

## X

Θέλω νὰ πεθάνης !

"Οσω συλλογίζομαι πῶς μπορεῖ νὰ σὲ χάσω,  
θέλω νὰ πεθάνης .

"Οταν σὲ δώσουν σ' ἄλλου χέρια γιὰ πάντα,  
θέλω νὰ πεθάνης .

"Οταν ἄλλον ἀγαπήσους καὶ ἐκεῖνος σ' ἀγκαλιάζει,  
θέλω νὰ πεθάνης .

"Οταν κ' ἔγω πεθάνω, θέλω νὰ πεθάνης .

"Οταν κορασθῇ ἡ ψυχή σου καὶ ἡ σκέψης  
σου γεράσῃ, θέλω νὰ πεθάνης .

Καὶ μέρον ὅταν μ' ἀγαπήσῃς ἀληθινά, θέλω,  
ὅτι εἰς θέλω . . . νὰ ξήσῃς .

## XI

Στὸ κάθε φίλημα ποῦ σοῦ δίνω, μιλεῖ ἡ  
ψυχή μου .

Στὰ φίλια μου ζητῶ το μεθύσι τῆς χαρᾶς.

Τὸ μνησικὸ γηρεύω τῆς ζωῆς.

Τὰ φίλια μου εἶνε τὰ τραγούδια μου, εἶνε τὰ  
λοντούδια μου, εἶνε τὰ χαμόγελα μου, εἶνε οἱ  
στεναγμοὶ μου .

Εἶνε ὁ, τι ώραῖο καὶ εὐγενικὸ κλείνω στὴν καρ-  
διά μου .

Θέλω νὰ σὲ φίλῳ, γιατὶ γίνεσαι τότε περὸ  
ῶμορφη καὶ πειὸ γλυκειά .

Γίνεσαι καύτι περισσότερο : Ψυχὴ τῆς Ψυχῆς  
μου . . .

## XII

Τὸ τελευταῖο φίλη ! Τελευταῖο γιὰ σήμερα.  
Αὐτὸν εἶνε ὥμορφο σᾶν τὸ πρῶτο φίλη, θεομό  
σᾶν τὸ ἑκατοστό φίλη, συγκινητικὸ σᾶν τελευταῖο  
φίλη . "Ω, διν ἡτο δυνατὸν νὰ σοῦ δίνω ἀτελείωτα...  
τελευταῖα φίλια !

ΑΜΑΡΑΝΤΟΣ



Η προτοιμὴ τῆς A. B. Y. Ελένης  
νπὸ M. Τόμπρον.

## ΜΕΙΔΙΑΜΑΤΑ

— Μόνον δέκα λεπτὰ ἐμίλησα μ' αὐτὸν τὸν ἀγνω-  
τον καὶ μὲ εἴπε τρελλόν .

— Τί, ἐχρειάσθηκε λοιπόν δέκα λεπτὰ διὰ νὰ τὸ  
καταλάβῃ ;

¶

— Θετε, δί Πίπης μοῦ ἐσχισεν ὅλες τῆς νότες τοῦ  
πιάνου .

— Χμ ! τί νὰ κάμη τὸ παιδί ἀφοῦ δὲν μποροῦσε νὰ  
σπάσῃ τὸ πιάνο .

¶

Ἐρωτικὴ ἐξουμολόγησις .

— Δεσποινίς σᾶς ἀγαπῶ λυσσωδῶς ! Ἀκούστε με—  
κάμετε με εὐτυχῆ—γενῆτε γυναῖκα... τοῦ φίλου μου !

¶

— "Αμα ἀρθῇ δ ἀποκλεισμὸς θὰ στεῦντο τὴν γυναῖκά  
μου σὲ κανένα γησί .

— "Ἐχει ἀγάγκην ἀγαπαύσσεις ;

— Αὐτὴ, δχι ! Ἐγώ .

Εἰς τὸ κονρεῖον :

— Δὲν μοῦ λέζ, γιατὶ ὅταν κόβῃς τὰ μαλλιά μου  
διηγεῖσαι πάντοτε τόσον ἀπαίσιες ιστορίες ;

— Διότι στρώνονται ἐπάνω ἡ τρίχες καὶ κόβονται  
εὐκολότερα .

¶

Ἐρετοῦν μίαν μικράν .

— Πόσον ἐτῶν εἶνε ἡ μαμά σου ;

— Δεν ξέρω . "Αλλ' ὁ μπαπτᾶς λέγει, ὅτι συγ-σιγά  
ἡ μαμά καὶ ἔγω ἔχομε τὴν ἔδιαν ἡλικιάν ..

¶

— Καὶ εἰσι εὐχαριστημένη ἀπὸ τὸν νέον σου ὑπη-  
ρέτην ;

— Καλός, ἀλλὰ τραγουδάει ὅλην τὴν ἡμέραν .

— "Ωστε δὲν ἔλεις ὑπηρέτην, ἀλλὰ ὁ περὶ την γ

¶

Συζητοῦν διπλωματίαν .

— "Ἐχω τὴν γνώμην, ὅτι ἡ Ἀμερικὴ θὰ πολεμήσῃ  
διὰ δόλου .

— Δηλαδὴ διὰ δολλαρίου .