



★ ΑΙ ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΤΗΣ ΤΗΝΟΥ ★

ΤΟ ΙΕΡΟΝ ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ

ΚΑΙ ΑΜΦΙΤΡΙΤΗΣ *)

2. ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ

Κατὰ τὰς γενομένας ἐκχωματώσεις, ἀνευρέθησαν τεσσαράκοντα ἐξ ἀρχαῖα νομίσματα καὶ ἐν Ἑνετικὸν τῆς Κρήτης, ὅλα χαλκίνα. Ἐκ τούτων δὲ περὶ τὰ εἰκοσι δυσανάγνωστα.

Ἐκ τῶν νομισμάτων τούτων δέκα εἶναι Τηνιακὰ νομίσματα τοῦ 3ου καὶ 2ου π. Χ. αἰῶνος, τὰ ἐξῆς:

1.—Ε. μ. π. ρ. ο. σ. θ. ε. ν. Κεφαλὴ νεαρά, πρὸς τὰ δεξιὰ ἐστραμμένη.

Ο. π. ι. σ. θ. ε. ν. Δύο πρόσ. π. κ. ὄρθιαι ἐντὸς ναοῦ. Διό- νυσος ἄριστερὰ καὶ Ποσειδῶν δεξιὰ. Διαιμ. 0,02.

2.—Ε. (Ἐφθαρμένον). Κεφαλὴ.

Ο. Σταφυλή. Διαιμ. 0,008.

3—4.—Ε. Κεφαλὴ Ποσειδῶνος πρὸς τὰ δεξιὰ, δαφνοστεφής.

Ο. Τρίαινα μὲ δελφῖνα ἐκατέρωθεν. Διαιμ. 0,018.

5.—Ε. (Ἐφθαρμένον). Κεφαλὴ.

Ο. Τρίαινα. Διαιμ. 0,016.

6.—Ε. Κεφαλὴ Διὸς Ἀμμωνος νέα, δαφνοστεφής καὶ κερασφόρος, πρὸς τὰ δεξιὰ, μετ' ἐπισημειώματος στρογγύλου πρὸς τὰ ἄριστερὰ (σταφυλή).

Ο. ΤΗΝΙΩΝ πρὸς τὰ δεξιὰ. Ποσειδῶν ὄρθιος πρὸς τὰ ἄριστερὰ, φέρων ἱμάτιον καὶ κρατῶν διὰ τῆς δεξιᾶς δίκτυον, πρὸς ἄγχαν δελφίνων, διὰ τῆς ἄριστερᾶς τρίαINAN Ἐπὶ τοῦ πεδίου ρόδον, σημεῖον τῆς ἐπικυριαρχίας τῆς Ρόδου κατὰ τὸν 2ον π. Χ. αἰῶνα.

7—9.—Ε. Κεφαλὴ Διὸς Ἀμμωνος, νέα, δαφνο- στεφής καὶ κερασφόρος, πρὸς τὰ δεξιὰ.

Ο. (Ἐφθαρμένον). Ποσειδῶν βυθίζων πρὸς ἄρι- στερὰ, φέρων ἱμάτιον καὶ κρατῶν διὰ τῆς ἄριστερᾶς τρίαINAN. Διαιμ. 0,02, 0,018 καὶ 0,018.

10.—Ε. (Πολὺ ἐφθαρμένον). Κεφαλὴ Διὸς Ἀμ- μωνος, κερασφόρος.

Ο. Τ.—Η. Σταφυλή. Διαιμ. 0,014.

* Ἀνδρῶν

11.—Ε. Κεφαλὴ Διονύσου, πωγωνοφόρος.

Ο. Περίγραμμα δυσανάγνωστον. Κάνθαρος.

ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΑ

Θεσσαλονίκη

12.—Ε. Περίγραμμα δυσανάγνωστον. Προτομὴ ἀκτινοφόρος. Ἡλιογαθέλου πρὸς τὰ δεξιὰ.

Ο. Περίγραμμα. ΘΕΣΣΑ—ΛΟΝΙΚΕΩΝ.

Νίκη πτερωτή, βυθίζουσα πρὸς τὰ ἄριστερὰ καὶ κρατοῦσα διὰ τῆς δεξιᾶς Κόθηρον Διαιμ. 0,023.

Μιλῆτου

13.—Ε. Κεφαλὴ Ἀπόλλωνος πρὸς τὰ δεξιὰ.

Ο. Λέων ὄρθιος πρὸς τὰ δεξιὰ. Κάτωθεν ΑΠΟΛ, ὄνομα τοῦ Ἀρχοντος. Διαιμ. 0,018.

14.—Ε. ΤΙ CAESAR. DIVI. F AVGVSTVS. Κε- φλὴ γυνὴ Τιβέριου πρὸς τὰ ἄριστερὰ.

*) Συνέχεια καὶ τέλος.

Ο. TRIBVN. POT...PONTIF. MAXIM. Ἐν τῷ μέσῳ S' C Διαιμέτρου 0,026. (14—37 μ. Χ.)

15.—Ε. (Ἐφθαρμένον). IMPER... Προτομὴ Ἀν- τινίου τοῦ Σεβαστοῦ, πρὸς τὰ δεξιὰ.

Ο. Γυνὴ ὄρθιαι, πρὸς τὰ ἄριστερὰ. Διαιμ. 0,027.

16.—Ε. CALLIENIVS. F. AVG. Προτομὴ ἀκτι- νοστεφής, πρὸς τὰ δεξιὰ.

Ο. ROEMA AETERNAE. Ἡ Ῥώμη, φέρουσα κρά- νος, καθημένη πρὸς ἄριστερὰ καὶ διὰ τῆς δεξιᾶς κρα- τοῦσα νίκην, διὰ δὲ τῆς ἄριστερᾶς λόγχην. Ἐμπροσ- θεν ἀστήρ. Διαιμ. 0,023. (259—268 μ. Χ.).

17.—Ε. (Τεθραυσμένον). GALLI. Προτομὴ ἀκτι- νοστεφής Γαλήνῳ, πρὸς τὰ δεξιὰ.

Ο. VIRTVIS'..... Ὁ Ἄρης ὄρθιος, ἄριστερὰ φέ- ρων κράνος καὶ λόγχην διὰ τῆς ἄριστερᾶς, ἔμπροσθεν ἀστήρ. (259—268).

18.—Ε. IMP. AVRELIVS. ANG. Προτομὴ ἀ- κτινοστεφής τοῦ Αὐρηλιανοῦ, πρὸς δεξιὰ.

Ο. IOVICONSER Ἐν τῷ μέσῳ S'. Ὁ Αὐρηλι- ανός, ὄρθιος πρὸς τὰ δεξιὰ, ἐν περιβολῇ στρατιωτικῇ κρατῶν σκήπτρον καὶ διατεθειμένος νὰ λάβῃ σφαῖραν, τὴν ὅποιαν προσφέρει αὐτῷ ὁ Ζεὺς, γυμνός, τὸν μαν- δῶν ἔχων ἀνεπτυγμένον ἔπισθεν αὐτοῦ Διαιμ. 0,02. (270—295).

19.—Ε. IMP. C. VAL LICIN. LICINIVS. P. F. AVG. Προτομὴ ἀκτινοστεφής τοῦ Λικινίου.

Ο. IONI CONS—FRVATORI. Ἐν τῷ κενῷ S' MNA. Ἐν τῷ πεδίῳ πρὸς τὰ δεξιὰ III. Ζεὺς γυμνός, ὄρ- θιος πρὸς τὰ ἄριστερὰ, ἔχων τὸν μανδῶν του ἐρριμ- μένον ἔπισθεν καὶ διὰ τῆς ἄριστερᾶς ἐπιστηριζόμενος ἐπὶ τῆς λόγχης μου. Ἀριστερὰ πρὸ τῶν ποδῶν τοῦ Θεοῦ, ἀετός, δεξιὰ δὲ δοῦλος γονυπετής. Διαιμ. 0,02.

20.—Ε. VRB S'. ROMA. Κρανοφόρος προτομὴ τῆς Φήμης, πρὸς τὰ δεξιὰ.

Ο. Δύο στρατιῶται ὄρθιοι πρὸ σημαίας. Ἐν τῷ κενῷ S' MNB.

21.—Ε. FL. IVL CONSTANTIVS NOB. C. Προ- τομὴ Κωνσταντίνου τοῦ Β', φέροντος διάδημα ἐκ μαρ- γαριτῶν.

Ο. PROVIDEN—TIAE CAESS Πύλη πόλεως κει- μένη ἐπὶ ἀστέρος. Ἐν τῷ κενῷ S' MTSB.

22.—Ε. Προτομὴ τοῦ Κωνσταντίνου Γάλλου (;) φέροντος διάδημα πρὸς τὰ δεξιὰ.

Ο. VOT. Ἐντὸς στεφάνου καὶ κάτωθεν MVLT.

23.—Ε. (Ἐφθαρμένον). Προτομὴ Αὐτοκράτορος πρὸς τὰ δεξιὰ.

Ο. Πρόσωπον ὄρθιον πρὸς ἄριστερὰ.

24—25.—Ε. (Πολὺ ἐφθαρμένον). Προτομὴ Αὐτοκράτο- ρος πρὸς τὰ δεξιὰ.

Ο. (Πολὺ ἐφθαρμένον). Δυσανάγνωστον.

Τὰ ἀναφερόμενα νομίσματα ἀποδεικνύουσιν ὅτι τὸ ἱερὸν τοῦ Ποσειδῶνος καὶ τῆς Ἀμφιτρίτης δὲν ἔπαυ- σαν νὰ τὸ ἐπισκέπτονται μέχρι τοῦ 4ου μ. Χ. αἰ- ὶνος.

ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ

Τὸ πλεῖστον τῶν ἐπιγραφῶν ἀνευρέθη παρὰ τῷ Ναῷ, περὶ τὴν ἡμίσειαν δωδεκάδα ἀνευρέθησαν παρὰ τῇ Ἐξέδρᾳ. Κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν τοῦ Ἑστιατορίου, ἀτελῆ ἄλλως τε, δὲν ἀνευρέθη οὐδεμία.

Α'. Ἀναθηματικά.

1.—Πλάξ ἐκ μαρμάρου λευκοῦ, πλήρης πρὸς τὰ ἄριστερὰ πρὸς τὰ κάτω, εὐρεθείσα πρὸς ἀνατολὰς τοῦ Ναοῦ, ὕψους 0,60, πλάτους 0,20 καὶ πάχους 0,06. Γραφὴ ἐπιμελημένη. Τὰ γράμματα κεκοσ- μημένα διὰ γραμμίδων εἰς τὸ ἄκρον τῶν σκελῶν των. Τέλος τοῦ Α'. π. Χ. αἰῶνος.

2.—Ἐπιγραφὴ κεχαραγμένη ἐπὶ τῆς πλευρᾶς πέντε ἐκ λευκοῦ μαρμάρου πλακῶν ἐντετειχισμένων



Mistral

ἐπὶ τοῦ τοίχου καὶ τοῦ ἐδάφους τοῦ ἐκκλησιδίου "Α-
γιος Βασίλειος παρὰ τῷ χωρίῳ Λεβαντάδος, Δήμος
Σωσθενίων, ὕψος 0,40, πλάτ. 0,62.

Ἡ ἐπιγραφή ἀφορᾷ τὴν Μαλθακὴν.

Ἡ Μαλθακὴ, θυγάτηρ τοῦ Φιλείνου καὶ θετὴ θυ-
γάτηρ τοῦ Θεοπεύθους, μνημονεύεται καὶ εἰς ἄλλην
ἐπιγραφὴν, κεχαραγμένην ἐπὶ στήλης μαρμαρίνης,
εὐρισκόμενης ἐξωθεν τῆς ἐκκλησίας τοῦ χωρίου Κώ-
μη. τῆς Τήνου. Ἡ Μαλθακὴ χαρίζει εἰς τὴν πόλιν
τὸ ἄγαλμα τοῦ ἀδελφοῦ τῆς Σατύρου, ὅστις προσέ-
φερον πολυαριθμούς δωρεὰς τοῖς ἐν Ἑρίστῳ Θεοῖς.

Σὺν τῇ ἀναφερομένῃ ἐπιγραφῇ, ἀριθμοῦμεν τρεῖς
ἐπιγραφὰς τῆς οἰκογενείας Φιλείνου. Ἰσως ὅλοι προ-
έρχονται ἐκ τοῦ ἱεροῦ τοῦ Ποσειδῶνος καὶ τῆς Ἀμ-
φιτρίτης, τοῦ ὁποῦ τοῦ ἐρείπια ἐχρησίμευσαν ἐπὶ
πολὺ ὡς λατομεῖον τῆς Τήνου ἐν γένει καὶ ἰδίως τῶν
παρακειμένων τῷ ἱερῷ χωρίων. Τὸ ὄνομα ΦΙΛΕΙΝΟΣ,
τὸ κεχαραγμένον ἐπὶ μαρμαστρώσεως πρὸς δυσμὰς
τοῦ Ναοῦ, εἶνε καὶ τοῦτο νέον τεκμήριον τῶν σχέ-
σεων τῆς οἰκογενείας Φιλείνου μετὰ τοῦ ἱεροῦ τούτου.

3.—Βάσις ὀρθογώνιος, ἐκ μαρμάρου λευκοῦ ἀνευρε-
θεῖσα εἰς τὴν νοτιοανατολικὴν γωνίαν τοῦ Ναοῦ εἰς
δύο τεμάχια καὶ ἐλλειπῆς δεξιὰ καὶ ἀριστερά, ὕψος
0,50, πλάτος 0,90, πάχος 0,20.

Γραφὴ ἐπιμελημένη. Τὰ γράμματα κεκοσμημένα
διὰ γραμμιδίων εἰς τὸ ἄκρον τῶν σκελῶν τῶν.

4.—Στήλη ἐκ μαρμάρου κυανολεύκου εἰς δύο τε-
μάχια, ὕψος 57 ο). Διὰ. 36 ο).

5.—Μαρμάρινος πλάξ, πλήρης πρὸς τὰ ἄνω καὶ
πρὸς τὰ δεξιὰ, ὅζους 69 ο) πλάτους 42 ο) καὶ πά-
χους 8 ο).

Ἐπὶ τῆς πρὸς τὰ δεξιὰ πλευρᾷ ὑπάρχει ἀρχὴ
ψηφίσματος τοῦ Δήμου.

6.—Βάσις τετραγώνος ἐκ κυανολεύκου μαρμάρου,
τεθραυσμένη πρὸς τὰ ἄνω καὶ ἀριστερά, ὕψ, 0,46,
πλ. 0,95 καὶ πάχ., 0,33.

Ἡ ἀνάγνωσις τῶν δύο πρώτων γραμμῶν εἶναι ἀμ-
φίβολος καὶ ἡ ἔννοια ἀβεβαία.

7.—Τέσσαρα τεμάχια ἐκ μαρμάρου λευκοῦ, ἀνευ-
ρεθέντα πρὸς ἀνατολὰς τοῦ Ναοῦ, ὕψος 0,40, πλά-
τος 0,50. τὸ μάρμαρον εἶνε πλήρες πρὸς τὰ ἀριστερά.

8.—Μάρμαρον λευκὸν, τεθραυσμένον καθ' ὅλα τὰ
μέρη ὕψους 0,46, πλάτους 0,41 καὶ πάχους 0,02.

9.—Τεμάχιον κυπέλου, ἐκ λευκοῦ μαρμάρου, ἀ-
νευρεθὲν πρὸς δυσμὰς τοῦ ἱεροῦ. Ἐπὶ τοῦ χείλους
αὐτοῦ ὑπάρχει ἡ λέξις «Ποσειδῶνι.»

10.—Πλοῦξ ἐκ μαρμάρου λευκοῦ, ἀνευρεθεῖσα πρὸς
μεσημβρίαν τοῦ Ναοῦ, ὕψους 0,34, πλάτους 0,23
καὶ πάχους 0,10. Τὸ μάρμαρον εἶνε πλήρες πρὸς τὰ
ἀριστερά. Ἡ ἐπιγραφή εἶνε κεχαραγμένη ἐν τῷ μέ-
σῳ τῆς πλακῆς.

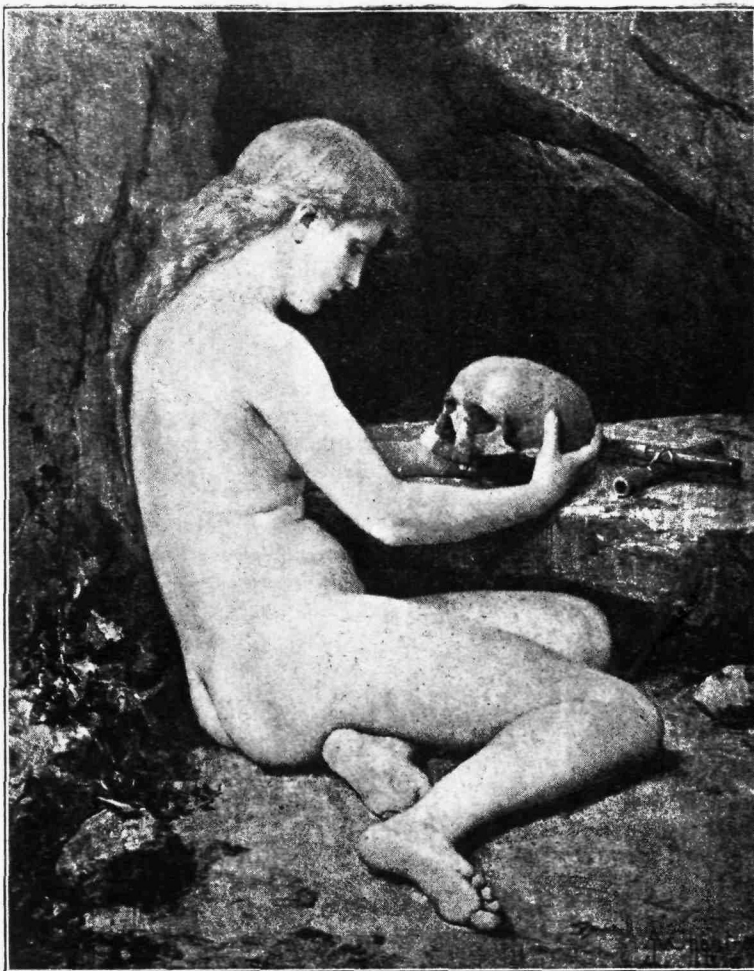
11.—Τεμάχιον ἐκ λευκοῦ μαρμάρου, πλήρες πρὸς
τὰ ἄνω, ὕψους 0,18, πλάτους 0,25 καὶ πάχους 0,06.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ

Ψηφίσματα

Τὸ πλεῖστον τῶν ἐν τῷ Ἱερῷ ἀνευρεθέντων ψηφί-
σμάτων προέρχονται ἐκ τῆς Βουλῆς καὶ τοῦ Δήμου
τῆς Τήνου κατὰ τὸν Βον καὶ Αον π. Χ. αἰῶνα. Δύο
πηγάζουσι ἐκ τοῦ Συνεδρίου τῶν Νησιωτῶν, καὶ ἐν
ἐκ τῆς Τηνίας φυλῆς τῶν Δονακιδῶν.

Ἀριθ. 12. Ψηφίσματα τῶν Τηνίων καὶ τῶν Συνέ-



Μαγδαληνή μετάνοουσα

δρων τῶν Νησιωτῶν ὑπὲρ τοῦ ἱατροῦ Ἀπολλωνίου, υἱοῦ τοῦ Ἱεροκλέους ἐκ Μήλου. Σειραὶ 47.

13. Ψήφισμα τῶν Συνέδρων καὶ τοῦ Κοινοῦ τῶν Νησιωτῶν ὑπὲρ τοῦ Δήμου Τηνίων καὶ τῶν παρ' αὐτοῦ ἀποσταλέντων τριῶν δικαστῶν, Σειραὶ 24.

14. Τηρίμματα τῶν Τηνίων ὑπὲρ τοῦ Φιλοτίμου ἐκ Ῥόδου καὶ τοῦ Ἀμ... Σειραὶ 37. καὶ

15. Ψήφισμα τῶν Τηνίων πρὸς τιμὴν τοῦ Ἰδομενέως, υἱοῦ τοῦ Τιμοκρατέους, ἐκ Ῥόδου, Σειραὶ 17.

16.—Πλάξ ἐκ μαρμάρου λευκοῦ, ἀνευρεθεῖσα ἐπὶ τοῦ τόπου τοῦ ἱεροῦ, ἔντινι μάνδρα. Ἡ πλὸς εἰς δύο τεμάχια, εἶνε πλήρης δεξιὰ καὶ ἀριστερά. Ἡ ἐπιφάνεια τῆς πλακῆς πρὸς τὰ δεξιὰ εἶνε πολὺ ἐφθαρμένη. Διαστάσεις ὕψος 24 ο), πλάτος 39 ο).

17.—Στήλη ἐκ μαρμάρου κυανολεύκου, μετὰ κορωνίδος, ἀνευρεθεῖσα μεσημβρινῶς τῆς Ἐξέδρας, τετραυτμένη κατὰ τὸ ἄνω μέρος δεξιὰ, ὕψους 82 ο).

18.—Στήλη ἐκ μαρμάρου λευκοῦ, κεκοσμημένη κατὰ μέτωπον ὑπὸ μικρῶν στηλοβατῶν, ἀνδρευθεῖσα πρὸς βορρᾶν τοῦ Ναοῦ. Τὸ μάρμαρον εἶναι τετραυτμένον πρὸς τὰ κάτω. (Ὑψος 40 ο), πλάτος 30 ο).

19. Στήλη ἐκ μαρμάρου λευκοῦ, εὐρεθεῖσα πρὸς ἀνατολὰς τῆς ἐξέδρας. Τὸ μάρμαρον εἶναι τετραυτμένον πρὸς τὰ ἄνω καὶ ὀλίγον πρὸς τὰ κάτω δεξιὰ. (Ὑψος 28 ο) ἀριστερὰ καὶ 22 ο) δεξιὰ, πλάτος 22 καὶ πᾶχος 06 ο). Τὰ γράμματα μικρὰ καὶ ἡ γραφὴ ἐπιμελημένη. Ἐποχῆς τοῦ 3οῦ π. Χ. αἰῶνος.

Αἱ τιμαὶ αἱ ἀπονειμθεῖται εἰς τὸν Νυμφαῖον καὶ τοὺς ἐγγόνους αὐτοῦ ὁμοίαι σχεδὸν τῶν ἀπονειμθεισῶν ὑπὸ τῶν Τηνίων πρὸς τὸν Χαρίνον. Εἰς τὸν Νυμφαῖον χορηγεῖται περιπλέον τὸ προνόμιον τῆς προδοκίας.

20. Τεμάχιον ἐκ μαρμάρου κυανολεύκου, ἀνευρεθὲν πρὸς τὴν βορειαντολικὴν γωνίαν τοῦ ναοῦ, πλήρες πρὸς τὰ κάτω. (Ὑψος 13 ο), πλάτος 11 ο) καὶ πᾶχος 2 ο) Γραφὴ οὐχὶ τόσο ἐπιμελημένη.

21. Στήλη ἐκ μαρμάρου λευκοῦ μετὰ ραβδώσεων, πλήρης πρὸς τὰ ἄνω καὶ πρὸς τὰ δεξιὰ. (Ὑψος 18 ο), πλάτος 14 ο) καὶ πᾶχος 06 ο).

22.—Στήλη ἐκ μαρμάρου κυανολεύκου μετὰ κορωνίδος, εὐρεθεῖσα πρὸς νότον τῆς Ἐξέδρας.

23.—Στήλη ἐκ μαρμάρου κυανολεύκου κεκοσμημένη ὑπὸ ἀετώματος, πλήρης πρὸς τὰ ἄνω δεξιὰ. (Ὑψος 43 ο), πλάτος 20 ο) ἄνω καὶ 30 ο) κάτω.

24.—Πλάξ ἐκ φαιῶ μαρμάρου, εὐρεθεῖσα πρὸς ἀνατολὰς τῆς Ἐξέδρας, πλήρης ἀριστερὰ καὶ κάτω. (Ὑψος 37 ο) πλάτος 24 ο). Γραφὴ ἀνώμαλος καὶ μὴ ἐπιμελημένη. Μετὰ τὴν πέμπτην σειρὰν, τὰ γράμματα εἶναι μικρότερα καὶ πυκνότερα.

25.—Πλάξ ἐκ μαρμάρου κυανολεύκου ὕψους 20 ο).

26.—Τεμάχιον μαρμάρου ἐνεπίγραφον.

27.—Ἐπίσης τετραυτμένον.

28.—Τεμάχιον φαιῶ μαρμάρου

29.—Ψήφισμα τῆς Διονικίδος φυλῆς. Πλάξ ἐκ μαρ-

μάρου φαίου, εἰς τέσσαρα τεμάχια. Ὑψος 25 οἰζ.
Ἡ Τήνος διηρεῖτο εἰς δέκα τοπικὰς φυλάς. Ἐκ τῆς
ἐπιγραφῆς ταύτης πληροφορούμεθα ὅτι ὑπῆρχεν ἐν
Τήνῳ ναὸς τοῦ Ἀσκληπιοῦ, πιθανῶς εἰς τὴν θείαν
σήμερον Δομνικὰ (κατὰ τὴν ἀρχαιότητα Δονακίχ).

Διαφορά τεμάχια.

30.— Πρὸς τὴν νοτιανατολικὴν γωνίαν τοῦ ναοῦ
ἀνεύρομεν δέκα πέντε τεμάχια ἐκ μαρμάρου φαίου,
ἀνήκοντα εἰς μίαν ἐπιγραφὴν. Αἱ σειραὶ ἔχουσι τὰ
γράμματα ἐρυθρὰ καὶ κυανὰ, ἐναλλάξ. Τὸ κείμενον
τῆς ἐπιγραφῆς ἦτο διηρημένον κατὰ στήλας. Ἡ ἐπι-
γραφὴ φαίνεται ὅτι εἶναι μέρος λογιζισμῶν, δοθέν-
των ὑπὸ τῶν ἱεροποιῶν τοῦ ναοῦ τοῦ Ποσειδῶνος καὶ
τῆς Ἀμφιτρίτης.

31.— Τεμάχιον κυανολεύκου μαρμάρου.

32.— Τεμάχιον ἐκ λευκοῦ μαρμάρου, πλήρες πρὸς
τὰ ἄνω μέρος, ὕψος 12, πλάτος 18 καὶ πᾶχος 07 οἰζ.

33.— Γραφὴ κεκοσμημένη ὑπὸ βάσεων Ἰονικῶν.

34.— Τεμάχιον φαίου μαρμάρου, ραβδωτὸν πρὸς
τὰ ἄνω μέρος.

35.— Τεμάχιον ἐκ φαίου μαρμάρου, τεθραυσμέ-
νον καθ' ὅλα τὰ μέρη.

36.— Πλῆξ ἐκ μαρμάρου λευκοῦ, τεθραυσμένη δε-
ξιὰ καὶ ἀριστερά.

37.— Μάρμαρον λευκόν, τεθραυσμένον.

38.— Τεμάχιον στήλης ἐκ μαρμάρου λευκοῦ πλή-
ρης ἀριστερὰ.

39.— Μάρμαρον λευκόν, τεθραυσμένον.

40—43.— Μάρμαρα λευκά.

Δ'. Ἐξ ὁπτῆς γῆς

44.— Τεμάχιον κεράμου, εὑρεθὲν πρὸς τὴν ΒΑ
γωνίαν τοῦ ναοῦ.

Σφραγὶς ἐκτυπώματος, φέρουσα τὸ ὄνομα τοῦ Πο-
σειδῶνος.

45.— Τεμάχιον κεράμου, εὑρεθὲν πρὸς Δ. τοῦ ναοῦ.

46.— Πρὸς νότον τῆς ἐξέδρας, τεμάχιον κεράμου.
Ἐκμαγεῖον, εἰς τρεῖς ἀλλεπάλληλα μέρη, φέρον τὸ
ὄνομα « Ἐρμιογένους ».

Τεμάχιον κεράμου, ἀνευρεθὲν εἰς Κάρπαθον, φέρει
τὸ αὐτὸ ὄνομα, γεγραμμένον ἐξ ἀριστερῶν πρὸς δεξιὰ.

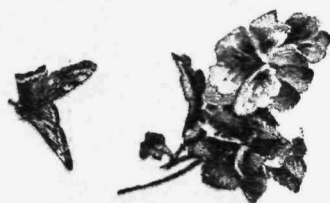
ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΙΣ

Τὰ πλεῖστα τῶν ἀνευρεθέντων ψηφισμάτων (ἀριθ.
12—19) ἀνάγονται εἰς τὸν Β' π. Χ. αἰῶνα, ὅτε ἡ
Τήνος ὑπὸ τὴν ἐπικυριαρχίαν τῆς Ῥόδου οὖσα, ἀπε-
λάμβανε μεγίστης εὐημερίας. Οἱ Τήνιοι διετέλουν εἰς
ἐμπορικὰς καὶ φιλικὰς σχέσεις μετὰ τῶν ἄλλων νή-
σων τοῦ Ἀρχιπελάγους, ἦτοι τῆς Κέω καὶ Ῥόδου,
τῶν Ἀθηνῶν, τῆς Μιλήτου καὶ αὐτῆς τῆς ἐν τῇ Ἀ-
φρικῇ Κυρρήνης. Τότε καὶ πολλὰ ἀγοροπωλητῆται
κτημάτων ἐγένοντο ἐν Τήνῳ. Κατὰ τὸν Δον δὲως
π. Χ. αἰῶνα ὁ πόλεμος τοῦ Μιθριδάτου καὶ αἱ κατὰ
τὸ Διγαῖον πέλαγος ἐπιδρομαὶ τῶν πειρατῶν, ἔθεσαν
τέρμα εἰς τὴν εὐημερίαν καὶ κατέστησαν τὴν οἰκονο-
μικὴν τῆς νήσου κατὰστασιν πολὺ κρίσιμον.

Ἐπὶ τῆς Ῥωμαϊκῆς Αὐτοκρατορίας ἀναλαμβάνει
πάλιν ἐκ τῆς καταστροφῆς ταύτης καὶ ἀπονέμουσα
τιμὰς εἰς τοὺς νέους αὐτῆς κυρίους, ἀνεγείρει αὐτοῖς
καὶ ἀνδριάντας. Ἡ πυνήγυρις τῶν Ποσειδωνίων προσ-
ελκύει καὶ πάλιν ἐξ ὧν τῶν μερῶν τοῦ Ἀρχιπελά-
γους τοὺς προσκυνητάς, οἵτινες ἐξηκολούθουν νὰ συρ-
ρέωσιν εἰς τὸ ἱερόν τοῦ Ποσειδῶνος καὶ τῆς Ἀμφι-
τρίτης, μέγρι τοῦ Δ' μ. Χ. αἰῶνος.

Μετέφρασε Ν. ΣΑΚΕΛΛΙΩΝ

1) Ἐν τῷ πρωτοτύπῳ εὗρονται πᾶσαι αἱ ἐπιγραφαί,
αἱ πλεῖσται, ὅπως σώζονται, ἔλλειπτεῖς.



* ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΚΥΚΝΟΥ *

ΕΝΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΛΑΙΕΙ

Τὰ μῦρα σου ποῦ ἐφύγανε, ποῦ ἐχάθηκαν.
Στὴν πικραμένη μου ἄρπα θά θορνῶσω.
Ὡϊμέ! τὸ φῶς σου ὁ ἥλιος πλούσια σοῦδωκεν
Στὸν ἥλιο ξαναγύριδεν ὀπίσω!...

Ἦτανε ἡ καμαρούλα σου ἡ ὀλόλευκη
Τῆς Παρθενιάς ἡ ἀμόλυπτη ἐκκλησία,
Στὴν πόρτα σου ἐπαράστεκε ἓνας ἄγγελος
Κι' ἦσουν ἐσὺ ἡ ἡγία, ἡ τρισαγία!...

Ἀλλὰ περνοῦν τὰ χρόνια, ὅλα μαραίνονται,
Καὶ ἡ μυγδαλιὲς σου ἀνθοῦσαν στὴν αὐλή σου,
Ἐτίναξαν στερνὴ φορὰ τὰ ὀλόλευκα
Λουλούδια στὴ γερμμένη κεφαλὴ σου.

Κι' ὅλα τὰ πεοιστέρια σου ἐφωλῆζαν
Στὰ δροσερά, στὰ ὀλεῦσδά τους κλώνια,
Ἐπέταξαν μὲ μιὰς κατὰ τὸ Ἠλιόγευμα
Καὶ πᾶν, καὶ δὲν γυρνοῦνε πλέον αἰῶνια!..

Κι' ἦρθαν ἀπ' τῆς σπηλιᾶς κι' ἀπ' τὰ τρισκότειδα
Κάποιοι ἴσκιαι καὶ τρυγύρω σου ἀπλωθῆκαν
Κάτω ἀπ' τὰ ἀνθία οἱ στίχοι μου δὲ ἐζήτησαν
Σὲ ἐζήτησαν στὸ φῶς καὶ δὲ σὲ βροῦκαν!..

Κι' ὅταν ὁ νοῦς μου ἀργός, σκυφτὸς ἐπέρασεν
Ἀπέξω ἀπὸ τὴν κάμαρά σου — ὠϊμένα! —
Γονατιστὸν ἀντίκρυσε ἓναν ἄνγελο
Νὰ κλαίῃ θερμὰ, πικρὰ κι' ἀπελπισμένα!

ΟΡΦΑΝΗ

Μικρούλα ἀγαπημένη μου
Στὰ ὀλόμαυρα ντυμένη
Πόσο μὲ θλίβει ἡ Μοῖρα σου
Καὶ πῶς δὲ συμπονῶ!
Πουλάκι εἶσαι παντέρημο
Στὴ γῆ ἀπαρτημένη
Εἶσαι ὀρφανοῦλα, ἀγάπη μου,
Ἄχ πῶς δὲ συμπονῶ!...

Μικρούλα ἀγαπημένη μου,
Μὲ τὰ χλωμά σου κάλλη,
Παρνηγοριάς δὲ δρισκεταί
Γιὰ σένα προσκεφάλι,
Κι' εἶνε ἡ φτωχὴ καρδοῦλα σου
(Τὸ λέει τὸ ὑγρὸ σου μάτι)
Σὰν μίαν ἐντάφια λίκυθος
Μὲ δάκρυα ὅλη γεμάτη!...

ΘΡΑΣ. ΖΗΤΟΠΟΥΛΟΣ