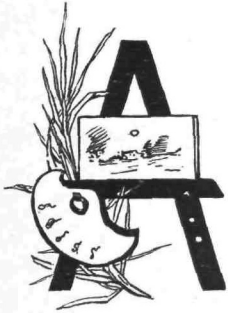


★ Η ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΔΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ★

Η ΑΝΑΓΚΗ ΤΟΥ ΩΡΑΙΟΥ

[*Ἡ «distinction».* — Ἡ τάσις πρὸς τὴν τελειοποίησιν εἶνε παγκόσμιος. — Ἀπὸ τοῦ ἀτελοῦς ἐντόμου μέχρι τοῦ τελειοτάτου ἀνθρώπου. — Πόσον βαθεῖα εἶνε ἡ ὀργανικὴ ἀνάγκη τοῦ ωραίου].



ΑΝΑΓΚΗ ἐπίσης ὀργανικὴ, ἀνάγκη ἐπίσης ἐπιτακτικὴ ὁδὸν καὶ πᾶσα φυσιολογικὴ ἀπαιτησις τῆς ὑπάρξεως εἶνε καὶ ἡ ἐπιείγουσα, ἡ βαθεῖα ἐκείνη ἀνάγκη, ἥτις μᾶς ὠθεῖ εἰς τὴν εὐρεσίαν τοῦ ωραίου ἐν τῇ φύσει, τῇ τέχνῃ καὶ τῇ ζωῇ, καὶ εἰς τὴν διαμόρφωσιν ἡμῶν τῶν ἰδίων ἐπὶ τὸ ωραιότερον καὶ τὸ μᾶλλον διακεκριμένον καὶ

ἐλκῦον τὴν προδοχὴν τῶν ἄλλων.

Ἡ δὲ ἀνάγκη αὕτη τοῦ ωραίου εἶνε ἐντός μας ἐνδοτικὸς, ἀποτελεῖ ἐν ἠθικὸν μέρος τοῦ ψυχολογικοῦ μας σκελετοῦ, εἶνε ζυμωμένα μὲ τὸ πνεῦμα τῆς ὑπάρξεως, μὲ τὴν ὠθοῦσαν δύναμιν τῆς ἐξελιξεως, ὑπῆρξε τρόπος τινα πρὸς τῆς μορφῆς, ἣν ὠθεῖ πρὸς τὴν τελειοποίησιν. Ὑπάρχει, λέγει ὁ Bray ἐν τῇ φύσει, κατόπιν βαθμοῦ τινος ὀργανώσεως μία τάσις ἀτόμου πρὸς τὴν *διάκρισιν* (distinction). Ἡ δὲ τάσις αὕτη πρὸς τὴν τελειοποίησιν, ἐκδηλουμένη ὡς ἀνάγκη βελτιώσεως, εἶνε μορφὴ τῆς προόδου καὶ τῆς ἐξελιξεως τῆς φύσεως πρὸς τὸ ωραιότερον καὶ τελειότερον, συνεπὼς εἶνε ἀνάγκη μηχανικὴ, ἐνδοτικὸς, ἀσυνειδήτος καὶ μοιραία, καὶ συνδέεται πρὸς τὴν ὑψίστην λειτουργίαν τοῦ ἀτόμου· τὴν συντήρησιν τοῦ εἶδους.

Εἰς τὴν ἐμφυτον ταύτην τάσιν τῆς ζωῆς πρὸς τὴν τελειοποίησιν, βλέπομεν τὰς ωραιότερας καὶ γονιμώτερας ἐκδηλώσεις καὶ λάμψεις τοῦ φυσικοῦ κάλλους πρὸς τὴν διαίωσιν αὐτοῦ καὶ τὴν ἀθανασίαν.

Ἡ γόνιμος, ἀλλ' ἀόρατος καὶ ἀσυνειδήτος αὕτη ὁρμὴ πρὸς τὴν τελειοποίησιν, τὴν διάκρισιν καὶ τὴν καλλονὴν, διαλαμβάνει παγκόσμιος εἰς τὰ ὑψηλὰ φαινόμενα τῆς ἐρωτικῆς ζωῆς, ἀπὸ τοῦ ἀτελεστάτου μέχρι τοῦ τελειοτάτου τῶν ζῴων.

Αἱ τροποποιήσεις καὶ μεταβολαὶ αἷς ὑψίστανται τὰ ἔντομα, τὰ κολεόπτερα καὶ ἄλλα διάφορα ζῴα, ἀλλάσσοντα τὸ πτέρωμα, τὸ χροῖμα, τὸ δέγμα αὐτῶν ἐπὶ τὸ λαμπρότερον καὶ ζωνρότερον κατὰ τὰς ωραίας ἐποχὰς τῶν ἐρώτων αὐτῶν, ὠθοῦνται πρὸς τὰς βελτιώσεις ταύτας ὑπὸ *ἀνάγκης* τινος βεβαίως πρὸς τὸ ωραῖον, ἀσυνειδήτου καὶ ὀργανικῆς, διότι τὰ ζῴα ἐκεῖνα ἐγκλείουν ἐντός των τὸ μᾶλλον τοῦ εἶδους των, τὸ ὁποῖον πρόκειται ν' ἀναγεννηθῇ καὶ εἶνε *ἀνάγκη* νὰ διαπλάσθῃ ωραιότερον καὶ τελειότερον.

Ἀνερχόμενοι τὴν κλίμακα τῆς ζωϊκῆς ἐξελιξεως, τὴν αὐτὴν τάσιν τῆς ζωῆς βλέπομεν πρὸς τὴν τελειοποίησιν, ὑπὸ συνθήκας ὅμως πολὺ ὑψηλότερας καὶ τελειότερας. Ἡ χάρις καὶ ἡ κομψότης τῶν ἐρωτικῶν παιγνίων καὶ θηπειῶν τῶν ἀνωτέρων ζῴων, καθ' ἣν στιγμὴν πρόκειται τὸ εἶδος νὰ ὑψωθῇ εἰς ἐπίπεδον ἐξακολου-



Γ. ΜΠΟΝΑΝΟΣ. Ἀνάγλυφον μνημείου Ἰακωβάτων

θίσεως τῆς ζωῆς ὑψηλότερον, ἢ ἀναζητήσις τοῦ ωραίου καὶ ἰσχυροῦ καὶ κομψοῦ ζῴου διὰ τὴν ὑπερτάτην ταύτην λειτουργίαν, δὲν εἶνε σαφῆς ἐκδηλώσις τῆς ἐνδομύχου τάσεως, τῆς ὀργανικῆς ἀνάγκης τοῦ ωραίου, τῆς ἀναποδράστου φυσικῆς ὁρμῆς πρὸς τὸ τελειότερον καὶ ωραιότερον;

Ἐλθόμεν ἤδη εἰς τὸ ωραιότερον καὶ τελειότερον ἀριστούργημα τῆς φύσεως τῶν ἀνθρώπων καὶ ἐξετάσωμεν τὴν ἐν αὐτῷ ἀνάγκην τοῦ ωραίου, τὴν ἐν αὐτῷ ἐκδήλωσιν τῆς παγκόσμιου φυσικῆς τάσεως πρὸς τὴν τελειοποίησιν, διὰ τῆς προόδου καὶ τῆς ἐξελιξεως. Τί θέλομεν παρατηρήσει; Οὐδὲν κατ' οὐσίαν νεώτερον. Ὁ νέος καὶ ἡ νεάνις, μόλις ἢ ἐντός των ἐνδύμυχος καὶ ἀσυνειδήτος τάσις τῆς *θελοῦσης* νὰ διαιωισθῇ ζωῆς πρὸς τὸ τελειότερον, ἀρχίσῃ νὰ ἐκδηλοῦται, γενικὴ ἀναστάσις διαταράσσει τὸν ἐφηβὸν ὀργανισμόν. Τότε, ἐκτός των ἄλλων μεταβολῶν μοιραίως ἢ ἀνάπτυσξι στρέφεται πρὸς τὸ λεπτότερον, τὰ αἰσθήματα γίνονται ρευρώδη καὶ λεπτότερα, ἐκφραζόμενα διὰ στί-