



“ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ,,

ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΚΑΤΑ ΜΗΝΑ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ

ΔΗΜ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΤΟΣ Α'. ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1901 ΤΕΥΧΟΣ ΣΤ'.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΕΝ ΤΩ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ

Έτησίᾳ δρ. 12.

Έτησίᾳ φρ. χρ. 12.

Έξάμηνοι κατ' ἀναλογίαν.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΣΤ' ΤΕΥΧΟΥΣ

ΚΕΙΜΕΝΟΝ

ΚΛΕΩΝΟΣ ΡΑΓΚΑΒΗ. Ἡ Ριστόρη.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ. Ἀπέθανεν εὐτυ-
χῆς (Διήγημα).
ΑΧΙΑ. ΝΕΗ. Ἀπὸ τὰς Ἀτθίδας (Ποίηματα).
ΕΙΡ. Κ. ΑΣΩΠΙΟΥ. Ἐν τῷ κοιμητηρίῳ Πίσης.
ΔΙΚ. Ἀπὸ τὸ σημειωματάριδόν μου (Σκέψεις).
ΑΛΚΥΟΝΟΣ. Τὸ γυμνὸν ἐν τῇ ἀρχαιότητι.
Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ. Παλαῖον χειρόγραφον
(Διήγημα).
Ι. Π. ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ. Λατρεῖα (Ποίημα).
Δ. Ι. Κ. Ἡ τέχνη κατὰ τὸν Μεσαίωνα. — Ἡ τέχνη
ἐν Ῥωσίᾳ, ἐν Περσίᾳ (Συνέχεια).

Ν. Π. Δομίνικος Μορέλλης (Μετ' εἰκόνων).
ΑΓΙΔΟΣ ΘΕΡΟΥ. Καλλιτεχνικά χρονικά (Διὰ τὰ Ἑλ-
λινεῖα. Τὰ δύο θεάτρα).
ΔΕΣΠ. ΘΑΛΑΣΣΙΝΗΣ. Ἐνα γράμμα κάθε φεγγάρι.
ΚΑΠΟΙΟΥ. Φιλολογικὴ στήλη. (Δι' μεταφράσεις τοῦ
κ. Πάλλη. — Τὰ Διηγήματα τοῦ κ. Γρ. Ξενοπούλου)
ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ. (Μηδὸς Ἰουλίον). Γαλλία.
Ἰταλία. — Γερμανία. — Ἀμερικὴ. — Αὐστρία. — Ἑλβε-
τία. — Κρήτη. — Ἑλλάς.
ΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΜΑΣ.
ΝΕΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ. — (Βιβλιογραφία τῆς τέχνης).
ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ.

ΦΩΤΟΤΥΠΙΑΙ

(Έκτέλεσις Β. Παπαγιαννοπούλου).

Ν. ΓΥΖΗ. Ἡ Ἀράχνη.
Θ. ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΥ. Κεφαλὴ ἵππου (Γλυπτικὸν ἔργον).
Β. ΜΠΟΚΑΤΣΙΑΜΠΗ. Τοπίον Κερκύρας.
G. DORÉ. Ἡ ἄμπελος.
C. LANDELLE. Νεάνις Ἀραβίας.
ΜΟΥΡΙΑΛΟΥ. Ἡ ἀγία οἰκογένεια.

Θ. ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΥ. Γρ. Μαρσάλης (Ἀνάγλυφον).
Π. ΤΣΙΡΙΓΩΤΟΥ. Εὐχάριστος ἀνάγνωσις.
ΑΤΘΙΔΕΣ. Ζωὴ Ἀλμέιδα. — Ζαῖρα Γ. Θεοτόκη. —
Ματθίλδη Viscardi. — Φοῖβη Ν. Κόντοπούλου. — Σο-
φία Σκανδαλίδου. — Βαλερία Haus.
G. DORÉ. Ἡ ὅπτασις τῆς γυναίκος τοῦ Πιλάτου.

ΦΩΤΟΤΣΙΓΚΟΓΡΑΦΙΑΙ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

ΣΤ. ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ. Πρωτόγραμμα (σελ. 138).
ΣΜΙΕΡΑΤΣΚΗ. Τὸ τραγοῦδι τῆς Σκλάβας.
ΔΟΜΙΝΙΚΟΣ ΜΟΡΕΛΛΗΣ (Προσωπογραφία).

Δ. ΜΟΡΕΛΛΗ. Ἀραψ τραγουδιστής.
LENBACH. Ὁ Γούλης νεκρός.
ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ, ΤΙΤΛΟΙ. Ἐν σελ. 141, 142 κλπ.

ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΙ “ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ,,

ΣΧΕΔΙΑΣΤΑΙ

Θ. Θωμόπουλος.
Φρ. Ἀριστεύς.
Β. Κοντόπουλος.
Στέφ. Ξερόπουλος.
Κ. Ρωμανίδης.
Κίμων Σαρλής.
Μ. Κωνσταντινίδης.
Ἀνδρ. Κάπος.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ

Σπ. Κοκκόλης. διευθυντὴς τοῦ Χημεῖου ἐν τῷ Βασ.
Ναυστάθμῳ.
Κ. Δ. Κόνσολας. ἐρασιτέχνης.
C. Boehringer. φωτογράφος τῆς Αὐλῆς.
Γ. Κάδρας. φωτογράφος τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως.

ΦΩΤΟΤΥΠΟΣ

Β. Παπαγιαννόπουλος (Ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ Ἀμερικῇ
ἐκπαιδευθεῖς).

ΤΣΙΓΚΟΓΡΑΦΟΣ

Ἐλευθέριος Καζάνης.

ΠΙΕΣΤΗΣ

Carl Inderau.

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΑΙ καλλιτεχνικῶν εἰδήσεων: Ἐν Πα-
ρίσις, Λονδίνο, Ρώμῃ, Φλωρεντίᾳ, Βερολίνο, Μονάχῳ, Βε-
νετίᾳ. — Ἀρχαιολογικῶν εἰδήσεων: Ἐν Ἐπιδαύρῳ.