

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

Ἡ ἀλλοτρίη τῆς ἰδέας τῆς ζωῆς ἔχει μόνον δὲν εἶναι ἀδύνατος εἰς τὸν καιρὸν μας, ἀλλ' ἀπεναντίας ἀδύνατος εἶναι ἡ ἐξοκολούθησις τῆς κακῆς ἐκείνης ζωῆς, τὴν ὅποιαν σήμερον δι' ἡμᾶς, καθ' ἣν ὁ εἰς πολέμῳ τὸν ἄλλον. Ἡ ἀλλοτρίη αὕτη ἔχει μόνον δὲν εἶναι ἀδύνατος, ἀλλ' ἀπεναντίας μόνον αὕτη δύναται νὰ ἐξαγάγῃ τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τῶν συμφορῶν ἐκείνων, ἐκ τῶν ὅποιων ὑποφέρουσι. Καὶ διὰ τοῦτο ἡ ἀλλοτρίη αὕτη ἀναποδράστως ἐνωρίτερον ἢ βραδύτερον θὰ γείνη.

(*Ἐπεται τὸ τέλος)

Μετάφρασις Π. Δ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ



Ἡ γυναῖκα οὕς δίνει τὴν ζωὴν καὶ ἡ γυναῖκες οὕς τὴν πόνον πλῶν.

Μωρίς δὲ Βαλέρο



Μία γυναῖκα λέγει ὅλην τὴν ἀλήθειαν εἰς τὸν Θεόν, σχεδὸν ὅλην εἰς τὸν πνευματικόν, τὴν μισὴν εἰς τὸν φίλον τῆς, καὶ τὸ εἰκοστὸν σ' ἐκεῖνον ποῦ ἀγαπᾷ.

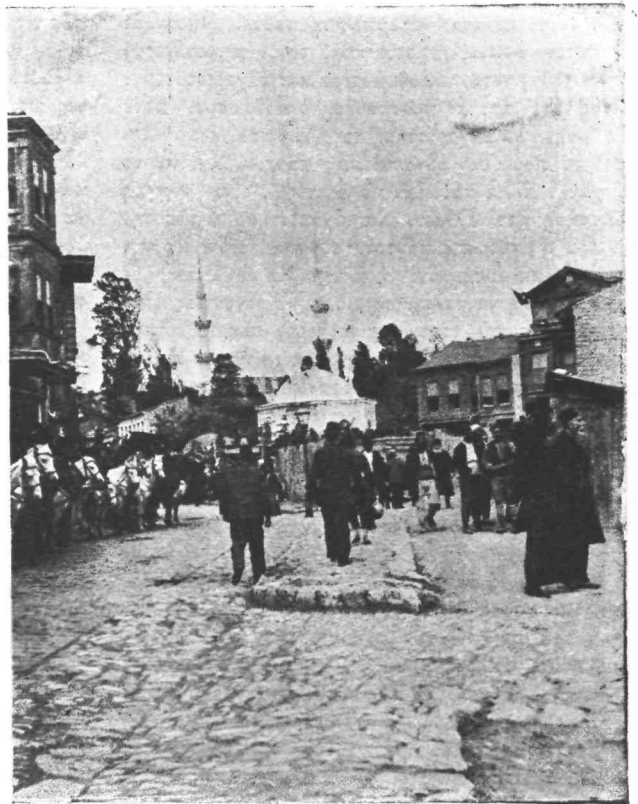
Πιερ Βέμπρε



Ἐκεῖνο ποῦ μοῦ κάνει σὶν κόσμον ἐντύπωσιν εἶνε ἡ ἀδυναμία τῆς δυνάμεως ἀπὸ τὰς δύο αὐτὰς δυνάμεις, τὴν δύναμιν καὶ τὴν διάνοιαν, ἐκείνη ποῦ ἡττᾶται στὸ τέλος εἶνε ἡ δύναμις.

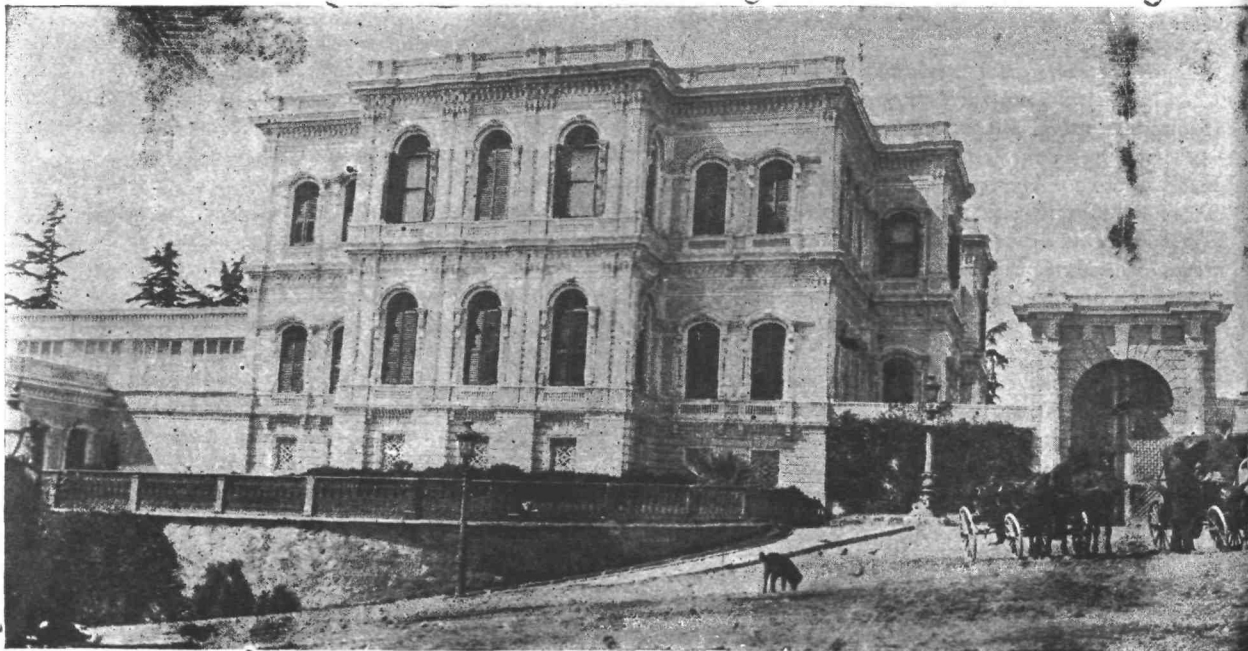
Ναπολέον Α'

ΤΟΥΡΚΙΑ



Τὸ τέμενος Ἐγιοῦπ, ἔνθα ἐξώσθη τὴν σπάθην ὁ νῦν Σουλτάνος.

ΤΟΥΡΚΙΑ



Τὸ πρὸ τῆς πύλης τῶν Ἀνακτόρων τοῦ Γιλδίζ Ἀδιοκρατορικὸν περιπτερον Μαρμεῖν