



ΔΩΡΟ ΠΕΘΑΜΕΝΗΣ



ΑΛΗΝΗ κι' ἑρημιά. Ἀγέρι στεριανὸν ἔξαρων τῆς θάλασσας τὴν ἐπιφάνεια, καὶ κύματα μικρὰ τὸ ἔνα πίσω ἀπὸ τὸ ὄλλο ἐσπάζανε ἀπαλὰ 'ετῶν ἅμιμο τῆς ἀκρογιαλίας

Τὸ φεγγάρι ἐσκόρπιας τῇ χλωμῇ του λαμψή, ποῦ πέρα 'ε τὸν δρῖζοντα ἐφάνηκε ἔφωνω μία κομψὴ ὄλόσπορη βαρκοῦλα, νὰ σχίζῃ τὰ ὄλστρωτα νερά καὶ νάρχεται γοργά 'ε τη στερά, ίσα κατ' ἐπάνω μου.

Σὲ λίγο ἡ βαρκοῦλα ἤταν δίπλα μου. Τὴν κύτταξα καὶ φόβος, ἔκπληξη, ἀνατριχίλα καὶ θαυμόπομάρα μὲ κατέλαβαν.

"Ἐκαμα νὰ φύγω, ἀλλὰ δὲν πρόφτασα νὰ σηκωθῶ, ποῦ δὲ ναύτης, διπλωμένος μ' ἔνα σάδανο λευκό, ἀφίσε τὰ κυριπά, ἐτίναξε τὸ κεφάλι, ἐτακτοποίησε τὴν ἁρφόνη καὶ μαύρη κόμη του, καὶ μὲ ἔνα ἐλαφρὸ πήδημα ἔβγηκε ἀπὸ τὴ βάρκα καὶ στόθηκε μπροστά μου.

"Ἀφαίρεσε τὸ πέπλο ποῦ ἔκριθε τὸ πρόσωπο, κι' ἡ μορφή κόρης, ποῦ φώτισε τὸ φεγγάρι, μ' ἔκαμε νὰ παγώσω καὶ νὰ τρέμω.

Ἡ κόρη βλέποντας τὴν ταραχή μου καὶ τὸν φόβο μου ἔγέλασε λυπητερά, μ' ἔπιασε μὲ τὰ χέρια της ποῦ ἤταν σὰν χιονί κρῦα, καὶ μὲ φωνὴ γλυκειά καὶ ταπεινὴ μου εἶπε.

— Μὴ φοβᾶσαι, ἀγάπη μου, μὴν τρέμης, ἀλλὰ κάθησε ἐδῶ σιμά μου ποῦ θὰ σου πῶ κάτι, δόσο εἶνε νύχτα καὶ τὸ φεγγάρι μᾶς φωτίζει.

Ο φόβος μου αὔξησε περισσότερο καὶ σὰν τρελὸς ἐφώναξα :

— Μὰ ἐσύ εἶσαι ἡ σκιά, εἶσαι τὸ φάντασμα τῆς Κατίνας... "Ω! σ' ἔξορκίζω, φεύγα!..."

— Γιατὶ νὰ φύγω; Πῶς δὲν πιστεύεις ἐσύ εἰς τὰ φαντάσματα; Δὲν πιστεύεις πῶς ἡ σκιάς μποροῦν νὰ φεύγουν ἀπὸ τὰ μνήματά τους καὶ νὰ σιγίουν μὲ τους ζωντανούς;... "Βλα, ήσυχασε τώρα, ἀγάπη μου, διώξε τοὺς φόβους σου, κάθησε σιμά μου, βύλισε τὴ ματιά σου 'ε τὰ μάτια μου καὶ ίδες με καλά. Μ' ἔγνωρισες; Ναι, εἴμαι ἡ Κατίνα σου, ἡ ἀγαπητή σου μιὰ φορά Κατίνα, ποῦ δύο χρόνια εἴμαι 'ε τὸν τάφο λησμονησμένη. Μὲ γνωρίσεις τώρα;

— Ναι, πεθητή μου, τῆς εἶπα, μαγεμένος ἀπὸ τὴ γλυκειά φωνῆ τῆς κόρης, ποῦ ἔνα καιρὸ ἤταν ἡ μόνη μου ἐλπίδα' ναι, τῆς εἶπα, σὲ γνωρίζω, καὶ πλημμυρισμένος ἀπὸ αἰσθηματά ἥγινο ἔκαμα νὰ τὴν φιλήσω. Ἀλλὰ μ' ἐμπέδισε μὲ τὸ κατάψυχρο χέρι της καὶ μούπε:

— Στάσου! δὲν ἔχεις πλειά κανένα δικαιώμα σ'

έμε. Ἡ ζωὴ δὲν ταιριάζει νὰ φιλῇ τὸ θάνατο. Τὰ φιλιά σου δίνε τα δπου μποροῦνε νὰ τὰ αἰσθάνονται καὶ νὰ 'ε τὰ ἀνταποδίδουνε. Οἱ πεθαμένοι δὲν ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ φιλιά, καὶ ἡ Κατίνα σου ποῦ μιλεῖ καὶ τὴν βλέπεις σιμά σου, δὲν κλεῖ μέσα της καρδία καὶ αἰσθήματα δπως τὴν γνωρίσεις. Νιάτα καὶ κάλλη μου τάφαγε τὸ χώμα, καὶ μονήχα ἡ ψυχὴ μου 'ε τὸν ἀφορτο ἐκεῖ φηλὰ κόσμο ποῦ πλανιέται, διετήρησε τές πει τὸ γλυκιές ανάμυησες τῆς ζωῆς καὶ παρακαλεῖ γιὰ δσους ἀγαπημένους ἀφησε 'ε τὸν κόσμο. Χλωμιάζει ἀγάπη μου τὸ φεγγάρι, ἡ ἀνατολή, κύτταξε, ροδίζει, καὶ πρέπει νὰ μπῶ 'ε τὸ παντοτεινό μου σκοτάδι, προτοῦ τὸ πρόσκαιρο σκορπίσῃ ἀπὸ τὸ φῶς τῆς μέρας... "Ενα παράπονο θίλω νὰ σου πῶ, ποῦ με θλίβει καὶ ποῦ βαράνει τὰ κόκκαλά μου 'ε τὸ μνήμα. Σύντομα θὰ 'ε τὸ πῶ, γιατὶ περνάς ἡ ὥρα, ἡ νύχτα φεύγει, καὶ ξυπνάς ἡ ζωὴ..." Ακούσε λοιπόν. Σὲ ἀγαποῦσα παράφορα 'ε τὴν ἀγάπη σου ἔβλεπα τὸν παςάδειπο, τὴν εἰκόνα τῆς εὐτυχίας. Μέσα 'ε τὴ ματιά σου ἔξαντογα ζωὴ χρυσῆ, ζωὴ ἀπίκρατη. Στοὺς δρούς σου ἐστήριζα τες ἐλπίδες μου, καὶ μὲ τὰ φιλιά σου ἐλάθινα χαρὰ καὶ δύναμι... Θυμᾶσαι τοὺς δρούς μας; Θυμᾶσαι ποῦ μ' ἔκυτταξε καὶ ἄλλαζες δψι; Θυμᾶσαι ποῦ σὲ κύτταξα κι' ἔτρεμα; Θυμᾶσαι τα ἀτέλειωτα, τὰ ὄλοφλογα φιλιά μας; Θυμᾶσαι τὴν ἀγάρταγη δίψη τῆς ἀγάπης μας; Θυμᾶσαι μιὰ μέρα ποῦ εἰδίμεις ἀπὸ τὸ παρεύρι νὰ διαβαίνη μιὰ κηδεία, πόσο τρυφερὸ ἀγκαλιαστήκαμε, καὶ μὲ τί δάχρυα, μὲ πόση εἰλικρίνεια καὶ συγκίνησι, σὰν νὰ μᾶς πλάκωνε μαύρη προσίσθησι, υποσχεθήκαμε πῶς ἀν δένας μας πεθάνη, ὁ ἀλλος νὰ μείνῃ παντοτεινὰ πιστός 'ε τοὺς δρούς του;... Πιεθανοντας, ἀγάπη μου, τὸ δυομά σου ἤταν ἡ τελευταία μου λέξη, κι' ἡ ψυχὴ μου ἔψυγε ἀπὸ μέσα μου καρούμενη, πῶς θὰ μὲ κλαῖς παντοτεινά, πῶς αἰώνια θὰ μὲ θυμᾶσαι. Ἀλλὰ λίγο μ' ἔκλαψες, λίγο μὲ θυμήθηκες. Τὴς ζωῆς τὰ θέλγητα δώχηνον τὴ λύπη του θανάτου, καὶ μπροστά 'ε τὸ κάλλη κόρης ζωντανῆς σθέται ἡ μνήμη τῆς πεθαμένης... Ἀγάπα λοιπόν!... Σὲ βλέπεις ἡ ψυχὴ μου ἀπὸ ἐκεῖ φηλὰ νὰ γλυκοκυττάζῃς τὴν ἔκλεκτή σου, ἀκούω τους δρούς, τοὺς ιδιοὺς δρούς, τοὺς πνήγεις, κι' ἡ ἀστασία σου μ' ἀνάγκασε νὰ βγῶ ἀπὸ τὸ μνήμα μου καὶ νάλθω νὰ σου παραπονεῦω, καὶ νὰ σου δώσω λίγα νεκρολόγουδα, ποῦ τὸ τάχοψα ἀπὸ τὸ χώμα ποῦ μὲ σκεπάζει, νὰ στολίσῃ μὲ αὐτὰ τὰ ζωντανά της στήθη ἔκεινη ποῦ σὲ θερμαίνει μὲ τὰ φιλιά της, ποῦ σὲ σκλαβώνει μὲ τὸ κάλλη της καὶ ποῦ σ' ἔκαμε ἐπίορκο 'ε τὴν Κατίνα σου... Πλάρε τα, τὰ δίδω δῶρο 'ε τὴν ποθητή σου!

Μου ἔδωσε λίγες ἀσπρες ἀνεμούνες καὶ σκεπάζοντας μὲ τὸ πέπλο τὸ πρόσωπο της ἐπήδησε 'ε τὴ βάρκα, ἐπήρησε 'ε τὰ χέρια τὰ κουπιά καὶ σὲ λίγο τὰ ἔχασα σόλα.

Ἐξύπνησα.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΒΟΥΡΗΣ

