



ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ εἰς τὴν ἀρχὴν ἑκάστου μηνὸς ἐν Ἀθήναις.

ΓΡΑΦΕΙΑ: Ὀδὸς Γ'. Σεπτεμβρίου 85. (Πλατεία Κυριακοῦ).

ΣΥΝΔΡΟΜΗ: Ἐτησίᾳ ἐν Ἑλλάδι δρ. 12.— Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 12.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΝΕΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ὑπὸ Δ. Καλογεροπούλου.

ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟΝ WIERTZ ὑπὸ Τ. Ἀμπελά.

ΡΟΔΑΚΕΣ ΚΑΙ ΑΝΘΕΜΙΑ ὑπὸ Θ. Ζωϊοπούλου.

D. FOURCADE.

Ο ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΔΕΛΑΚΡΟΑ καὶ ἡ Ἑλληνικὴ ἐπανάστασις ὑπὸ Αρ. Κουρτίδου.

ΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ.

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΕΣ ΠΙΝΕΛΙΕΣ ὑπὸ Εἰρήν. Ἀθηναίας

ΜΙΑ ΠΡΟΠΟΣΙ ὑπὸ Στ. Μαρτζώκη.

Η ΜΟΙΡΑ ὑπὸ Μ. Πιπίζα.

ΑΓΑΠΗΣ ΦΩΛΗΝ ὑπὸ Μ. Σιγούρου.

ΣΤΕΡΝΟΣ ΜΟΥ ΠΟΘΟΣ ὑπὸ Γ. Ζερμλίνη.

ΠΑΡΑΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ὑπὸ Πολ. Δημητράκοπούλου

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ εἰκονογραφημένων δελταρίων.

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ ὑπὸ Ε. Λάμαρη.

ΠΑΛΗ, διήγημα Τ. Κορόρθου.

ΑΠΟ ΤΑ ΒΑΘΗ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΜΟΥ ὑπὸ Ἰάσωνος Σελινά.

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΑΙ.

ΕΙΚΟΝΕΣ

ΤΑ ΟΡΦΑΝΑ ὑπὸ Wiertz.

Ο ΓΛΥΦΕΥΣ ὑπὸ D. Fourcade.

ΕΙΚΟΝΕΣ Κωνσταντίνου Παλαιολόγου.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΔΕΛΤΑΡΙΑ.

ΤΙΜ. ΑΜΠΕΛΑΣ.

NINA ΦΩΚΑ.

Ἐξεδόθη τὸ

“ΜΕΣΣΗΝΙΑΚΟΝ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ,

Ἐκ δώδεκα τυπογραφικῶν φύλλων

Ἐκδότης : Β ΤΖΑΡΑΒΕΛΑΣ

Τὸ «Μεσσηνιακὸν Ἡμερολόγιον» τοῦ 1907 περιέχει πλεῖστα ὠραιοτάτα φιλολογικὰ ἄρθρα γενικοῦ ἰνδιφερόντος, εἰκόνας καλλιτεχνικῆς, ποικίλης κλπ.

Τιμῆαι δρ. 2. Χρυσόδετον δρ. 3.

Διὰ τοὺς κ. κ. συνδρομητὰς τῆς «Πινακοθήκης» γίνεται ἐξαιρετικὴ ἑκπτώσις μίας δραχμῆς. Ἦτοι 1 δρ. μόνον διὰ τὰ ἀπλόδετα καὶ 2 διὰ τὰ χρυσόδετα.

Οἱ ἐπιθυμῶντες ν' ἀποκτήσωσι τὸ «Μεσσηνιακὸν Ἡμερολόγιον» παρακαλοῦνται ν' ἀπευθυνθῶσιν ἡμῖν ἐγκαίρως, διότι ὥρισμένος μόνον ἀριθμὸς ἀντιτύπων διατέθη διὰ τοὺς συνδρομητὰς μας.

Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. Σελ. 208. Δρ. 3.

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ. Διηγήματα εἰκονογραφημένα. Σελ. 184. Δρ. 2.

ΧΡΥΣΑΝΘΕΜΑ. Πεζὰ ποιήματα μετὰ χρωματιστῶν εἰκόνων. Σελ. 184. Δρ. 3.

ΣΑΤΥΡΑΙ. Διηγήματα καὶ σκέψεις. Σελ. 64 Δρ. 2.

ΦΩΤΟΣΚΙΑΣΕΙΣ. Πεζὰ ποιήματα μετ' εἰκόνων. Σελ. 64. Δρ. 1.

ΣΕΛΙΔΕΣ. Διηγήματα. Σελ. 128. Δρ. 2.

ΦΥΛΛΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ. Ἐντυπώσεις καὶ σκέψεις. Σελ. 84. Δρ. 1.

Πωλοῦνται εἰς τὰ γραφεῖα μας.

