

μάλιστα ανασκαφών εξηκριώθη η σχέση μεταξύ των στολών, αι οποίαι ήσαν προωρισμέναι διά την χρῆσιν του κοίνου, και των εργαστηρίων των υπηρετών, πράγμα τὸ ὅποτον δὲν εἶχεν ἀκόμη διευκρινισθῇ. Ἐξήτάσθη ἀκόμη ὁ ναὸς τοῦ Σεράπιος, κτισθεὶς πρὸς τιμὴν τοῦ βασιλέως Ἀντιόχου τοῦ Β' καὶ τῆς βασιλίσσης Λαοδίκης. Ὁ ναὸς αὐτὸς εἶναι τὸ ἀρχαιότερον ἐκ των γνωστῶν Κορινθιακῶν μνημείων καὶ ἀποτελεῖ τὸ πρῶτον δείγμα τῆς ἀπαρχῆς τοῦ Κορινθιακοῦ ρυθμοῦ.

Ἀνεκαλύφθησαν προσέτι πολλοὶ τάφοι ἐσκαμμένοι ἐντὸς βράχου, με μικρὸν προθάλαμον, εἰς τὸν ὅποτον κατέρχεται τις δι' ὀλίγων βαθμίδων λαευσμένων ἐπίσης ἐπὶ τοῦ βράχου. Ἐντὸς πολλῶν των προθαλάμων τούτων εὐρέθησαν εἰς ἡ δύο κάθετοι σωλῆνες, διὰ των ὁποίων διωχετεύετο τροφή πρὸς τοὺς τεθνεῶτας.

Ἡ ἀνακάλυψις αὕτη ἔκαμε τοὺς ἀρχαιολόγους νὰ ἐντοπίσουν τὸ ἀρχαιότατον τοῦτο ἔθιμον διὰ πρῶτην ἡδὴ φορὰν καὶ εἰς τοὺς Ἑλληνιστικοὺς χρόνους.

Ἀνεκαλύφθησαν ἀκόμη καὶ μερικά ἀγάλματα καὶ πολλὰ ἐπιγραφαί, περὶ των ὁποίων δὲν ὑπεδλήθη ἀκόμη λεπτομερὴς ἐκθεσις.

Ὁ Δόκτωρ Βίγκανδ ἐνήργησεν ἀνασκαφὰς καὶ εἰς τὰς Δίδυμα, πρὸς νότον τῆς Μιλήτου, ὅπου εἰργάσθησαν προηγουμένως Ἀγγλοὶ καὶ Γάλλοι ἀρχαιολόγοι.

Ἐκεῖ εὐρίσκετο ὁ μέγας ναὸς τοῦ Ἀπόλλωνος, πρὸς τὸν ὅποιον ἤγεν ἐκ Μιλήτου μεγάλη πομπικὴ ὁδός. Ἐπὶ των ἐρείπων τούτων εὐρίσκετο ὁλόκληρον χωρίον καὶ οἱ Γερμανοὶ ἀρχαιολόγοι ἠναγκάσθησαν νὰ ἀγοράσουν 60 οἰκίας πρὸς κατεδάφισιν διὰ ν' ἀγάγουν εἰς πέρας τὸ ἔργον των.

Τὰ λείψανα τοῦ ναοῦ, ὁ ὁποῖος εἶχεν ἀρχικὸν μήκος 70 περίπου μέτρων, ἦσαν σπουδαιότατα καὶ αἱ ἀνασκαφαὶ ἀπῆλθον διὰ τοῦτο μεγάλας δαπάνας.

Πρὸς νότον τοῦ ναοῦ εὐρέθη Στάδιον, ὁμοιάζον κατὰ πολλὰ πρὸς τὸ ἀμφιδέατρον τὸ εὐρισκόμενον πέραν τοῦ βωμοῦ τῆς Ὀρθίας Ἀρτέμιδος ἐν Σπάρτῃ, ὅπου ἐμαστιγοῦντο οἱ νεαροὶ Σπαρτιάται.

Πρὸ τῆς Ἀνατολικῆς πλευρᾶς τοῦ ναοῦ ἔκειτο ὁ βωμὸς τοῦ Ἀπόλλωνος. Ὑπὸ τὰ ἐρείπια τοῦ ναοῦ τούτου οἱ Γερμανοὶ ἀρχαιολόγοι ἀνεκάλυψαν τὰ λείψανα ἀρχαιότερου ναοῦ, καταστραφέντος παρὰ των Περσῶν κατὰ τὸ 494 π. Χ.

ΑΠΟ ΤΑ ΑΡΙΣΤΟΤΥΡΓΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΛΟΥΒΡΟΥ



Diaz.

Ἀφροδίτη καὶ Ἔρωτες.