



Η ΑΙΩΝΙΑ ΝΕΟΤΗΣ



ΛΕΧΘΗ δτι είς τὸ Παρίσι
δὲν ενδίσκονται γραῖαι γυ-
ναικες, καὶ ἡ ἔξηγησις τοῦ
μνοτηρίου αὐτοῦ ενδίσκεται
εἰς τὰ ἄδυτα τῶν Πα-
ρισινῶν καλλιντηρίων, δ-
που ἡ τέχνη τοῦ μυρεψοῦ,
τοῦ ὀρθοπεδικοῦ, τοῦ κομ-
μωτοῦ καὶ τοῦ ... βαφέως
ἔχοντα συμμαχίαν :αὶ ἐπιμαχίαν κατὰ τοῦ
δυσαρέστου γεγονότος τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς, τὸ δόπον
καλεῖται γῆρας.

Όταν μὲν τρίχες τῆς ἄλλοτε πλουσίας κόμης ἀρχί-
ζουν νὰ ἔχουν ἔλλειψιν ἀπαρτίας καὶ τὸ δέρμα τοῦ
ἄλλοτε δροσερωτάτου προσώπου ἀρχίζῃ νὰ παρουσι-
άῃ εἰκόνα καλῶς διὰ διωρύγων τροφοδοτούμενου
Οὐλανδικοῦ τοπείου, αἱ Εἴδαι καὶ αἱ Σαλῶμαι ἀρχί-
ζουν νὰ ἐφιστοῦν ιδιαιτέρως τὴν προσοχήν των εἰς
τὰς τελευταίας ὀλώσεις δι φημίσεις τῶν περιοδι-
κῶν. ὅπου ἔξυμνονται τὰ θαύματα τῆς ἀναδασώσε-
σεως ἀπεψιλωμένων κορυφῶν καὶ οἱ τρόποι τῆς ισο-
πεδώσεως τῶν συνεπειῶν τοῦ ἀρδότρου τοῦ ζηλοφθόνου
χρόνου.

Ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου μία Ἀγγλίς κυρία, ἐπ'-
εὐκαριότης τῆς ἑορτῆς τῆς εἰκοσιτετατηρίδος της—
αἱ κακαὶ γλώσσαι εἶπον ὅτι δὲν εἶνε ἡ πρώτη — ἔξ-
φερε τὰ ἔξης σοφά ἀποφθέγματα, τὰ δοποῖα ἀφιερού-
μεν εἰς τὰ... πολὺ μικρὰ κοράσια, πόδες ἀποφυγὴν πά-
της παρέξηγήσεως :

«Ἄι προμάμαι μας ἡκολούθουν χειρίστην μέθοδον
διὰ τὰ φαίνονται νέαι » Εβάφοντο, παρεγμένα τὰ
μαλλιά των μὲ περρούκες καὶ ἐνεδύνοντο σᾶν κοινωνία.
Πλάνη οίκτρα!

«Ἄν θέλετε νὰ φαίνετε νίαι, μὴ αποπειρᾶσθε νὰ
ἐνθύεσθε ως νεάριδες, ἀλλὰ μᾶλλον συναγαστρέψεσθε
αὐτάς. Πρέπει νὰ ἡσθε λογικαὶ καὶ ν' ἀκολουθήτε με-
ρικοὺς κανόνας τῆς ὑγιεινῆς. Μή χύνετε εῦτε ἓνα
δάκρυν ἀνεν μεγίστης ἀνάγκη, διότι τὸ κλόμμα συντελεῖ
εἰς τὴν ἐμφάνισιν τῶν ουτιδων. Κ» ἐπειτα διατί τὰ
στεναχωθήσεις μὲ συγκινήσεις, τὰς δόπαις ἡ στοιχει-
ώδης φιλοσοφία ἀποδεικνύει ἀνωφελεῖς.

«Ἔξοδεύετε δον τὸ δυνατὸν περισσότερα χρήματα
εἰς τὸν ὁδοντοϊατρόν σας καὶ ἀποφεύγετε τὴν ἀηδίαν τῶν
χρυσῶν δοντιών. » Άν δὲ ἀγαγκασθήτε νὰ μεταχειρι-
σθήτε ξένα δόντια, τότε φροντίσατε νὰ μὴ φαίνονται
καινούργια ἐντελέσ, ἀλλὰ μερικά ἐξ αὐτῶν καλὸν θὰ
εἶνε νὰ ἔχουν ἀνεπαλοθητά τιγα ἐλαττώματα διὰ νὰ φα-
νώνται φυσικώτερα. Μή λησμονεύτε δὲ, διει κάθις τρό-

πος πολεμικῆς τῶν συνεπειῶν τοῦ χρόνου εἶνε νόμιμος
καὶ ἐπιτρέπεται.

«Οταν τὰ μαλλιά σας ἀρχίζουν νὰ ἀσπρίζουν, μὴ τὰ
βάφετε. Δύο ἡ τρεῖς λευκαὶ τρίχες κάμηνον μίαν γυ-
ναῖκα νὰ φαίνεται πολὺ τεωτέρα διὸ ἐκείνη, τῆς
δύοπολας τὸ στιλπνὸν ξανθὸν ἡ μέλαν χρῶμα ἐγίνεται
ποηγόδες ὑπονοίας...»

Πρὸ παντὸς μὴ ἐπιμέρετε εἰς τὴν κόμμασιν τῆς πα-
ρελθούσης δεκαετηρίδος, διότι τίποτε δὲν κάμηνε μίαν
γυναικανα διὰ νὰ φαίνεται γραῖα, διον αἱ ἀπηχαιωμέναι
περὶ κομμώσεως ίδει της.

Ἀποφεύγετε τὴν ἐπιμονὴν εἰς ἐγ ὠρισμένον εἰδος
κομμώσεως. «Η διαρκής ἀλλαγὴ εἶνε ἐνδικτικὸν γε-
νικοῦτος.

Φορεῖτε καπέλλα πλατύγυρα, τὰ δοποῖα ἔχοντα τὸ
πλεονέκτημα νὰ σκιάζουν τὰ χρόνια... Πρὸ παντὸς
μικρὰ ἀπὸ τὰ προδότιδα «τὸν».

«Ἡ ἐλπὶς ἀποτελεῖ ἐπίσης θαυμάσιον δπλον κατὰ τοῦ
γήρατος καὶ ἡ πάλη ἐναντίον τοῦ παγδαμάτορος χρόνου
πρέπει νὰ εἶνε δισρήξ.

»Μόνον ἐπὶ τῆς ἐπιθανατίου κλίνης μία γενὴ ἔχει
τὸ δικαλωμα νὰ πανηγυρίστενοντα διει θὰ ἡτο δυνατὸν
νὰ ἐκηληφθῇ τεωτέρα.

«Πάραχει ἀκόμη καὶ κάποιος ἀλλος σκόπελος, τὸν
δόπον πολὺ δύσκολον ἀποφεύγοντα αἱ γυναῖκες; μετὰ
τὴν πάροδον ὠρισμένης ἥλικας.

Μὴ ἀγαφέστε ποτὲ ἀγαμνήσεις τοῦ παρελθόντος
σας—πῶ: πρωτοβγήκατε εἰς τὸν κοινωνικὸν βίον, μὲ
ποτὸν πρωτοχορεύσατε, πόσον διασήμους ἡθοποιοὺς
εἶδατε καὶ πόσον τενόδους ἡκούσατε ἐπὶ τῶν ἡμερῶν
σας.

Δέν φαγτάσεσθε πόσον αἱ ἀφηγήσεις αὐταὶ εἶνε δλέ-
θραι διὰ μίαν ἥλικιωμένην καπως κυρίαν! Κάμηνον
τὸν ἀκρωτητὴν νὰ καταρτίζῃ αἰωνίως μαθηματικοὺς ὑ-
πολογισμοὺς, ἐξαγόμενον τῶν δοποῶν εἰς πάντοτε ἡ
πραγματικὴ σας ἥλικα. Καὶ εἶνε περιτιμέτερον νὰ ἔ-
χετε κάτασπρα μαλλιά ἐν σιγῇ, ἡ νὰ δυολογήσεις διει
ὑπερέβητε τὸ τεσταρακοστό.

Διοτηρεῖτε πάντοτε κανονικὴν τὴν κυκλοφορίαν τοῦ
αἵματός σας διὰ νὰ ἀποστήσετε τὴν ἀρτηριοσκλήρωσιν.
Πρός τοῦτο ὀφελεῖ πολὺ ἡ κανονικὴ γυμνασικὴ καὶ ἡ
καθημερινὴ ψυχολογία. «Αναπνέετε καθαρὸν ἀέρα
καὶ περιποιεῦθε τὸ δέρμα σας.

Καὶ ὅταν διὰ τῶν ἀπλουστάτων αὐτῶν μεθόδων κα-
τορθώσετε νὰ φαίνεσθε ἔστω καὶ :ατὰ πίνετε ἡ δέκα
ἔτη γεωτεραι, θεωρήσατε τὸ οὐρδος αὐτὸν ὡς νίκην με-
γαλειτέραν ἀπὸ τὰς Ναπολεοντίους γίκας καὶ ἀφήσα-
τε εἰς τοὺς ἥλιδίους τὴν φροντίδα ν' ἀσχολοῦνται διὰ
τὴν ἥλικαν τῶν ἀλλων καὶ νὰ σεμνύνωνται διὰ τὰ σε-
βαστά των χρονάκια, διατρέχοντα πλέον νὰ τὰ
κρήνην.

Φ.