

ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΕΛΙΣ

ΥΓΙΕΙΝΗ

Τὸ λεμόνι εἶνε πολλαπλῶς ὠφέλιμον. Ἴδου εἰς τι χρησιμεύει, ὡς γράφει Ἀγγλικὸν περιοδικόν.

Γαργάρα μὲ πυκνὴν διάλυσιν ὁποῦ λεμονίου καὶ νεροῦ θεραπεύει τὸν πονοκέφαλον καὶ τὸ κρυολόγημα.

Μισὸ λεμόνι συνθλιβόμενον μέσα εἰς καφὲν χωρὶς ζάχαρην θεραπεύει τὰ περισσότερα εἶδη τοῦ πονοκεφάλου.

Ὁ ὁπὸς τοῦ λεμονίου μὲ ἀλάτι ἐξαλείφει τὰς κηλίδας ἀπὸ σκωρίαν τοῦ σιδήρου εἰς τὰ ἀσπρόρρουχα.

Μία δυνατὴ λεμονάδα χωρὶς ζάχαρην πινομένη πρὸ τοῦ φαγητοῦ εἶνε θαυμάσιον προληπτικὸν καὶ θεραπευτικὸν τῶν χολικῶν νοσημάτων.

Ὁ ὁπὸς λεμονίου ἐπιφέρει πηλὴν εἰς τὸ γάλα, ἂν δὲ τὸ οὕτως ἐν εἶδει γιανουρτίου πηγνύμενον γάλα θέσωμεν δι' ἐμπλάστρων ἐπὶ ἐξογκωμένων ἐκ ρευματισμῶν μερῶν τοῦ σώματος μεγάλη ἀνακούφισις ἐπέρχεται.

Καραμέλες ἀπὸ φυσικὸν ὁπὸν λεμονίου, ἢ ἐπὶ τὸ ἀσφαλέστερον ζάχαρην διαλελυμένη εἰς ὁπὸν λεμονίου εἶνε τὸ καλλίτερον φάρμακον διὰ τὸν βήχα.

Μία ζεστὴ λεμονάδα προτοῦ κατακλιθῆ τις θεραπεύει καὶ τὸ δυνατώτερον κρυολόγημα.

Τεμάχιον ὑφάσματος βρεχόμενον εἰς ὁπὸν λεμονίου καὶ τιθέμενον ἐπὶ αἰμορροῦσης πληγῆς ἐπιφέρει παύσιν τῆς αἱμορραγίας.

Ὁ ὁπὸς τοῦ λεμονίου πηγνύει τὸν χυμὸν τῶν καρπῶν, ὁ ὁποῖος εἶνε ὑδαρής, ὅπως τῶν κερασίων, τῆς φράουλας κ.τ.λ.

Ὀλίγαι σταγόνες ὁποῦ λεμονίου εἰς νερό, ἔστω καὶ τῆς δεξαμενῆς τῶν Ἀθηνῶν, φονεύει ὅλα τὰ μικρόβια του, μὴ δὲ τῶν τοῦ τύφου ἐξαιρουμένων.

Σ. II. Πρόκειται περὶ τοῦ ὁποῦ τοῦ φυσικοῦ λεμονίου καὶ τῆς ἐκ τούτου κατασκευαζομένης ἀπ' εὐθείας λεμονάδας, ὅχι δὲ περὶ τῆς ἐν Ἀθήναις δημοσίου πωλουμένης χημικῆς λεμονάδας.

ΣΥΛΛΟΓΑΙ

Ὁ Κάιζερ εὐρίσκει καιρὸν μεταξὺ τῶσαν σοβαρῶν ἀσχολιῶν νὰ σκέπτεται καὶ περὶ συλλογῆς εἰκονογραφημένων δελταρίων. Καὶ ἵνα ἔχῃ ὅσον τὸ δυνατόν πλουσιωτέραν συλλογὴν καταφεύγει εἰς ὅλα τὰ μέσα. Μέσῳ ἐνὸς ὑπασιστοῦ του στέλλει πρὸς ὅλους τοὺς Γερμανοὺς προξένους, πρέσβεις, μεγαλειπόρους τοῦ Ἐξωτερικοῦ δελτάρια φέροντα τὴν ὑπογραφήν του μὲ τὴν παράκλησιν νὰ ἀπαντοῦν μὲ πρῶτην εὐκαιρίαν ἕκαστος διὰ δελταρίου εἰκονογραφημένου τοῦ τύπου εἰς ὃν εὐρίσκεται.

ΣΚΕΨΕΙΣ

Ἄν εἶναι ἀληθὲς ὅτι ὁ νεωτερισμὸς ἔχει τὸ θάλαττον αὐτοῦ, καὶ ἡ ἑξις ἔχει τὸ ἰδικόν της θά ἡδυνάτο τις δὲ νὰ εἴπῃ ὅτι εὐστοχὸς τις κρᾶσις τοῦ νεωτερισμοῦ καὶ τῆς ἐξέως εἶνε ὁ καταλλήλωςτος δρος τῆς εὐδαιμονίας.

Πῶλ Ζάβε

Ὁ ἡθοποιὸς ἐν μέσῳ κοινωνικοῦ περιβάλλοντος εἶνε ὑπέρτερος παντὸς ἄλλου καλλιτέχνου. Διότι ὁ ἡθοποιὸς ἐξανθρωπίζεται.

διὰ τῆς ἐκ τοῦ ἐπαγγέλματός του ἐπικοινωνίας μεθ' ὅλων τῶν τάξεων κ' ἔνεκα τούτου δύναται ν' ἀντιλαμβάνεται τὴν πραγματικὴν ἀξίαν τῆς κοινωνίας.

Οἱ φίλοι εἶνε καρποί, οἱ ὁποῖοι δὲν αὐξάνουν παρὰ εἰς τὸ θερμότητι τῆς εὐτυχίας μας.

Ἡ ἐλπίς εἶνε κλῶνος πολὺ λεπτὸς καὶ ὅμως πόσους βастάζει εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τῶν κυμάτων !...

Ὅρισμός
Εἰσπράκτωρ. Ἀνθρώπος τὸν ὁποῖον ὀλίγοι ἐπιθυμοῦν νὰ ἴδωσιν συχνά καὶ τὸν ὁποῖον οἱ περισσότεροι ἐν τούτοις προσκαλοῦν νὰ «ξαναπέρασῃ αὐρίον»

ΜΕΙΔΙΑΜΑΤΑ

Εἰς τὸ σπῆτι ἐνὸς νεοπλούτου
— Αὐτὸ τὸ ἀγαλματάκι εἶνε τοῦ Ἑρμοῦ τοῦ Πραξιτέλους ;
Καὶ ἡ οἰκοδόμοισιν.
— Ὅχι, κύριε, εἶνε ἀπὸ τὸ κατὰστημα τοῦ Ροδίου...

Ὁ Ἑμμανουήλιος παρέλειψε νὰ μεταβῇ εἰς τὴν ἐορτὴν ἐνὸς φίλου του διὰ νὰ τὸν εὐχρηθῇ τὸν συναντᾷ δὲ καθ' ὁδὸν καὶ πρὸς δικαιολογίαν τοῦ λέγει :

— Δὲν ἤλθα καυμένη, στὴ γιορτὴ σου, γιατί τὴν ἐπομένην ἀκριβῶς πέρασε ὁ θεὸς μου...

Παρουσιάζεται κάποιος εἰς τὸ γραφεῖον διὰ νὰ ζητήσῃ μίαν θέσιν.

— Ἐχω πεντακόσιες αἰτήσεις ἕως τώρα, τοῦ λέγει ὁ διευθυντής, καὶ δὲν ἔχω κάμμιαν θέσιν..
Καὶ ὁ παρουσιάζόμενος, μετὰ σκέψιν.

— Δὲν μὲ παίρνετε γιὰ τ'ἀπαντήσω 'ς αὐτὰς τὰς 500 αἰτήσεις ;

Ἐνας ἑκατομμυριοῦχος γευματίζων εἰς ἓνα μικρὸ ξενοδοχεῖο, ζητεῖ τὸν λογαριασμὸν του, ὅπου βλέπει ὅτι μιὰ μερίδα κεράσια τοῦ ἔχουν περάσει «2 δραχμές».

— Τί, τόσο σπάνια εἶνε τὰ κεράσια ; ἐρωτᾷ τὸν ξενοδόχον.

— Ὅχι τὰ κεράσια, παρατηρεῖ εἰς φίλος συγευματίζων, οἱ ἑκατομμυριοῦχοι εἶνε σπάνιοι.

Σκέψις ἐνὸς μεθύσου.

— Ὅταν τραβῶ ἓνα ποτηράκι κρατὶ γίνομαι ἄ λ α ο ς ἄ ν θ ρ ω π ο ς. Καὶ αὐτὸς ὁ ἄ λ α ο ς ἄ ν θ ρ ω π ο ς θέλει καὶ αὐτὸς τὸ ποτηράκι του.

Μεταξὺ δύο κυριῶν.

— Ἦσουν χθὲς εἰς τὸ θέατρον ;

— Ὅχι διότι παρεστάθην ἓνα πολὺ ἀνῆθικον ἔργον. Σὺ ;

— Ἦμουν ἐγώ, ἀλλὰ διαφέρει τὸ πρᾶγμα· ἐγὼ εἶχα εἰδιτήριο ὠρεάν...

Γίνεται συζήτησις περὶ γυναικός.

— Ἡ γυνὴ ὑποφέρει καρτερικώτερον ἀπὸ τὸν ἄνδρα τοὺς πόνοους.

— Εἶσθε ἱατρός ;

— Ὅχι, παπουτσοῦς.