

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ

ΓΡΑΦΕΙΑ

ΠΡΟΠΗΡΗΤΕΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Ὁδὸς Χαγιάλου Τρικούπη 22α

Ἀπανταχοῦ δρ. — φρ. 12

Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

Τιμὴ τεύχους 1 δραχ.

Ἔτος JB'.

Ὀκτώβριος 1912.

Τεύχος 140.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Villa d' Este, ὑπὸ Μαρίας Ἰγγλέση.

Ἀντιλογίαι, ὑπὸ Κ. Ρεζιμανσέ.

Διονύσιος Λάτας.

Ὁ οἶκος τῆς Κρίσεως, ὑπὸ Ὁσκάδ Οὐάιλντ.
(Μετάφρασις Ἀθ. Μίχα).

Μειδιάματα.

Χρυσάνθεμα, διήγημα ὑπὸ Λάφνης Λώρα.

Ὀκτώβρης, πεζὸν ποίημα ὑπὸ Σπ. Τρικούπη.

Ποικίλη σελίς. (Αὐτογράφα μεγάλων ἀνδρῶν.

— Μία πεντηκονταετηρίς. — Βιβλίον γραφέν
μὲ τὰ πόδια. — Αἱ ἑπτὰ Τζοκόνδαι, ὑπὸ Κ.
Βωτέλ. — Εὐτυχὴς συνθέτης. — Τὰ περίεργα
τῶν Ἰνδιῶν. — Ρεζάν καὶ Ρεζάν. — Ὁ Φαγκέ
περὶ τοῦ Λαμαρτίνου. — Τὰ παράξενα τοῦ
Μελλοντισμοῦ. — Ἡ καλλιτεχνικὴ δημι-
ουργία).

Ἔργα καλλιτεχνικὰ ἐν Ζακύνθῳ. Ἡλ. Μό-
σχος ὑπὸ Δ. Πελεκάση.

Θεατρικὴ Ἐπιθεώρησις.

Γράμματα καὶ Τέχνη.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Τὸ πουλί, ὑπὸ Α. Ρικέ.

Διονύσιος Λάτας.

Τὸ πρῶτον θρησκευτικὸν συνέδριον.

Ὁ Λάτας πρὸ τοῦ Βούδδα.

Φλώρα Βορδῶν.

Ἰούλιος Μασσενέ.

Ὁ ναὸς τοῦ Βούδδα.

Τὸ ἀνάκτορον τῶν Ἀνέμων.

Στὴ θάλασσα, πίναξ Κ. Μάγερ.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΟΥ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ

Ὁδὸς Πανεπιστημίου 26.

Μαθήτριάι ἐσωτερικαί, ἐξωτερικαί καὶ ἡμι-
τρόφιμοι. — Τριάκοντα καθηγηταὶ καὶ διδασκά-
λσαι. — Ἑλληνικά, Ἀγγλικά, Ἰταλικά, Γερ-
μανικά. — Οἰκιακὴ οἰκονομία. Κοπτικὴ, ραπτι-
κὴ, πιλοποιΐα. — Γυμναστικὴ Σουηδική.

Τὰ μαθήματα ἤρξαντο. — Ἐγγραφαὶ καθ' ἑκάστην.

Η ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ

ΤΟΥ ΕΘΝ. ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Τῇ συστάσει καὶ χορηγίᾳ τῆς φιλομούσου κ. Σοφίας
Σπύμαν ἐπὶ τῇ ἑβδομηκοστῇ πέμπτῃ ἀμφιετηρίδι τοῦ
Ἑθνικοῦ Πανεπιστημίου.

α') Προκηρύσσεται διαγωνισμὸς πρὸς συγγραφὴν ἐπι-
σκοπήσεως ἀπασῶν τῶν ἐν Ἑλλάδι καὶ Κρήτῃ ἀνακα-
φῶν καὶ ἐρευνῶν περὶ τῆς Μυκηναϊκῆς ἐποχῆς ἐν σχέσει
πρὸς τὸν βίον καὶ τὸ ἔργον τοῦ Ἑρρίκου Σπύμαν.

β') Τὰ χειρόγραφα γεγραμμένα καθαρώς καὶ εὐανα-
γνώστως εἰς καθαρὸν ὕψος Ἑλληνικὴν, γίνονται δεκτά
εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Πρυτανείας μέχρι τῆς 28 Φεβρουα-
ρίου 1914. Ὁρθεύουσι δὲ νὰ εἴναι ἀνώνυμα, συνοδευό-
μενα ὑπὸ συντηγμένου δελτίου ἐνσωμαρίστου, φέροντος
ἐνδόθεν μὲν τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως, ἐξώθεν δὲ ὀρθὸν
γεγραμμένον τὸ αὐτὸ καὶ ἐπὶ τοῦ χειρογράφου.

γ') Ἡ κρίσις ἀνατεθῆσεται εἰς ἐπιτροπεῖαν ἐκ δύο
καθηγητῶν τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς ὑπ' αὐτῆς ἐκλε-
γομένων καὶ ἐνὸς λογίου ἐκλεγομένου ὑπὸ τῆς χορη-
γοῦ ἐκ συνεννοήσεως μετὰ τῆς Συγκλήτου.

δ') Ὁ συγγραφεὺς τοῦ βραβευομένου ἔργου θέλει
λάβει παρὰ τοῦ ταμείου τοῦ Ἑθνικοῦ καὶ τοῦ Καπο-
διστριακοῦ Πανεπιστημίου ἐπαθλοῦν δραχμῶν δισχιλίων.

ε') Ὁ βραβευόμενος συγγραφεὺς ὀφείλει νὰ παρα-
δώσῃ τὸ ἔργον αὐτοῦ ἐν χειρογράφῳ εἰς τὴν χορηγόν
ὡς κτῆμα αὐτῆς, ἥτις θέλει ἐκδώσῃ αὐτὸ ἰδίᾳ δαπάνῃ.

στ') Τὰ εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Πρυτανείας κατατίθε-
μενα χειρόγραφα δὲν ἐπιστρέφονται.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 29 Αὐγούστου 1912.

Ὁ Πρύτανης

(Τ. Σ.) Σπ. Π. Λάμπρος

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΗΡΟΤΡΟΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Ἐστάλησαν εἰς τὴν Πρόεδρον τῆς Κεντρικῆς Σηρο-
τροφικῆς Ἐταιρείας κ. Αἰκατ. Γρ. Ζιατάκου ὑπὲρ τοῦ
σκοποῦ τῆς Ἐταιρείας 43 δολάρια προερχόμενα ἐξ ἐρά-
νων τῶν ὁποίων ἐνήργησεν ἐν Galveston Texas 6 Σ.
Ἀρχιμαρδότης Θεόκλητος τῇ εὐγενεῖ συμπαράξει τῶν κ. κ.
Δ. Τοῖμα καὶ Θ. Σταθάκου.

Προσέτι ἐστάλησαν ὑπὲρ τοῦ σκοποῦ τῆς Ἐταιρείας
τὰ ἐξῆς ποσά: Ὁ κ. Ραοῦλ Ριανκούρ δρχ. 100. Ὁ κ.
Σπανδωνίδης (Βουκουρέστιον) δρχ. 40. Ὁ κ. Γ. Ζοχώ-
νης (Manchester) δρχ. 100. Ὁ Σ. Ἐπίσκοπος
Κυθῆρων Εὐθύμιος δρχ. 30. Ὁ βαρὼν Lehmann
(Amsterdam) δρχ. 25. Ὁ κ. Εὐστ. Εὐγενίδης (Κων-
στάντιν) δρχ. 25.