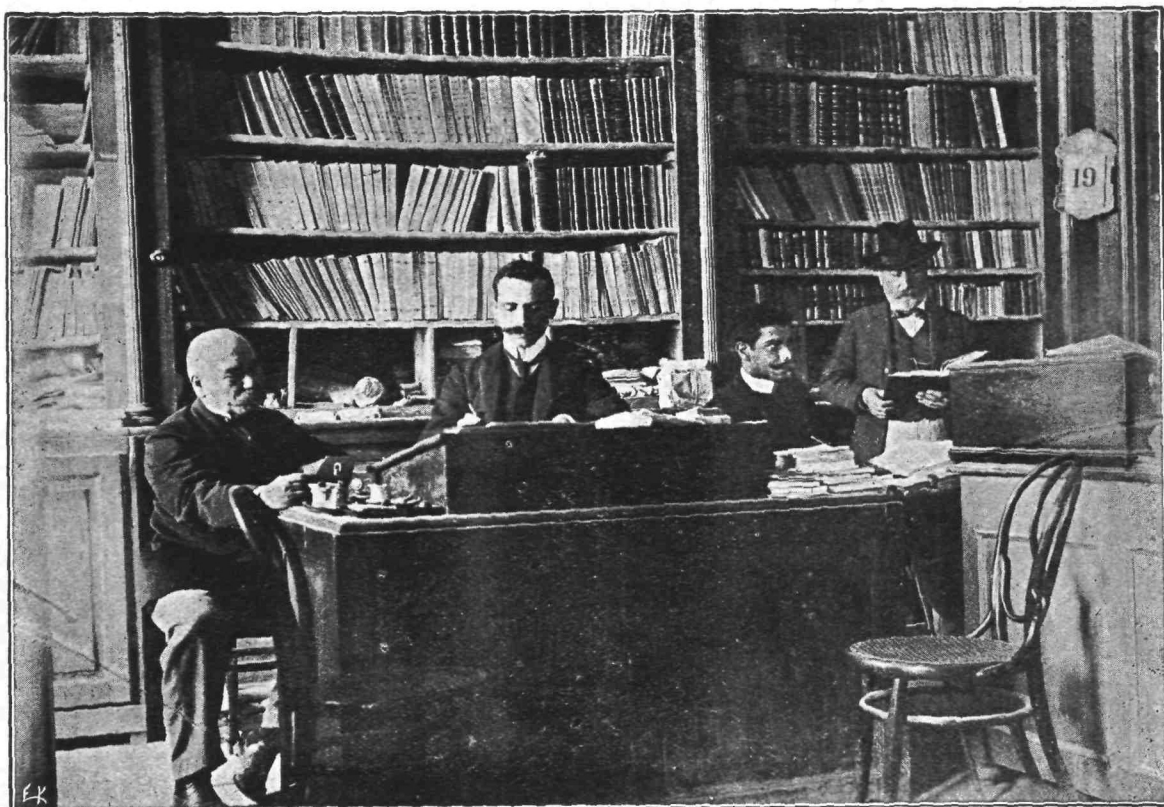




ΓΡΑΦΕΙΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΩΝ

πρωτότυποι. Ἀπασα ἡ Ἑλλὰς καὶ ἡ Ἀνατολή προμηθεύεται στοιχεῖα ἐκ τῶν Καταστημάτων Κωνσταντινίδου.

* *

Τὰ Καταστήματα Κωνσταντινίδου εἶνε συγχρόνως τὰ μεγαλείτερα βιβλιοεκδοτικά Καταστήματα. Χιλίας ἐκδόσεις ἀριθμεῖ ἐν τῷ καταλόγῳ μέχρι τοῦδε, βιβλίων ἐκτὸς τοῦ ποικιλίας. Τὰ διδασκτικά μετ' συλλογὴν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων, λεξικά, ἐκκλησιαστικά συγγράμματα, νομικά, ἱατρικά, φιλοσοφικά, ἱστορικά, δράματα, ποιήσεις μεθόδους ξένων γλωσσῶν, γεωγραφικοὺς χάρτας, βιβλία τοῦ λαοῦ, μυθιστορήματα, ἡμεροδείκτας, εἰκόνας διὰ τὴν μαθητιῶσαν νεολαίαν, ἐσκόρπισαν τὰ καταστήματα ταῦτα ἐν Ἑλλάδι. Πανταχοῦ καὶ εἰς τὴν πλουσιωτέραν βιβλιοθήκην καὶ εἰς τὴν τελευταίαν καλύβην θὰ συναντήσῃ τις ἐκδοσιν Κωνσταντινίδου. Εἰς ὅλους τοὺς κλάδους τῆς ἐπιστήμης, δι' ὅλα τὰ σχολεῖα δι' ὅλας τὰς πνευματικὰς ἀναπτύξεις. Ἡ ἐκδοσις τῆς πεντατόμου Ἱστορίας τοῦ ἀοιδίμου Κ. Παπαρρηγοπούλου, οἱ Γεωγραφικοὶ Ἀτ-

λαντες, τὰ Λεξικά ποικιλώτατα, ξένων γλωσσῶν, Ἀρχαιολογικά, Ἑλληνικά, ἰδίᾳ δὲ τὸ ἤδη ἐκδιδόμενον τοῦ Liddell Scott μόνον ἀπὸ Καταστήματα οἷα τοῦ Κωνσταντινίδου ἠδύναντο νὰ ἐκδοθοῦν. Καὶ διακρίνονται ὅλα διὰ τὴν ἐπιμέλειαν τῆς συντάξεως καὶ τῆς ἐκδόσεως. Μετ' φιλοκαλίαν μεγάλην, μετ' προσοχὴν σπανίαν.

Σήμερον τὰ Καταστήματα νύξουν τὰς ἐργασίας των. Τεσσαράκοντα ἐκδόσεις ἀνὰ χεῖρας ἀριθμεῖ. Ὁ εἰσερχόμενος εἰς τὸ συνθετήριον μετ' τὴν σειρὰν τῶν ἐξτελειωμάτων πιεστηρίων δοκιμάζει αἶσθημα θαυμασμοῦ διὰ τὴν ἀδιάκοπον καὶ μεθοδικὴν ἐργασίαν. Συντελεῖται μία τεραστίᾳ ἐργασία· δεκάδες ἐργατῶν συνθέτουν, ἐνῶ τὰ πιεστήρια ἀδιακόπως καὶ ὅλα συγχρόνως παραδίδουν εἰς τὸ φῶς χιλιάδας καθ' ἑκάστην ἀντίτυπα.

Ἐν ἀπὸ τὰ ὀραϊότερα θεάματα εἶνε ἡ τύπωσις. Ὅταν παρακολουθῇ τις τὴν ἐργασίαν, παρασκευαζομένην ἐν τῇ αἰθούσῃ τῶν στοιχειοθετῶν καὶ κατόπιν νὰ παραδίδεται εἰς τὴν τῶν μηχανικῶν ἡλεκτροκινήτων πιεστηρίων, ἐκ τῶν ὁποίων βλέπει κανεὶς νὰ ἐξέρχεται κυμαίνον