



Η ΦΙΛΑΡΕΣΚΟΣ

★ ΠΟΔ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ★

## ΠΑΝΤ' ΕΣΠΑΝΙ \*

### ΣΚΗΝΗ ΕΚΤΗ

ΛΕΥΚΑΔΗΣ, ΦΙΦΗ και μετ' άλιγον ΠΑΝΑΓΗΣ.

ΦΙΦΗ. (*Πίπτει επί άνακλίντρου*). Μά, μπαμπάκι, αύτό είναι όδυνατον έγώ δέν ζεύρω νὰ κουτσάινω. "Επειτα θὰ μὲ πιάσουν τὰ γέλοια καὶ θὰ νομίση θτι τὸν περιπαΐζω, ἐπειδὴ είναι αύτὸς κουτσός.

ΛΕΥΚ. Μή φοβεῖσαι, ζηνοιά σου· είσαι φρόνιψο κυρίτσι καὶ δὲν θὰ γελάστης· ἔλα τώρα, ἔλα γρήγορα· σήκω ἐπάνω νὰ σὲ γυμνάσω· ἔχεις άνάγκην ἀπὸ μίαν μικράν προγύμνασιν.

ΦΙΦΗ. (*Καθημένη*). Μά μπαμπάκι.

ΛΕΥΚ. (*Έγειρει τὴν Φιφή*). "Α, δὲν θέλω νὰ μὲ παρακούνη κανείς· ἔλα, ἔλα... δὲν έχουμε κατιόν νὰ χάγωμεν· σήκω (*τὴν έγείρει*) στάσου αὐτοῦ... . κύτταξέ με ἐμένα τί θὰ κάμω, καὶ

νὰ φροντίσῃς νὰ μὲ μιμηθῆς καὶ σὺ (λαμβάνει τὴν φάρδον του καὶ δικοκελίζει τὸν συηγήν χωλαίνων) νά!... εἶται (προσκρούει ἐπὶ ἔδρας) ὥχ!....

ΦΙΦΗ. Έκτυπήσατε, μπαμπᾶ; τὰ βλέπετε λοιπόν;

ΛΕΥΚ. "Εννοιά σου, ζηνοιά σου, ή καρέκλα μας οὔτε κουτσή, οὔτε διακονιάς είναι, ώστε νὰ υποτεθῇ θτι ζηλεύει τοὺς κουτσούς ὅπως δὲ θεοτώτος· σιδηρόδρομος. Λοιπὸν έτσι θὰ κάνης· ἔλα, όρχισε παιδί μου.... (τὴν λαμβάνει ἐκ τῆς χειρός).

ΦΙΦΗ. Μὰ δὲν ζεύρω ή δυστυχής....

ΛΕΥΚ. Δυστυχής λέει; σὺ είσαι δυστυχής; ωραία! μετ' άλιγην ώραν θὰ ιδής θτι θὰ ήσαι ή εύτυχεστέρα κόρη.... ἔλα λοιπόν, παιδί μου· κούτσαινε λιγάκι.... (τὴν σύρει ἐκ τῆς χειρός καὶ τὴν πιέζει ἐπὶ τοῦ ὀμού).

ΦΙΦΗ. (*Έκτελοῦσα δλίγα βήματα*). Δὲν φθάνω τοσοῦ· θὰ πέσω κάτω.

ΛΕΥΚ. "Α, ἔχεις δίκηνο· πάρε τὸ μπαστοῦνι.

ΦΙΦΗ. (*δοκιμάζουσα νὰ περιπατῇ χωλαίνοντα*

\* Συνέχεια