



ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΕΤΗΣΙΑ ἐν Ἑλλάδι δρα. 12

ΕΞΑΜΗΝΟΣ » » 6

ΕΝ ΤΩΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΙ εἰς χρυσόν.

ΕΤΟΣ Β'.

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1902

ΤΕΥΧΟΣ Κ'.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ. Ἀπὸ τὰς Φωτοσκιώσεις. — Φθινοπωριναὶ σκénéψεις.

ΣΤ. ΖΩΓΡΑΦΙΔΟΥ. Εἰς μέγας ψυχολόγος. Th. Ribot.

Ι. Π. ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ. Ἀπὸ τὰ «Σήμαντρα». — Τὰ ῥόδα τῆς ἀγάπης. (Ποίησις).

LUIGI FALCONI. Τὰ σιγίλλα διὰ μέσου τῶν αἰώνων. (Ἱστορικὴ μελέτη). Μετάφρασις Κ. Καιροφύλα. (Συνέχεια).

Κ. ΖΑΜΠΑ. Γλωσσικὴ καλλιτεχνία. — Ἡ ποίησις ἐν σχέσει πρὸς τὸν Λαοκόοντα τοῦ Λέσσιγγ. (Τέλος).

ΗΔ. ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗ. Ἡ ἐκδρομὴ τοῦ Κοκοῦ. (Διήγημα).

ΠΟΙΗΤΙΚΟΝ ΑΓΩΝΙΣΜΑ «Πινακοθήκης», ΛΑΞΕΑΝΔΡΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ. Ἀπ' τὸ ἴδιο ξύλο καὶ σταυροὶ καὶ φτυαρί.

ΣΠ. ΔΕ ΒΙΑΖΗ. Ἡ ζωγραφικὴ ἐν Ἑλλάδι (Συνέχεια).

ΣΤΕΦ. ΜΑΡΤΩΚΗ. Πολύμετρο. Μία ἄνοιξι.

ΕΛΕΝΗΣ ΔΑΜΑΡΗ. Σονέττο.

ΣΑΤΥΡΑΙ.

ΔΑΦΝΙΔΟΣ. Σημειώσεις ἐνὸς μηνός. (Ἡ τέχνη τῶν ἀνδριάντων ἐν Ἑλλάδι. — Ἡ καλλιτεχνικὴ ἐκθεσις τοῦ «Ἀκταίου»).

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ (Ἀρχαιολογία. — Ζωγραφικὴ. — Γλυπτικὴ).

ΕΙΚΟΝΕΣ :

Α. CRESSWELL. Μεταξὺ Ἑρωτος καὶ Τέχνης. (Φωτοτυπία).

LELEE. Βροχή.

TH. RIBOT.

ΣΙΓΙΛΛΟΝ Γουίδου τοῦ Σατιλιόν.

ΘΑΛΕΙΑ ΧΑΙΡΕΤΗ.

Γ. ΜΠΟΝΑΝΟΥ. Θεόφιλος Καίρης. (Προτομή).

† Ν. ΒΩΚΟΥ. Τὸ ἄλμεγμα.

Θ. HENDEL. Ἡ ἐπιστροφή τοῦ ἀσώτου.

Σ. ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ. Εὐτύχημα ἢ δυστύχημα; (Γελοιογραφία.)

Β. ΝΙΚΟΛΑΟΥ. Γελοιογραφία.

ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΔΕΣ.

ΠΡΟΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ.

ΤΙΤΛΟΙ.

