



2.—Πρόσθιον μέρος τοῦ λέοντος

γείου τῆς Παιδείας ἐξφορος κ. Βερσάκης, ὅστις ἔξαγαγών τὸ ἀνάγλυφον ἐκ τῆς γῆς, ἤρχισε κατὰ τὴν 29 Μαρτίου ἀνασκαφὰς εἰς τὸ μέρος τοῦτο, αἵτινες ἐντὸς δλίγων ἥμερῶν ἔφερον εἰς φῶς πάντα σχεδὸν τὰ ἀνάγλυφα τοῦ δυτικοῦ ἀπετόματος τοῦ ναοῦ. Ταῦτα εἰνεῖ 1) Μία γοργῷ ἔγουσα ὑψίσι ἀπὸ τῆς κεφαλῆς μέχρι τῶν γονάτων μ. 2.80 περίπου. Φέρει δωρικὸν χιτῶνα κοσμούμενον κατὰ τὸ κράσπεδον διὰ μαϊάνδρου, εἰς δὲ τὸν λαμπὸν διὰ κυματίων, καὶ φιλάνοντα μέχρι τῶν γονάτων. Ἡ κόμη ἀπολήγει εἰς ὅφεις ἐξικνουμένους ἐκπατέρωθεν μέχρι τῆς ὁσφύος, περιεζωσμένης καὶ ταύτης διὸ ὄφεων. Ἡ γοργὸς παρίσταται πτερωτῇ, πτερωτός δὲ

ἡσαν καὶ οἱ πόδες, οἵτινες ἡσαν ἔξειργασμένοι ἐπὶ ἄλλης πλακός, καὶ ὧν ἀνευρέθη μέχρι τοῦτο εἴς. Τὸ ἀνάγλυφον τοῦτο κατεῖχε τὸ κέντρον τοῦ ναοῦ.

2.) Εἰς λέων ἀναπαυόμενος μήκους μ. 3.30 περίπου καὶ ἔξειργασμένος ἐπὶ τριῶν πλακῶν. Ἡ κεφαλὴ ἐθραύσθη. Τὸ τρίχωμα παρίσταται διὰ συγκεντρώσιδων κύκλων, αἱ δὲ ἀνατομικαὶ λεπτομέρειαι προδίδουσι τὴν ἐπίδρασιν τῆς μεταλλουργικῆς. Πρὸ τοῦ λέοντος διακρίνονται ἵχνη ἴππου.

3.) Μία κεφαλὴ ὄμοιον, ἀλλὰ μεγαλυτέρου λέοντος.

4.) Ἀνάγλυφον παρίσταντον νεαρὸν κόρην, θεάν,



*Απὸ τὰ εὑρήματα τῆς Κερκύρας.

(Φωτογραφία M. Πιέρη.)