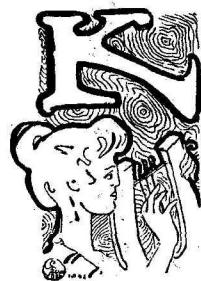




ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ



ΑΙ μούπες γέροντας στά δυό
μου χέρια τὸ τόσο λατρευμέ-
νο ξανθό σου κεφαλάκι μὲ
τὰ πλούσια καὶ μεταξένια
μαλλιά του.

Καὶ μούπες : « Πές μου το,
νὰ τ' ἀκούσω τὸ τραγοῦδι
τῆς Ἀγάπης, μὲ τὴν ἀρμονίαν
τοῦ στίχου, μὲ τὴν λάμψιν
τῆς ιδέας, μὲ τὴν θεϊκιά τοῦ ἕχου του γλυκάδα.
Πές το καὶ ξαναπές το, ν' ἀντιχήσῃ ἡ ρίμα του
στὰ βάθη τῆς ψυχῆς μου κι' ὀλόχρυσο θρόνο νὰ
στήσω στοῦ στίθιους μου τὸν πόθο τὸν ἐρωτικό.
Πές το καὶ ξαναπές το, τ' ἀγέρι στὰ φτερά του
νὰ τὸ πάροη κ' ἡ μαγική του μελωδία ν' ἀντι-
χήσῃ μὲ τῆς αὔρας τὸ φύσημα καὶ νὰ ξυπνήσῃ
στῶν ἐρωτευμένων τὴν καρδιὰ τὸν πόθο. Πές το
καὶ ξαναπές το τὸ αἰώνιο τραγοῦδι τῆς Ἀγά-
πης. »

Κ' ἔκλινα τὸ κεφάλι μου ἀπάνου στὸ δικό
σου, τὰ χείλη μου κόλλησα στὸ γλυκό στομα-
τάκι καὶ τὸ ἔψαλλα, ναί, τῷψαλλα τὸ αἰώνιο τρα-
γοῦδι τῆς Ἀγάπης. Κι' ἀντήχησε στὰ φύλλο-
κάρδια σου μέσα πρῶτο τὸ τραγοῦδι τῆς χαρᾶς
γεμάτο πόθους μαργεμένους, ἐλπίδες πλάνων κι'
διείρατα χρυσᾶ. Τὸ ἄσμα τῆς χαρᾶς μὲ πλῆθος
λουλούδια στολισμένο, κι' ἕχους γλυκάδας καὶ
πάθους θεϊκοῦ. Κι' ἀγροίκησες πρῶτα τὸ ἄσμα
τῆς Χαρᾶς. Κι' ἀρχίνησα ύστερο τὸ μοιρολόι του
πόνου.

Κι' ἀντήχησε πειδὸς βαθειὰ στὰ φύλλοκάρδια
σου μέσα τὸ μοιρολόι τοῦ πόνου, γιομᾶτο δά-
κρυα πικρά, στίθιους αἰώνιος σπαραγμὸς κι' ἀνέ-
σπλαγχνη ψυχῆς λαχτάρα. Τὸ μοιρολόι τοῦ πό-
νου μὲ τὴν νευρικιά του μελωδία, τὴν μεσο-
σθυμένη του ρίμα, τὸ τελειωτικὸ ξεψύχισμα
τῆς χαρᾶς.

Κ' ἐνωμένα τὰ δυό—τὸ ἄσμα τῆς Χαρᾶς καὶ
τὸ μοιρολόι τοῦ Πόνου—σούψαλλαν τὸ τραγοῦδι
τῆς Ἀγάπης.

Κι' ὁ στερνός τοῦ τραγουδιοῦ μας ἕχος ἐσβισε
στὸ στόμα σου μέσα, μὲ τὸ θλιβερὸ τοῦ Ἡλιού
βασίλευμα.

ΕΙΡΗΝΗ ΔΕΝΔΡΙΝΟΥ

ΚΥΠΡΟΣ

Στὸ φῖλο Γεώργιο Μαρκίδη

Σιῆς Κύπρου τὴ δλόχαρη
Καὶ μυωμένη ἀγκάλη,
Τῆς Ἀφροδίτης ἀστραφταν
Τ' ἀθάνατα τὰ πάλλη.

Καὶ μέσ' στὴ μέθη ποῦ σκορπᾶ
Τὸ μαγεμέρο ἀμπέλι,
Σφυρίζοντας περιούσανε
Ἄθωρητα τὰ βέλη.

Καὶ στὸ γοργὸ φτερούγισμα
Μέσα στὴν Κύπρια νιότη,
Γροικούσες σκλάβα νὰ βογγᾶ
Μονάχη τὴ θεότη.

Δίνω φτερὰ στὸ λογισμό,
Δίνω φτερὰ στὴ σκέψη
Ἄφ' τὸ χρυσό σου τὸ ηησὶ¹
Κάτι ἡ ψυχὴ νὰ κλέψῃ.

Μ' ἀκόμη ἐκεῖ σφυρίζουνε,
Μέσ' στῆς ρυχτὸς τὰ σκότη,
Τὰ βέλη ποῦ πληγώσανε
Τὴν πλέον Ὁλύμπια νιότη.

Καὶ στὴν ἀσάλευτη ἥσυχιά
Δές καὶ γροικέται ἀντάμα
Μ' ἐνὸς θεριοῦ τὸ μονυκρητὸ
Μιανῆς θεᾶς τὸ κλάμμα.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΜΑΡΤΖΩΚΗΣ

