

—Ἡ ἐν Κερκίρῳ ἱστορικὴ γυναικεία μονὴ τῶν Ἁγίων Θεοδώρων ἐγένετο παρανάλωμα τοῦ πυρὸς ἐξ ἀπορροξίας μιᾶς γηραιᾶς καλογραίας. Τριάκοντα κελλία διεσώθησαν. Ἡ Μονὴ εἶνε ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων τῆς νήσου, ἐν αὐτῇ δ' ἐμόνασε σειρὰ δόξκληρος γυναικῶν ἐκ τῶν ἐκλεκτοτέρων τῆς νήσου οἰκογενειῶν. Εἰς τὴν Μονὴν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος δαπάναις τοῦ Κάτζερ καὶ ἐπιστάσις τοῦ κ. Δαίρ-πρελδ ἐγένοντο ἀνασκευαί, αἱ ὁποῖαι ἔφερον εἰς φῶς τὴν περίφημον Γορνόνα.

θεωριῶν, τῶν ἐπιστημονικῶν ἀντιλήψεων διερευνηθῆναι μὲ σαφήνειαν, καθορίζεται δὲ τί ἐξ ὅλων αὐτῶν εἶνε ἄξιον ἀποδοχῆς καὶ τί παρουσιάζεται ὡς δημοῦργημα αἰθαυρέτου ἠθικῆς σκοπιμότητος.

«ΠΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ» ὑπὸ Π. Γ. Γενναδίου. Περιλαμβάνεται ἐν τῷ χρησιμωτάτῳ τούτῳ εἰς πάντα γεωπόνον, κτηματιῶν, γεωργῶν συγγράμματι ἡ ἱστορία τῆς πολλαπλασιασέως καὶ τῆς συντηρήσεως τῶν κατοικιδίων πτηνῶν, ὅς καὶ περὶ τῶν νόσων αὐτῶν, μετὰ πολλῶν εἰκόνων.

ΝΕΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἐν ἀπὸ τὰ ἀριστοτεχνήματα τῆς ἰταλικῆς φιλολο-γίας, «ΟΙ ΤΑΦΟΙ» τοῦ Ζακυνθίου ποιητοῦ Φω-σκόλου καὶ τὸ εἰς ἀπάντησιν τούτου γραφὲν διώ-νυμον ποίημα τοῦ Πιντεμόντι κατὰ τὴν θαυμασίαν μετάφρασιν τοῦ Καλοσγοῦρου καὶ μὲ τὸν κριτικὸν πρόλογον περὶ τῆς ζωῆς καὶ τοῦ ὄλου ἔργου τοῦ ποιητοῦ, γραμμένον ἀπὸ τὸν κ. Μαρίνον Σιγοῦρον, ἐξεδόθη εἰς τὴν Λογοτεχνικὴν Βιβλιοθήκην Φέξη.

Ἐο «ΘΑΝΑΤΟΣ» τοῦ Βέλγου ποιητοῦ φιλοσόφου Μαίτερολινγκ ἐξεδόθη εἰς ἐπιτυχῆ μετάφρασιν τοῦ κ. Χ. Δαράλέξη εἰς τὴν Φιλοσοφικὴν Βιβλιοθή-κην Φέξη. Τὸ θέμα τῆς ἐξόχως βαθυστοχάστου καὶ ὑποβλητικῆς μελέτης εἶνε τὸ ἄπειρον μυστήριον τοῦ θανάτου, ἡ μεγάλη ἀπορία τοῦ ἀν ὑπάρχει μετὰ θά-νατον ζωὴ καὶ ὑπάρχονσα ποῖά τις εἶνε. Αἱ πίστεις καὶ αἱ ὑποθέσεις τῶν θρησκείων τῶν φιλοσοφικῶν

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ἀηλοῦται πρὸς τοὺς κυρίους ὑδρολήπτας Κη-φισίας καὶ Ἀμαρουσίου ὅτι ἐνεκα τῶν μεγάλων ἀναγκῶν τῆς πόλεως, τὸ ἐκ τοῦ δημοτικοῦ ὑδρογωγείου χορηγοῦμενον αὐτοῖς ὕδωρ προο-ρίζεται ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον διὰ τὰς οἰκι-ακὰς ἀνάγκας, ἀπαγορευμένης ὁρτῶς καὶ ἀσθητικῆς τῆς χρησιμοποίησεώς του πρὸς ἄρδευ-σιν κήπων καὶ πᾶσαν ἄλλην χρῆσιν πλὴν τῆς οἰ-κιακῆς. Ἡ δὲ ὑπηρεσία τοῦ Δήμου θέλει διακό-πτει τὴν διοχέτευσιν τοῦ ὕδατος εἰς τοὺς ὑδρο-λήπτας, τοὺς τιχὸν χρησιμοποιοῦντας τὸ ὕδωρ εἰς ἄλλας χρήσεις πλὴν τῶν οἰκιακῶν.

(Ἐκ τοῦ γραφείου τοῦ Ὑδραυλικοῦ Τμήματος τοῦ Δήμου Ἀθηναίων)

ΛΑΧΕΙΟΝ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

1915 — ΚΛΗΡΩΣΕΙΣ ΕΞ ΔΡ. 1,200,000 ΚΕΡΔΗ

Καθ' ἐκάστην) Ἐκδίδονται 100,000 γραμμᾶτια ἀξίας δραχμῶν 400,000
ἐκάστην) Παρέχοντα κέρδη εἰς 2,000 γραμμᾶτια ἀξίας δραχ. 200,000

Ἐκαστον ἀξέριον γραμματίον τιμᾶται δραχ. 3, δυνάμενον νὰ διαιρεθῆ εἰς τέσσαρα τέταρτα γραμματίου τιμώμενα μιᾶς δραχμῆς.

ΚΕΡΔΗ ΕΚΑΣΤΗΣ ΤΩΝ ΚΛΗΡΩΣΕΩΝ

Κέρδη	ἔξ	Δραχμαὶ	Ἐν ὅλῳ
1	ἔξ	80,000	80,000
1	ἔξ	20,000	20,000
2	ἀπὸ	2,500	5,000
6	ἀπὸ	1,000	6,000
15	ἀπὸ	400	6,000
25	ἀπὸ	200	5,000
1950	ἀπὸ	40	78,000
2000			200,000

Ἡ πρώτη κλήρωσις γενήσεται τῇ 22 Φεβρουαρίου (7 Μαρτίου) 1915, ἡ δευτέρα τῇ 26 Ἀπρι-λίου (9 Μαΐου) 1915, ἡ τρίτη τῇ 28 Ἰουνίου (1 Ἰουλίου) 1915, ἡ τετάρτη τῇ 27 Σεπτεμβρίου (10 Ὀκτωβρίου) 1915, ἡ πέμπτη τῇ 29 Νοεμβρίου (12 Δεκεμβρίου) 1915 καὶ ἡ ἕκτη τῇ 31 Δεκεμβρίου 1915 (13 Ἰανουαρίου 1916).

Δι' ἐκάστην τῶν κληρώσεων ἐκδίδονται ἴδια ἀξέρια γραμμᾶτια, πωλούμενα ἀντὶ τεσσάρων δραχ-μῶν, ἰσχύοντα δι' ὅλοκληρον τὸ κέρδος, καὶ δυνάμενα νὰ διαιρεθῶσιν εἰς τέταρτα γραμματίου, τιμώ-μενα ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς ἕκαστον καὶ παρέχοντα συμμετοχὴν εἰς τὸ τέταρτον τοῦ κέρδους.

Ἀμοιβαί, ὧν δὲν ἐξήτηθη ἢ πληρωθῆ ἐντὸς τριῶν μηνῶν ἀπὸ τῆς κληρώσεως, παραγράφονται ὑπὲρ τοῦ Ταμείου τοῦ Ἐθνικοῦ Στέλου.

Εἰς τοὺς ἀγοράζοντας ποδὲς μεταπώλησιν διὰ μιᾶς ἐπὶ προκαταβολῆ τοῦ τμήματος, κατόπιν εἰδικῆς μετὰ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν συμφωνίας, γραμμᾶτια ἢ τιμήματα γραμματίου ἀ-ξίας δέκα χιλιάδων δραχμῶν, παρέχεται ἔκπτωσης ἐπὶ τοῦ τμήματος αὐτῶν 15 ο)ο, εἰς δὲ τοὺς ἀγο-ράζοντας μιᾶς ἐπὶ προκαταβολῆ τοῦ τμήματος γραμμᾶτια ἢ τιμήματα γραμματίου ἀξίας χιλίων δραχμῶν τοῦλάχιστον, παρέχεται ἔκπτωσης 10 ο)ο, καὶ εἰς τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους, τοὺς ἐπιτε-τραμμένους τὴν πώλησιν γραμματίων καὶ τιμημάτων γραμματίου, παρέχεται ἔκπτωσης 5 τοῖς ο)ο.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ.—Εἰς τὰ δημόσια ταμεῖα, σταχυδρομικὰ γραφεῖα καὶ λοιπὰς δημο-σίας ἀρχάς.—Εἰς τὰς Τραπεζάς, εἰς τοὺς Σταθμάρχας καὶ Στασιάρχας τῶν Σιδηροδρόμων.—Εἰς τοὺς διαχειριστὰς τῶν Μονοπωλίων καὶ τὰ πρακτορεία καὶ τοὺς πωλητὰς τῶν ἐφημερίδων.

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἢ ζήτησιν γραμματίων ἀπευθυντέον εἰς τὸ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΛΑΧΕΙΟΥ ΤΟΥ Ε-ΘΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ, Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν—

Ὁ διευθύνων Τμηματάρχης Γ. Ν. ΚΟΦΙΝΑΣ