

χιλιετηρίδας και τούτων ἔκαστος μὲν τῶν ὑπερηφάνως ἴσταμένων συγκρατεῖ μίαν παγκόσμιον δέξιαν, ἔκαστος δὲ τῶν συντετριψμένων και μίαν παγκόσμιον συμφοράν. Ήδού νὴ ἐπίσημος μορφὴ τοῦ αἰωνοθίου μου ἦν ἡ ἐλληνικὴ ἰδέα ἐμφανίζει πρόσον, πολύκοσμον σύμπαν, ως μαρμάρινον ἥλιον ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ὅποιου δὲ υἱὸς τοῦ Θεοῦ σου βασιλεύει: Ήδού τῆς πίστεως και τῆς ἀληθείας ἡ ἀδιάφθορος πατρίς. Ήδού νὴ Ἐλλάς και δὲ Χριστός τὸ τεράστινον σύμβολον τῆς ζωῆς και τῆς ἀθανασίας της.»

... Ήδού ἐκεῖ παρὰ τὴν ἀκτὴν τοῦ Σαρωνικοῦ πενθηφοροῦσα νὴ ἵερὰ ναῦς.

Ἄγγελος μεμαρτυρισμένης ἀτυχίας ἐκεῖ καταγρεῖσα ἀπέλπιδον κομίζει οὐράνιματα δυσπόνου πόνου, και ὑπὲρ τὰ γαλανὰ τοῦ Αἰγαίου κύματα πογιοπόρος καταφθάσασα μέλιαν νὴ Πάραλος ἀνεπέτασεν ἵστιον και ἐν τῇ πόλει μετ' ὀλίγον και ἐκ ταύτης ἀνὰ πᾶν τὸ ἐλληνικὸν τὸ θιλιερὸν διεσπάρη ἄγγελμα ὅτι νὴ ἀγνωμοσύνη τοῦ ἀναλέματος συντρίψα τὴν στήλην, τοὺς ἔθνικους προμαχῶνας, εἰσῆλασεν ὅπως καταλάβῃ και τὸ πάγκαλον ἀρπάσῃ ἀγλάσσιμα τῆς ἐλληνικῆς τιμῆς, τὸ ἀτίμητον τῆς θριαμβεύσασῆς ἀληθείας διάδημα, ὅπερ εἰς τ' ἀπρόσιτα τοῦ θρησκευτικοῦ ἐκεῖ ἀσύλου βάθη ως ἔθνικὸν ἔκρυψε παλλαδίον νὴ ἀγωνιζομένη πατρίς.

Ἄγγελομα πρωτάκουστον ὅτι νὴ βίᾳ τοῦ κόσμου δόλου, ἐν τῇ ἀκολάστῳ παραπαίουσα πολιτικῇ, ἀχαλίνωτος και λαῆρος, τὸν πανάγιον ἐπολιθόρησε Γολγοθᾶν, ὅπως ἀρπάσῃ ἀπὸ τῆς κορυφῆς του τὸν ἀκάνθινον στέφανον, ὅστις ἀνήκει εἰς τὰ μαρτύρια σου, νὴ Ελλάς δεσμευμένη.

... Εγεῦθεν ἀς ἀκούσθη ὅπου ἀνέραιον διέμεινε τῆς εὐγνωμοσύνης και τιμῆς τὸ συναίσθημα ὅπου ὑπάρχει ἀνόθευτος ὁ νοῦς και ἀχιθέηλος τοῦ καθήκοντος νὴ ἰδέα, ὅπου ἀναλλοίωτα παραμένουσι τ' ἀρχικὰ τῆς ἀρετῆς γνωρίσματα: ὅπου νὴ πολιτικὴ ἀστοργία δὲν ἔτελμηται νὰ αἰχμολωτίσῃ και ταπεινώσῃ χαρακτῆρας και θήη, ἀς ἀκούσθη τὸ παράπονον τῆς ἀλγούσης ἐλληνικῆς καρδίας, ἀλλὰ και τὸ ἔθνικὸν ἡμῶν οὐρανούμα, ὅτι ὅπως ἀσάλευτος παραμένῃ δὲ Παρθενῶν αὐτός, οὕτως και τῶν Πανελλήνων τὰ στήθη εἰσὶν ἔτοιμα ὅπως ἔξι δόνυματος τούτου θωρακίσωσιν ἀνιλόνητα τὴν δευτέραν ἔκεινην 'Ακρόπολίν του, διακηρύζοντα ὅτι δὲν πωλεῖται νὴ ἔθνικὴ συνειδήσις, διότι και δὲν πωληθῇ ἵνα ἀγοράσῃ τὸν Παρθενῶνα, ἀλλ' δὲ Ελλῆν πάντοτε θὰ παραμένῃ δὲ αὐτός εἰς τὸ νὰ περιφρονήσῃ ἐκεῖνον, θεωρῶν ὑπὲρ τὴν οἰκουμένην πᾶσαν πολυτιμότερον τὸ ὄνομα τῆς δόξης του, ἥτις θὰ διαρυλάξῃ ἐσαεὶ Ελληνικάταν και τούτον και τὸν Γολγοθᾶν.

Ἐντεῦθεν διότιν ἐπήγασε τὸ φῶς και νὴ ἀληθεία, νὴ ἐλευθερία και τὸ κάλλος, νὴ ἀρετὴ και τὸ κλέος, προσκαλοῦνται διὰ τὰ ὄρκια οι πιστοὶ τῶν ἔθνικῶν δυνάμεων, οι ἐργάται τῆς δράστεως οἵτιγες ἐν μόνον ἀνεγνώρισαν σύμβολον τῆς Ἐθνικῆς ἀληθείας και ισχύος «νὴ Ελλάς διὰ τῆς Ελλάδος», ὅπως τὴν πατρίδα, τὸ φαεινὸν κέντρον τῶν λάμψεων, και τὴν πίστιν, τὸν ἥλιον τοῦ οὐρανίου φωτός, τοὺς δύο στύλους τοῦ ἐλληνικοῦ σύμπαντος, συνεγώσωσι ἐν τῇ χρυσαυγείᾳ τοῦ ἔθνικοῦ κλέους διὰ

τοῦ ἀκανθίνου στέμματος και οι γυνήσιοι ἔντιμοι σταυρόδοροι λησμονήσωσιν, διτι ἄλλοτε ἔκαστος Ἐλλην νὴ τοῦ και μία μ γάλη Έλλας, ἐνῷ τὴν σήμερον μία μικρὰ Έλλὰς κινδυνεύει νὰ μὴν ἦναι οὔτε εἰς Ἐλλην, και ἐπικηρύττοντες τὴν ἐπικατάρατον ταύτην ρήτραν τῆς εἰμαρμένης φωνήσωσιν ως ἐν στόμα και μία καρδία :

«Τὸ κῦμα ἰδού, ἐκεῖ κάτω πρὸς τὴν ἐνδοξὸν διευθύνεται ἀκτὴν, κομίζον πρὸ σοῦ ἐν μυστικὸν τῆς μαρτυρικῆς χριστιανικῆς σου Ελλάδος, και ἀφοῦ παραβάσῃ τοῦτο ἐκ τῆς Ἀττικῆς σου τὴν αὖρον ἐπιπνέει, ἵνα τὸ διαδεχόη ἐτέρα πνοὴ πανελληγίου καιρεπιστροῦ.

Κατάστειλον τὸ μέλαν ιστίον τοῦ κινδύνου, ἀναπέτασε λευκὸν εἰς τὴν Παρθενῶνα, και ἐπὶ τῶν ἔξαρτημάτων σου στεφάνους ἀνάρτησον Ἀττικῆς δάφνης, και μετὰ τῶν κυανολεύκων τῆς πατρίδος σημάτων, κρίνα σκόρπισε τῆς εὐαγγελικούμένης σημειωτικῆς πανηγύρεως και ταχύπλους, ως ίερὸς θεωρὸς σπεύσασα κέμισε τὰς περγαμηγάδες ἐφ' ὧν ἀναγράφουσι ὅτι τὴν ὥραν ταύτην ὄρκιζονται οι πανελληγίης ἐπὶ τῶν ἔθνικῶν μας τούτων πελλαδίων και τοῦ επιθωμού καπνοῦ ἐπὶ τὰ περιβάλλει γὰρ σώσαμεν τὴν θρησκευτικὴν των τιμῆς.

Παρθενῶν και Γολγοθᾶς — Ελλὰς και Χριστὸς ἔστω τὸ σύνθημα τὸ ἀδάνατον.»

... Θεέ μεγάλε ! Σὺ γνωρίζεις τὰς συγκινήσεις τοῦ εὐγενοῦς σου λαοῦ: μὴ τὸν ἐγκαταλείπεις ἀφοῦ πάντοτε νὴ δεξιά σου τὸν ἐπροστάτευσε.

«Ἄς διαχυθῇ νὴ γαλήνη ἐπὶ τῆς θαλάσσης ἥτις ίερὰ θασιπλεύση γαῦς, τὴν ἐλπίδα κομίζουσα τοῦ πανελληγίου ἀστεος: μία πνοή σου, ως οὐρανία πονιάς, ἀς ὡθήσῃ πτερόπλουν τὴν πολύτιμον κιθωτόν, και νὴ εὐχή σου ἀς ἐνισχύσῃ τοὺς σταυροφόρους σου.

Σπεύσον, ίερὰ θεωρία, ἔθνικὴ Πάραλος: σὲ προπέμπει νὴ κε. Μαρτίου, γόνησσα τοῦ εὐαγγελισμοῦ εἰκών. Εύλογημένη νὴ ἀποστολή σου. Εἰπὲ εἰς τοὺς ἀκοιμήτους φρουροὺς τοῦ Γολγοθᾶ, ἄγγελον εἰς τοὺς προσφιλεῖς ἀδελφούς, τοὺς πολυτίμους ἀγωνιστάς, τοὺς ἀκαταβόλητους ἐκείνης ἡρωας, τοὺς πεπιλημένους προράμαγους τῆς ἔθνικῆς πίστεως, τοὺς ἀγίους πατέρας τῶν Ιεροσολύμων οἵτινες τὴν βοήθειαν ἡμῶν ἔζητησαν, ὅτι τῇδε ἀναμένομεν ἐτοιμοι παρὰ τὸν Παρθενῶνα, τοῖς κείνων ρήμασι πειθόμενοι.

H.



* ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΤΟΝ ΚΑΘΕ ΗΧΟ *

ΑΡΧΗ ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ

Κάποιαν αὐγὴ ἐμάρραθηκε στὸν κάμπο ἔνα λουλοῦδι και στὴν ψυχή μου ἀνθίσει τὸ πρῶτο μου τραγοῦδι.

Τὸ φθινοπώρον μὰ ρυχιὰ στὸ λόγγο δ ἀγέρας ἔνα δέντρο μὰ δαγίση και τότε στὴν ψυχή μου τὸ στεργό τραγοῦδι φ' ἀντηχήσῃ.

Μ. ΣΙΓΟΥΡΟΣ