

Ν.Ε. ΜΑΝΙΤΑΚΗΣ

Διευθυντής

ΠΑΡΘΕΝΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Ἐπίτης διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Πειραιῶς καὶ Γερανίου, ἀριθ. 30.

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΤΙΜΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Ἐν Ἀθήναις	ἐτησίᾳ Δρ. Ν. 8
» »	ἑξαμην. » 3
» ταῖς ἐπαρχ.	ἐτησίᾳ » 10
» » »	ἑξαμην. » 6
» τῷ ἐξωτερ.	ἐτησίᾳ Φρ. 15

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Οἱ Ἀδράτοι (μετὰ εἰκόνας) ὑπὸ Ο. Φερὲ — Ρωσίδες Παρθένοι ἢ Σκηναὶ τῶν Μηδονιστῶν — Ἐντοπίσεις ἀοιδῶ ὑπὸ Ἀδ. Πάστη — Συμβολαὶ εἰς τοὺς ἐν ὧρα γάμου ὑπὸ Ο. Φεγγί — Μῦθος ὑπὸ Σάρας Bernhardt — Βιβλιογραφία. Ἀπικὸν Ἡμερολόγιον Ε. Ἀστωπίου, Μεσσηνιακὸν Ἡμερολόγιον — Εὐτυχὴς κληρονόμος — Ἀξιόματα καὶ σκέψεις — Λόσις ἢ ἀνέγματος — Ἀνιγμά.

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ ΤΙΜΑΤΑΙ

Ἐν Ἀθήναις	Διπ. 10
» ἐπαρχίαις	» 15
» τῷ ἐξωτερικῷ	» 25
Φύλλα προηγούμενα	» 50



Δυστυχῆ, ἀνέκραξε, σύρων τὸ ξιφὸς του. (Σελ.....)

ΟΙ ΑΔΡΑΤΟΙ

ἢ

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΤΟΥ ΚΥΡ ΠΕΤΡΟΥ

ἢ

ΟΤΚΑΒΙΟΥ ΦΕΡΕ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

(Συνέχεια)

— Ἐ διάβολε! εἶπεν εἰς τριῶν τοῦς ὀφθαλμούς του, τὰ ῥμάτια μου μὲ ἀπατοῦν ἢ ἀληθινὰ ἐκεῖ κάτω χορεύουν οἱ γκαμπελοῦ;

Πάντων οἱ ὀφθαλμοὶ ἐστράφησαν πρὸς τὴν ὑποδειχθεῖσαν διεύθυνσιν.

— Παντοῦ χώνονται αὐτοί! ἐπεὶ πεν ἕτερος. Φαίνεται ὅτι μᾶς ἄφησαν οἱ Ἀγγλοὶ διὰ νὰ μᾶς παραδώσουν εἰς τοὺς γκαμπελοῦ.

Μομφασμὸς ἐκφραστικώτατος συνεπλήρωσε τὴν σκέψιν ταύτην. Γνωρίζουσι πάντες τὴν σύμφυτον οὕτως εἰπεῖν ἀντιπάθειαν τῶν ναυτικῶν πρὸς πᾶν ὅτι τελωνειακόν.

— Παναγία Παρθένη! ἐκραξεν ἕτερος, ροφῶν ἀπνευστὶ κύπελλον μηλίτου ὡς καὶ ἐδῶ ἔρχονται τὰ δελφίνια αὐτὰ νὰ μυρισθοῦν λαθρεμπορία; ἤπεν εἰς ἄλλος μὴ μπεράχοι μας γιατί εἶμαι τῆς

γνώμης ὅτι ὅταν τᾶχωμεν καλὰ μὲ τὸν Θεὸ κάνουμε ἄσχημα νὰ τὰ βάζουμε μὲ τὸν διάβολο.

— Ἀρνάδα μου! διότι δὲν μπάζεις ποτὲ χωρὶς ρόρτωμα ἀπὸ μπαλῶτα καὶ ὠραίας δαντέλλας καὶ γερὰς τσόχαις Μπρίχτων, ἐνδριεύσαι ὅτι ὅλη τὴν ὥρα στέκει ὁ χάρος ἀπὸ πάνω σου.

— Νὰ σε πάρουν χίλιοι διαβόλοι! Σκάσε! Ἄν μὲ ἴδουν ποῦ σὲ ἀκούω θὰ πιστεύσουν ὅτι εἶμαι καὶ ἐγὼ τῆς ἐταιρίας τῶν Ἀδράτων. Καὶ δὲν μὲ πολυαρέσει αὐτό. Τὰ πράσινα φορέματα ἔχουν αὐτὰ μακρὰ σὰν... ἔρεις τι.