γέννησις τοῦ Χριστοῦ
	"	Προσδύνης . . .

Σελ.	M. Frölich.	Θλῖψις	Σελ.
		Φθινόπωρον	9
82	"	Βινιέτα	10
96	Vigée-Lebrun.	Ηροσαπογράφ.	Raymonds						67
231	L. Lombart	Θυσία	68
71	Α. Simone.	Χειμών	13
210	J. Taupin.	Βεδουΐναι νήθουσαι	27
211	A. Weisz.	Αίχμαλωτος	117
234	H. Zatzka.	Πεταλούδες	158
214	C. Zemy.	Άγνη	155
215	Fr. Zuraran.	Οι Μάγοι.	207
215	'Η	τεθλημμένη μύτηρ	23
75	Nύξ	26
59	'Η	μυντή την Ικάρου	106

ГАУПТІКН

Ν. Γεωργαντῆς.	'Ο ἄστεγος.	55
»	Προτογὴ Λιτόδα	152
»	Τὸ ἀγρυπνοῦν πνεῦμα	231
Κ. Δημητριάδης.	"Ονειρα ὑπηκόντα	107
Θ. Θωμόπουλος.	Ἀλγκίαλος	54
Γ. Μπανάνος.	Πάρις.	46
Michel Ange	Οἴκτος	180
N. Aronson.	Μπετόβεν.	133
Γ. Γκατές.	Ἀγχίλεας.	47
Chiaradia.	'Ανδριὰς Βίκτωρος 'Εμμα- νουὴλ Β'	166
Κανάθης.	Κλάμης ΙΓ'	179

ПОИКИЛАТ

Ο Σουλτάνος Μωάμεθ εἰς τὸ προσκύ-	
νημα .	83
Αθηναϊκός γάμος τοῦ 1840	136
Τὰ μέλη τοῦ Ψυχολογικοῦ συνεδρίου.	167
Ἡ Τουρκικὴ βουλὴ συνεδριάζουσα .	183
Ἡ δύχηστρα τοῦ Ὡδείου Ἀθηνῶν .	235
Οἶκος τυφᾶν. Ἡ διευθύντια μετὰ	
τῶν μαθητῶν	34
» . . . » Οἱ τυφλοὶ λουσμένοι .	34
» . . . » Οἱ τυφλοὶ ἐωρτάζοντες	
τὸ Πάσχα	35
» . . . » ἐν Χαλκίδῃ	35
 Αρχαιολογία.	
Ἡ κόρη τοῦ Ἀντιοῦ	151
Ἡρακλῆς	233
Κεφαλὴ Ἀρτέμιδος	233
Εὔσουλος	233
 Αρχιτεκτονικὴ	
Κτίριον Δαΐκης Τραπέζης	112
Μέγαρον Ἰταλικῶν σχολῶν.	173
Μέγαρον Τουρκικῆς βουλῆς	182

Θρησκεία

Βηθλεέμ.	Τόπος Γεννήσεως
"	Η φάτνη
"	Τὸ ἔδωτερικῶν τοῦ ναοῦ
Ο "Αγιος Πέτρος
Άγαλμα 'Αγίου Πέτρου	159
Η Γεννησις τοῦ Χριστοῦ.	Τοιχογραφία
"	'Αγ. Σεβαστιανοῦ
"	'Ανάγλυφον ἐπὶ σαρκοφάγου
"	Βυζαντιακὴ μικρογραφία
"	Ψηφιδωτὸν Δαφνίου
"	Ψηφιδ. Κωνσταντίνου

ΘΕΑΤΡΟΝ

Ναυσικᾶ.	Χορὸς ἀνθέων
"	Χορὸς πέπλων
"	Χορὸς Κορίνθου
"	Χορὸς Πάριδος
Μίς Δῶνταν μετὰ τῶν μαθητιῶν της	164
Ροζ. Νίκα εἰς τὴν «Βεντάγιαν»	240

ΙΣΤΟΡΙΑ

Τὸ φρούριον 'Αρχαγγέλου	114
Ο τάφος τοῦ 'Αδριανοῦ	115

ΠΟΛΕΙΣ

Η Μεσσηνην πρὸ τῆς καταστροφῆς	8
Σύρος	137
Μονεμβασία	163

ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑΙ

Πριγκήπισδα Σοφία	5
-----------------------------	---

Σελ.	Σελ
Γουλιέλμος Τάφτ.	17
Ν. Κοντόπουλος.	19
Σ. Θεοδωρόπουλος	20
Σβέν "Οφτενταλ	50
Θωμ. Ἐδισθον	55
Σπ. Ματσούκας	56
Πολ. Δημητρακόπουλος	57
Διον. Λαυράγκας.	57
Κυρία Ζύπ	90
Λουδ. Θείρσιος	108
Ν. Ἀλεκτορίδης	108
Φ. Σιμώνε Μπρούσερ.	109
Τ. Δημητροπούλου	109
Μάξ Νορδάου	110
'Ασπ. Ἰακωβίδου.	111
Ν. Γεωργαντῆς	125
Δ. Ι. Καλογερόπουλος	125
Θ. Τζαβέλλας	125
Κ. Κόντος	127
Κλ. Ἀσπριώτου	128
Νίτσα Μουστάκα	129
Ιουλία Συμμελίδου	130
'Ελένη Στυλιανίδου	131
'Ιω. Δημητρακόπουλος	182
Ρόζα "Ερλιχ	140
Θεόδ. Ράλλης	145
Α. Βαρνάβας	150
Ν. Κομπέλκωφ	170
Φερδωδύ	174
Γαβρ. Ρούμπην	174
Ραχήλ Μερκάτη	188
'Ανδρ. Κορδελλας	195
Μαρία 'Ιγγλεσόν	214
Μαγδαληνὴ Ντολλαϊ	219
God. Ludlow.	238
Blanche Toutain	239
Τιμοθ. 'Αναστασίου	242

