

“ΠΙΝΔΚΟΘΗΚΗ,”

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ετησίᾳ δραχμαὶ 12

ΓΡΑΦΕΙΑ: Ὀδὸς Χαγιδίου Τρικούπη 22α

Ἔτος ΙΕ', Ἀπρίλιος 1915, Τεύχος 170

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Θεόδωρος Βρυζάνης ὑπὸ Δ. Κ.
Σκέψεις περὶ τέχνης Ἰω. Δυπρέ, ὑπὸ Σπ.
Δε-Βιάζη.
Ἀνὰ τὰ καλλιτεχνικὰ ἐργαστήρια (Θεοφάνης
Δημητρίου—Ἀγγελικὴ Στεφάνου) ὑπὸ Δ. Κ.
Ἑσταάδες ὑπὸ Ἰω. Πολέμη.
Σημειώσεις ἐνὸς μηνός, ὑπὸ Δάφνιδος.
Ποικίλη σελίς.
Σταλαγματιές, ὑπὸ Ἀμαράντου.
Γράμματα καὶ τέχναι.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Ἡ Ἑλλὰς συνάγουσα τὰ τέκνα
Θ. Βρυζάνη.
Θεόδωρος Βρυζάνης.
Ἡ θυσία τοῦ Καψάλη, ὑπὸ Θ. Βρυζάνη.
Ὁ τρελλὸς τοῦ Ναυπλίου, ὑπὸ Θ. Βρυζάνη.
Ἡ εὐλογία τῆς σημαίας τῆς Ἐλευθερίας
ὑπὸ Θ. Βρυζάνη.
Τὸ ἐν Πειραιεὶ στρατόπεδον τοῦ Καραϊσκά-
κη, ὑπὸ Θ. Βρυζάνη.
Τὰ Καντιωτάκια.
Γεώργιος Εὐσταθίου.

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ

Βιομηχανία. — Τὸ Ἑλληνικὸν Τμήμα τῆς Ἐκ-
θέσεως τοῦ Ἀγίου Φραγκίσκου θὰ ἀνοίξῃ τὴν 1ην
Ἰουλίου. Τὰ ἐκμαγεῖα τῶν Ἑλληνικῶν ἀρ-
χαιοτήτων ἀπεστάλησαν καὶ θὰ μείνουν ἐκεῖ, δωρη-
θέντα εἰς τὴν Ἀμερικὴν.

Φιλόλογος. — Διὰ τὸ προσωπικὸν τῆς συντάξεως
τοῦ Ἱστορικοῦ Λεξικοῦ δαπανῶνται ἐτησίως 100 χιλιά-
δες δραχμαί.

Ἑρασιτέχνης. — Τελείως ἀπομυμνύεται τὸν φωνο-
γράφον ἢ νεαρά καὶ πλήρης μέλλοντος μαθήτρια τοῦ
Ὁδείου δεσποινὶς Στεφάντσα Ι., γνωστὴ διὰ τὸ ὀ-
νόμα τῆς. Ἡ ὁμοιότης, μέχρι καὶ αὐτοῦ τοῦ ξεκουρδι-
ματος καταπληκτικὴ.

Περιέργως. — Ἀρκεῖ νὰ ἀναλογισθῇτε ὅτι κατὰ
τὸ ἔτος 1907 ἐξητήθησαν 29,040 πτυχία νέων ἐφευρέ-
σεων ἐν μόνῃ τῇ Ἀμερικῇ.

Ἡ ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΕΙΔΟΠΟΙΕΙ

“Ὅτι μηδενὸς ἔργου ὑποβληθέντος εἰς τὸ Κοσμο-
δόξειον διαγώνισμα πρὸς συγγραφὴν Ἱστορίας τῆς
νήσου Ὑδρας, παρατείνεται ἡ προθεσμία τῆς ὑπο-
βολῆς τῶν ἔργων μέχρι τῆς 21 Μαρτίου 1917 καὶ
ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς ὅρους, ἴτοι:

1) Ἡ ὑποβληθεῖσα εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἱστο-
ρικὴ συγγραφὴ θέλει ἔχει θέμα τοὺς ναυτικούς ἀγῶ-
νας καὶ ἐν γένει πᾶς θυσίας τῆς νήσου Ὑδρας, κατὰ
τὸν ἱερὸν Ἀγῶνα μετὰ συντόμου ἱστορίας ἀπὸ τοῦ
συνουκισμοῦ αὐτῆς μέχρι τοῦ ἐροῦ ἀγῶνος καὶ βρα-
χέος ἐπιμέτρου περὶ τῶν κατὰ τὴν νῆσον μετὰ τὴν
Ἐπανάστασιν μέχρι τῶν καθ’ ἡμᾶς χρόνων. Ἡ
ἱστορία αὕτη πρέπει νὰ συνταχθῇ κατὰ τὰς πηγὰς
μελετωμένων τῶν ἀρχαίων ἐγγράφων τῆς νήσου
Ὑδρας, ἐνδεδομένων τε καὶ ἀνεκδότων, ὡς καὶ τῶν
ἐν τοῖς ἄλλοις ἀρχείοις δημοσίοις ἢ ἰδιωτικοῖς ἐγ-
γράφων. Ὁμοίως δὲ πρέπει νὰ ληφθῶσιν ὑπ’ ὄψιν,
καθόσον εἶναι ἀναγκαῖον, καὶ αἱ προφορικαὶ παρα-
δόσεις, κριτικῶς ἐπεξεργαζόμεναι.

2) Τὰ χειρόγραφα καθαρῶς καὶ εὐαναγνώστως
γεγραμμένα ἀποστέλλονται εἰς τὴν Πρυτανεῖαν ἀνω-
νύμως μετὰ συνημμένου δελτίου ἐσφραγισμένου, φέ-
ροντος ἐνδοθεν μὲν τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως, ἔξω-
θεν δὲ τὴν ρῆσιν, ἣν θὰ ἔχῃ ὁ συγγραφεὺς ἐπιγε-
γραμμένην καὶ ἐπὶ τῆς πραγματείας αὐτοῦ.

3) Εἰς τὸν συγγραφέα τοῦ βραβευθεῖσιν ἔρ-
γου θέλει ἀπονεμηθῇ γέρας δραχμῶν τριῶν χιλιά-
δων πεντακοσίων.

4) Τὰ ὑποβληθεῖσα εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἔργα
δὲν ἐπιστρέφονται.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 3 Ἀπριλίου 1915.

Ὁ Ἀντιπρύτανης
Ι. Ε. ΜΕΣΟΛΩΡΑΣ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

πρὸς τοὺς ὑδρολήπτας τῆς πόλεως Ἀθηνῶν, Κρητή-
σις καὶ Ἀμαρουσίων.

Φέρομεν εἰς γνῶσιν ὧν κ. κ. ὑδροληπτῶν, ὅτι, ἐ-
πειδὴ πλείστοι τούτων δὲν ἔχουσιν ἐγκατεστημένας
ὑδατοποθήκας μετ’ αὐτοκλειομένων κρουσῶν μετὰ
πλεθρῶς (φλοτέρ), ἐκ τῆς αἰτίας δὲ ταύτης γίνεται
ἀδικαιολογητῶς μεγάλη σπατάλη ὕδατος, δυνάμενον
νὰ χρησιμοποιηθῇ ἐπωφελῶς εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς
πόλεως, θέλομεν διακρίνει ἀποφασίστως καὶ ἀνευ
ἐτέρας εἰδοποιήσεως τὴν διοχέτευσιν ὕδατος ἐντὸς
ἐνὸς μηνός ἀπὸ σήμερον εἰς τοὺς ὑδρολήπτας τοὺς
μὴ ἔχοντας τοιαύτας ἐγκαταστάσεις.

Δέον ὅθεν πρὸς ἀποφυγὴν παντὸς παραπόνου νὰ
συμμορφωθῶσιν οἱ κ. κ. ὑδρολήπται πρὸς τὰ ἀνω-
τέρως.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 6ῃ Ἀπριλίου 1915.

(Ἐκ τοῦ ὑδραυλικοῦ γραφείου τοῦ δήμου Ἀθηναίων)

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Ληξάσης τῆς ὑπὸ τῆς συμβάσεως προβλεπόμενης
πενταετίας διὰ τὴν ἀναθεώρησιν τῶν δρομολογίων
τῶν τροχιδορόμων, κατηρτίσθησαν οἱ πίνακες τῶν
ὁρῶν τῆς ἐφαρμογῆς διὰ τὴν ἐπερχομένην πενταε-
τίαν καὶ οἵτινες τοιχοκολληθήσονται εἰς τὸ Δημαρ-
χεῖον, εἰς τὰ καταστήματα τῶν Συλλόγων καὶ Συν-
τεχνῶν, εἰς τοὺς ἱερουδυναοὺς, εἰς καταφανῆ μέρη
τῆς πόλεως, ὡς καὶ εἰς τὰ Ἀστυνομικὰ Τμήματα,
ἵνα λάβῃ οὕτω γνῶσιν τὸ Κοινὸν καὶ ὑποβάλῃ τὰς
τυχὸν ἐπ’ αὐτῶν παρατηρήσεις του εἰς τοὺς κ. κ.
Δημάρχους Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, τασσομένης ἐπὶ
τοῦτο μηνιαίας ἀπὸ σήμερον προθεσμίας.

(Ἐκ τοῦ ὑπουργείου τῆς Συγκοινωνίας)