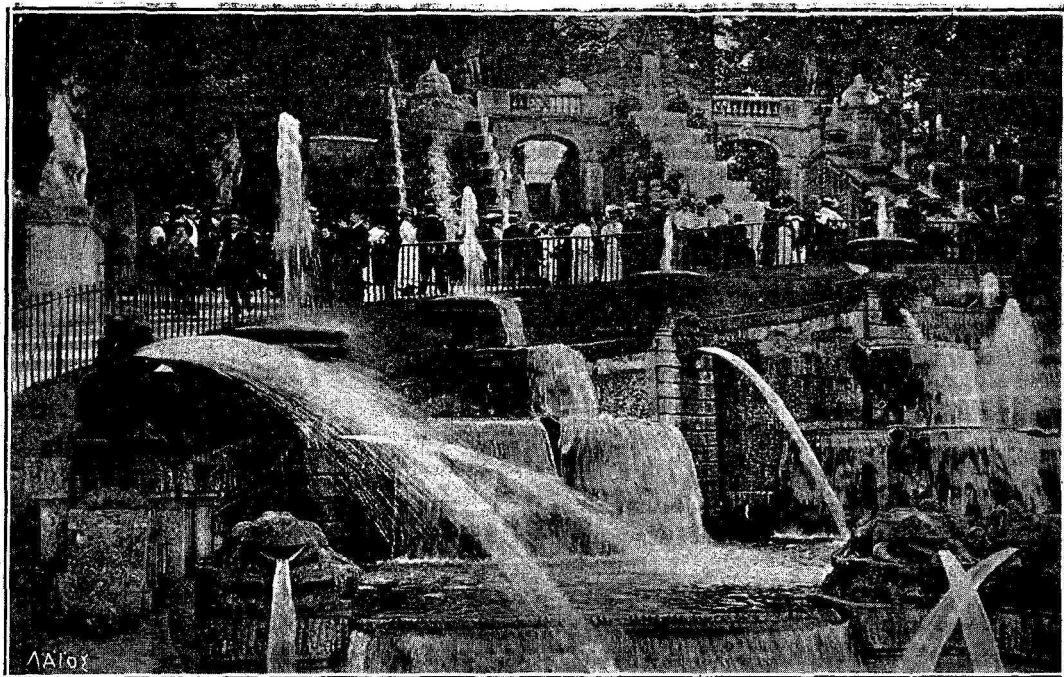
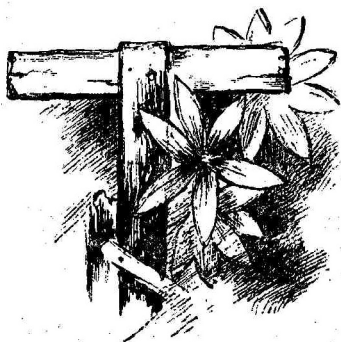




◀ TO SAINT CLOUD ▶

(ΑΠΟ ΤΑΣ ΠΑΡΙΣΙΝΑΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΜΟΥ)



Ο Saint-Cloud απέχει τῶν Παρισίων τεσσαράκοντα πέντε λεπτά διὰ μικροῦ ἀτμοπλοίου, τὸ ὁποῖον διασχίζει τὸν Σηκουάνα. Πρὶν ἡμερῶν μετέβην διὰ πρώτην φοράν. Τὸ

μικρὸν ταξίδιον μὲ κατεμάγευσεν. Ἐκατέρωθεν εἰς τὰς πράσινους ὄχθας θαυμάζει τις χαριτωμένους οἰκίσκους γοτθικοῦ ρυθμοῦ μετὰ μικρῶν πυργίσκων, κήπους, ἐξώπτας καὶ εἰς τὴν δεξιὰν ὄχθην τὸ περίφημον bois de Boulogne, ὅπερ ἐκτείνεται μέχρι Saint-Cloud. Τὸ πλοιάριον διέρχεται πρῶτον τοὺς διαφόρους ἐπὶ τοῦ Σηκουάνα σταθμοὺς τῶν Παρισίων ὡς τὸ Passy, τὴν Grenelle κτλ. Ὑστερον διέρχεται τοὺς σταθμοὺς διαφόρων μικρῶν χωρίων, ἢ μᾶλλον προαστείων καὶ τέλος φθάνει εἰς Saint-Cloud, τὸ ὁποῖον εἶνε ὁ προτελευταῖος ἐπὶ τοῦ Σηκουάνα σταθμὸς διὰ τῶν ἀτμοπλοίων. Τὸ ταξίδιον τοῦτο συντομώτερον, ἀλλὰ πολὺ ὀλιγώτερον εὐχάριστον γίνεται διὰ σιδηροδρόμου ἢ ἡλεκτρικοῦ τραμ.

Τὸ Saint-Cloud ἔχει τὴν ἀρχὴν του ἀπὸ τοῦ 5:2 καὶ ὠνομάσθη οὕτω ἀπὸ τὸν Clodoald. Οὗτος, υἱὸς τοῦ βασιλέως τῶν Παρισίων Clodomir, κατέρωθσε μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πατρὸς του, νὰ διαφύγῃ τὴν δολοφόνον μάχαιραν τῶν συγγενῶν του, οἵτινες βλέψαις ἔχοντες ἐπὶ τοῦ θρόνου κατέρωθσαν νὰ δολοφονήσουν τοὺς ἀνηλικίους ἀδελφοὺς αὐτοῦ, καὶ κατέ-

φυγεν εἰς τὸ πλησίον τῶν Παρισίων Novigentum (νῦν Saint-Cloud), ἔκτισεν ἐκεῖ μοναστήριον καὶ διήλθε τὸν βίον ἡσυχον καὶ ἐνάρετον. Λέγεται δὲ ὅτι ἐπὶ τοῦ τάφου του ἐγένοντο θαύματα καὶ ἔκτοτε ἡ πολίγνη ὠνομάσθη Saint-Cloud ἐκ τοῦ ὀνόματός του. Εἰς τὰ ὠραία τοῦ Saint-Cloud ἀνάκτορα συνέβησαν πολλὰ ἐπίσημα γεγονότα τῆς ἱστορίας τῆς Γαλλίας. Ἐκεῖ π. χ. ἐδολοφονήθη Ἑρρίκος ὁ VII, ἐκεῖ παρεθέρισε πολλάνικς καὶ ἔδωκε λαμπρὰς ἐορτάς ἡ Μαρία Ἀντωνιέττα ἐπεκτείνασα καὶ ἐξωραίσασα τὸ πάρκον τῷ 1785, ἐκεῖ ὁ Βοναπάρτης ἀνεκηρύχθη Αὐτοκράτωρ τὴν 18 Μαΐου 1804, ἐκεῖ κατώκησεν Λουδοβίκος ὁ XVIII, ἐκεῖ τέλος ἐκλήθη εἰς τὸν θρόνον Ναπολέον ὁ III καὶ ἐκεῖ οὗτος ὑπέγραψε τὴν κήρυξιν τοῦ ἐναντίον τῶν Πρώσων πολέμου. Τὴν 28 Ἰανουαρίου 1871 οἱ Γερμανοὶ φθάσαντες εἰς Saint-Cloud ἔκαυσαν τὸ ἀνάκτορον καὶ ἤφανισαν τὸ δάσος.

Σήμερον τὸ Saint-Cloud εἶνε γνωστὸν εἰς τοὺς ξένους καὶ ἀγαπητὸν εἰς τοὺς Παρισινοὺς διὰ τὸ περίφημον δάσος του, διὰ τὰ κομψὰ καφενεῖά του, διὰ τὴν κατὰ τὰς ἐορτάς ἐκεῖ κίνησιν, καὶ διὰ τοὺς θαυμαστοὺς τεχνητοὺς καταρράκτας του. Δεξαμεναὶ διὰ τῶν στομάτων μεγάλων δρακόντων χύνουσι τὰ ὕδατα ἀπὸ ἀρκετοῦ ὕψους εἰς ἄλλην μεγάλην δεξαμενὴν. Ὠραιότατον θέαμα καὶ γλυκύτατος ὁ κρότος τῶν ὑδάτων. Χιλιάδες κόσμος τὰς Κυριακάς καὶ ἐορτάς διέρχεται εὐχαρίστους ὥρας εἰς τὸ δάσος, εἰς τὰ ξενοδοχεῖα καὶ καφενεῖα. Εἶνε ὁ προσφιλέστερος περίπατος τῆς ἐργατικῆς ἰδίας τάξεως τῶν Παρισίων. Ἐκεῖ αἱ κομψαὶ ἐργατρίαι εἰς τοὺς βραχίονας τῶν ἐκλεκτῶν των ἐπιδεικνύουν τὰς ὠραίας «τουαλέττας» των, καὶ ὑπὸ

τὰ πυκνὰ δένδρα οἰκογένηται διέρχονται ὁλόκληρον τὴν ἡμέραν ἐκδραμοῦσαι ἀπὸ τὴν πρωΐαν μετὰ τοῦ φαγητοῦ των. Γενικὴ εὐθυμία καὶ κίνησις. Μοῦ ἐνθυμίζει πολὺ τὰς πανηγύρεις εἰς τὰς διαφόρους τῆς Ἰταλίας πόλεις, καὶ δυσκόλως κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν εἰς Παρισίους ἐν ἡμέρᾳ ἐορτῆς δύναται τις νὰ εὕρῃ θέσιν εἰς τὰ πλοιάρια ἢ τὰ τράμ.

Τὸ Saint-Cloud εἶνε μικρὰ πολίχνη σήμερον μετὰ 8,000 κατοίκων εἰς ἀπόστασιν 9 χιλ. ἀπὸ τῶν Βερσαλλιῶν καὶ κοσμεῖται δι' ὠραίον μεγάρου ἀνωτάτου ἐθνικοῦ Λυκείου καὶ Ναοῦ πλουσίου ρωμαϊκοῦ ρυθμοῦ. Πᾶς ξένος ἐπισκεπτόμενος τοὺς Παρισίους πάντως θὰ ἐκδράμῃ μέχρι Saint-Cloud διὰ νὰ θαυμάσῃ τὸ δάσος, τὰς δεξαμενὰς καὶ τὴν κίνησιν τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου.

ΖΟΪΟΣ



★ ΘΕΑΤΡΟΝ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ ★

ΜΕΙΔΙΑΜΑΤΑ

Ὁ νεοσύλλετος, γαλατᾶς, φοβεῖται νὰ κάμῃ λουτρόν.
Ὁ λογίας.

— Φοβᾶσαι τὸ νερό ; Κρίμας ποῦ εἶσαι καὶ γαλατᾶς.

★

Ἐνοικιαστὴς δωματίου. — Λέτε, κυρία, πῶς δίπλα κάθεται ἓνας μονοικοδιδάσκαλος ;

Οἰκοκυρά. — Ἄ, μὴ ἀνησυχεῖτε. Ἐχει δώδεκα παιδιά τὰ ὅποια κάνουν τόσον θόρυβον, ὥστε δὲν ἀκούεται τὸ πιάνο.

★

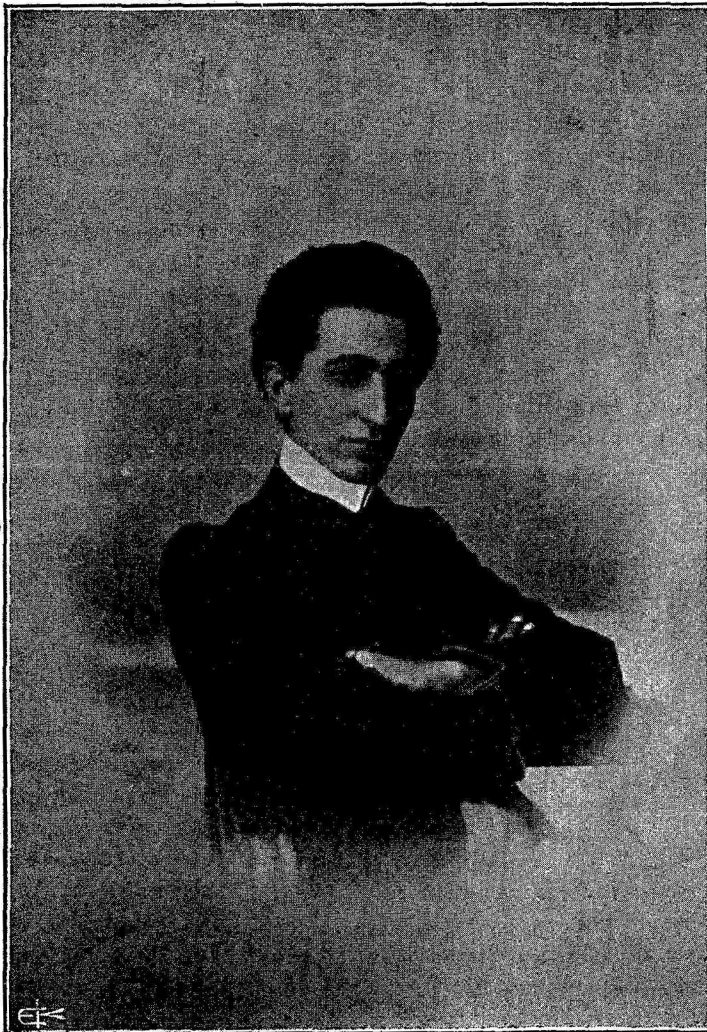
Μία δωδεκαετής εἰς τὴν Γλυπτοθήκην, δεικνύουσα ἄγαλμα, μὲ φύλλα συκῆς.

— Μαμά, τὸ φθινόπωρον πέφτουν κι' αὐτὰ τὰ φύλλα ;

★

Μαμά. — Μὴ σηκώνῃς τόσο τὸ φόρεμά σου, Δώρα, δὲν κάνει.

Ἡ κόρη. — Τότε γιατί μοῦ ἀγόρασες, μαμά, τόσο ὠραῖες κάλτσες ;



Ὁ κ. Τ. ΛΕΠΕΝΙΩΤΗΣ