

τὴν ἀπελπισίαν ταύτην τῶν γάλλων κτιστῶν. Συνομιώτων κατὰ παντὸς δ., τι εἶναι δυσειδές, κατὰ παντὸς ὅπερ δυσαρεστεῖ τοὺς ὄφθαλμούς μου καὶ πληγόνει τοὺς πόδας μου, κατὰ παντὸς δ., τι ἀντίκειται σὶς τὰς ὀρέξεις, εἰς τὴν παλλακισθησίαν καὶ σὶς τὰς αἰσθήματα, ὅσα ἡ φύσις ἔθηκεν ἐν ἐμοι. "Οσον ἀφορᾷ εἰς τὰ κατὰ τῆς κοινωνίας παράπονά μου, ταῦτα δὲν εἶναι εἰσέτι τόσῳ σοῦχορά, διότι δὲν ἔχει λόγον δικαιοῦντά με νὰ τρέφω κατ' αὐτής ταῦτα.

— Ηράρυτα..... εἴπει ὁ στρατηγός, συγχισθεὶς ἐκ τῶν προσιμίων τούτων, ὃν ἡ ματαία ἐλαχρότης δὲν ἐμπαρτύρει εὖδε κατ' ἐλάχιστον τὸν τραχικὸν, τὸν σταθερὸν, τὸν ἀποφραστικὸν τόνον τῶν κοινωνιστῶν.

— "Ἄλλος εἴναι ἔξαπολοσθός: νὰ μὲ ἐνοχοποιῶσι, ἐπανελαβεν, νὰ μὲ κατασκοπεύσωσι, νὰ μὲ ἐνοχλῶσιν, ἐν μιᾷ λέξει, τότε ἴσως τὸ ἀστεῖον καὶ ἀνέπαρκτον μετατρέψῃ ὡς σοῦχορύν καὶ βάσιμον καὶ καταστῶ πραγματικῶς, κοινωνίστρικ, μηδενίστρικ, ἐπαναστάτικ, ἀναρχική, καὶ πάν δ., τι φοβερόν, περὶ τὸν δὲν γνωρίζω ποσθό τι, ἀλλὰ τὰ δποῖα θὰ μάλιστα, ἵνα γνωρίζω τούλαχιστον τὸ πρᾶγμα δι' ὃ μοῦ κατηγοροῦσιν, σσον καὶ διὰ νὰ θαυμάσω τὸν βαθύμον τῆς πλάνης τῶν ἀστυνομικῶν καὶ τὰ ἄγονα γαυγίσματά των ἐκεῖ ἔνθα εἰδόθεντες μετατρέψεις τῆς λγνηλατικῆς ἴκανότητος των.

Εἰς τοὺς τελευταίους τούτους λόγους, ὁ Τρεπώνης ἡσθάνθη ἐρόθηκας ἀναβαίνοντας εἰς τὰς παρειάς του.

— "Ἐν τούτοις, ἔσπευστε νὰ εἴπη οὗτοις, χθὲς τὸ ἔσπερχος περὶ τὴν ὁγδόνην ὥραν ἐμεάθητε μετὰ τοῦ κόμητος καὶ τῆς κομήσσος Λιτζανώρ.

— Καὶ τῆς δεσποινίδος τῆς ἀκολουθίας μου, προσέβητο ἡ Βάνδα.

— Εἰς συνοικίαν τινὰ εἰς ἣν ἡ ἀριστοκρατία δὲν ἔχει τόσην συνήθειαν νὰ συγγάγῃ εἰς τοιαύτην δὲν ὥραν πρὸ πάντων καὶ δῆμοι μακράν οἰκίας τινὰς ἢ μὲν πέδησιν ὡς ὑποπτον.....

— Μετεβάνομεν ἴνκαγνιτο μετὰ τοῦ κόμητος καὶ τῆς κομήσσος εἰς μικρόν τι θέατρον, τῆς κατωτάτης τάξεως, εἶναι ἀληθές, ἀλλὰ μὲ μόνην τὴν πρόσθεσιν νὰ διασχ-δάσωμεν καὶ ἀγευτῆς παραμικρῆς ἰδέας κατὰ τὴν κυνηγήσασθε.

— Καὶ πῶς ἀπεφρασίσατε νὰ μεταβῆτε εἰς δια τοιούτον μέρος;

— "Ο πτωχὸς αὐτὸς τρελλὸς Λιτζανώρ ἀηδίασε τόσον τὰς ἡδονὰς τοῦ μεγάλου κόσμου, ὥστε ἡθέλησε νὰ δοκιμάσῃ ἀπαῖ καὶ τὸ ταπεινὸν ἐκεῖνο θέατρον ἔνθα μετέσπειν, καὶ διηλθούμεν μᾶλις ταῦτα λίαν εὐαρέστως

τὴν ἐσπέραν μαζί. "Ιδοὺ ἡ τρομερὰ συναρπάτις ἣν ἔχετε πρὸ τῶν ὄφθαλμῶν σας.

— "Αλλὰ τότε, παρετήρησεν δ. στρατηγός, διετί νὰ δώσητε, ἐκεῖτὸν ἥροντας εἰς τὸν Ποπώφ;

— Διὰ νὰ ἐγνοήσητε τοῦτο προσέθηκεν ἡ Βάνδα μετ' ἀπαραμίλλου παρουσίας πνεύματος, πρέπει νὰ γνωρίσητε τὸν Λιτζανώφ. "Η λυσσώδης ἐπιμονὴ τοῦ ἀνθρώπου αὕτου νὰ μάς ἀκολουθῇ τοῦ ἐτάρκητες τὰ νεῦρα. "Ηθελες νὰ μειωθῇ ἀγγωνατος, ὡς σᾶς; προεῖπον, ἐπομένως βλέπων διὰ τὸ σκοπός του δὲν ἐπετύχανεν, ὀφρύσθη. "Ιντις ἀπαλλαλῆ λοιπὸν τῆς δχληρᾶς ταύτης κατασκοπίας, ἔδωτεν εἰς τὸν Ποπώφ ἐν χαρτονόμισμα τῶν ἐκατὸν δουσθίων.

— "Ο Τρεπώφ ἤκουσεν ἀπασαγ τὴν διήγησιν ταύτην μετ' ἡθούς ἀμφιβολίας. "Εξ ἀλλού δικαὶος ἐσκέπτετο, διὰ, δὲν δὲν ἔσσει ἀληθή, τὰ λεγόμενα τῆς Βάνδας, ἡσαν δυως πιθανά καὶ πᾶς νὰ εἴπῃ εἰς τὴν ὀφρίαν ταῦταν πριγκήπισσαν: Ψεύδεσθε!

— "Εχετε πολὺ πνεῦμα, ἡσκέσθη μόνον νὰ εἴπη, ἀλλά.....

— "Η Βάνδα τὸν διέκοψε πάραυτα.

— Γνωρίζετε, στρατηγὲ, διετί οἱ "Ρώσσοι συνομιώτεοι; Διέτι στενοχωροῦνται, καταλαμβάνονται ὑπὸ ἀνίσας" ἐν "Ρωσσίᾳ ὁ οὐρανὸς εἶναι φτιός, ἡ ζωὴ πληκτική" ἡ πλήξις κυριεύει τὸν ἐγκέφαλον τῶν εὑξιεύθητων "Ρώσων, καὶ μὴ δυνάμενοι νὰ εὑρώσουν ἀνακούφισιν τῆς ἀνίας των ταύτης εἰς τὴν βροτανή, ἐπιζητοῦντες ταῦτην εἰς τὴν πολιτικὴν μέθην, ἡν ὀθοϊσαν εἰς τὰ ἄκρα μέχρι τραγικοῦ σημείου. "Αντὶ νὰ κτίζητε φολακάς, ἀνεγείρετε θέατρο τοῦ λαοῦ" Οἱ "Ρώσσοι: τρελλαίνονται διὰ τὸ θέατρον" ἐν μιᾷ λέξει, διακινεῖταις αἵτούς. Σκεφθῆτε ἐπὶ τῶν λόγων μου καὶ θὰ ιδητε διὰ πιθανὸν νὰ ἔχω δίκαιον.

— "Ο, τι τόρχ μοὶ λέγετε δὲν εἶναι μὴ λεπτοί, εὐφρέστατοι ἀστεῖσμοι καὶ κυρίως δ., τι μὲ κάμνει ὀλίγον νὰ φρονῇ διὰ τοῦ συμμερίζεσθαν ὀλίγον τὰς κοινωνίστικὰς ἴδεας, εἶναι τοσαὶ τὰς ἀνεπτυγμένον πνεῦμα τας καὶ ἡ πληροῦς εὐγένεια τοῦ χαρακτῆρός τας, ὡς καὶ ἡ ἀνεξαρτησία τοῦ φρονήματός τας. Μοὶ φαίνεσθε εὐφυεστήτη, ὡς πριγκήπισσα, πολὺ φιλελεύθερος, διστε νὰ εμβισκῆτε ἐνδικρέσιον τι ἡ εὐγαρίστησιν ἐν τῷ παραδογῇ καὶ ἀποδογῇ τῶν ματαίων διστε καὶ καταχθονίων διείρων τῶν δυπαράν αὐτῶν δημοκρατῶν.

(ἀκολουθεῖ)

ΑΝΑΚΑΛΥΨΙΣ ΤΗΣ ΚΙΝΗΣ.

Γνωστὸν διὰ τὴν κινίνη, τὸ θαυμάσιον τοῦτο ἀντιπυρετικὸν, προέρχεται ἐκ τῆς Νοτίας Ἀμερικῆς. Ιδοὺ δὲ πώς ίστορεῖ τὴν ἀνακάλυψιν ταύτην ιδιαγενής συγγραφεὺς, δ. δὸν Σοσεὶ Δομίγγος Κόρτες, δι' οὗσος ζωηροῦ μὲν καὶ πομπώδους, ἀλλὰ πλήρους ἐπιγειώσιος χρωματισμοῦ.

« Εἰς τὰ προκιώνικα δάση τὰ καλύπτοντα τὸ ἀνατολικὸν μέρος τῆς Βολιβίας, αἰδέσθωντες δένδρον οἱ μεγαλοπρεπεῖς τῶν ὄποιον κλάδοις ὑψοῦνται μέχρις οὐρανοῦ. Ἐν μέσῳ φύσεως θαυμασίως ισχυρᾶς, χρυσούμενης ὑπὸ τοῦ κίωνιον ἥλιου τῶν τροπικῶν, βρέουσι διαυγέστατοι ποταμοί. Τὰ κρυσταλλώδη αὔτων διδασταὶ διὰ διαλεμμάτων μόνον ταράσσονται ὑπὸ τίνος ἐλαφρᾶς ἐκ φλοιοῦ λέμνου, ἐν τῷ διποίᾳ οἰκογένεια τὸν ιδίων ἐμπιστεύεται τὴν ζωὴν της εἰς τὰ παραχύροντα αἴτην δεύματα, διποις τὴν φέρωσιν ἀπομένεις. "Εδέμι εἰς ἄλλην.

« Εἰς τὰς χώρας ταύτας δὲν ὑπάρχουσι πόλεις, ὃ δὲ πολιτισμός, μετὰ τῆς γονίμου μὲν ἀλλ' ἐξαντλούσης διέτην ἐφευρέσεων τῆς συνοδείας του, δὲν ἔλθει εἰσέτι νὰ καταστήσῃ πτωχὰ τὰ δῶρα τοῦ οὐρανοῦ.

« "Ἐκεῖ τὸ πάντα ποπονέει τὴν ἐκ τῆς μὴ ὑπάρξεως ἀναγκῶν εὐτυχῆ φρουρίαν" ἔκει φύονται αἱ πολύτιμοι οὐσίαι αἱ πρωρισμέναι: νὰ τρέφωσι τοὺς εὐτυχεῖς κυρίους τῶν τόπων ἐκείνων, οἵτινες μόδιες ἔχουσιν ἀνάγκην νὰ δηπτωσον ἐπὶ τῆς γονίμου τῆς δράκης δρύζης διὰ νὰ δρέπωσι κατόπιν ἀρθρονούντων συγκομιδήν. "Ο ἡλιος οὐδέποτε ἐγκαταλιμπάνει τὰς κοιλάδας ἐκείνας διόπου αἰώνιον δέχεται, καὶ ἡ καλύπτουσσα αὕτης πλουσία βλάστησις προμηθεύει αὕτης τὰς εὐεργετικὰς θρούς, γάλα τοῦ τροπικοῦ θέρους.

« Τὰ δένδρα, ἐγκαταλιμπάνεις εἰς ἔκυπτα, παράγουσιν ἡδυτάτους καρπούς διταν δὲ οὐτοις δριμάτωσι, κάμπτονται αἱ κλάδοι ἀφ' ἔκυπτων, εύτως ὕστε διὸ ιδίως δὲν ἔχει ἄλλον κόπον νὰ κατακαλλη εἰμήν νὰ ὑψώσῃ τὰς γεράρες διποις τοὺς δρέψιν.

« "Ἐν μέσῳ φύσεως αἰώνιως νέκες, μόνος δ. ἀνθρωπός γηράσκει καὶ θνήσκει: αἴτη δὲ εἶναι δληη ἡ διαφορά μεταξὺ τοῦ ἐπειγέσιου παραδείσου καὶ τῆς ἀνατολικῆς Βολιβίας.

« Είμεθα ἐν ἔτει 1638.

« Οἱ ινδοὶ τοῦ δάσους εἰχον ἀκούσει κρότους παραδέξους δίδουταις τὸν θάνατον δια ἡρακυνάς καὶ ἀναθρώσκουσις διόπου εἴσιν εἰκόνης παραδείσου καὶ τῆς ἀνατολικῆς Βολιβίας.

πῆς. Οἱ ἵεροις τῶν εἰχον ἀναγγεῖλαι δτὶ ἔφεστεν ἢ στιγμὴ καθ' θν ἔμελλον να ἐκπληρωθῶσιν αἱ ἀρχαῖαι προφῆτειαι.

«Ο λαὸς, ἀφοῦ ἐζήτησε συμβουλὴν παρὰ τῶν θεῶν, ἔδειπε νὰ κούνῃ μαχαράν τῶν νεωστὶ ἀφικομένων ἑκείνων ζένων πρὸ τῶν ὄποιων προεπορεύοντο ὁ Θάνατος καὶ ἡ καταστροφὴ.

«Τὴν νόκτα οἱ φυγάδες, ἔξηντλημένοι μὲν τοῦ κόπου, κατεκλίνοντο πλησίον πυρῶν διὰ νὰ ἀπομακρύνωσι τὰς τήγρεις· ἥρχιζον νὰ πάσχωσι σκληρῶς ἐκ τῶν στερκειών, ὅλα δὲ τὰ δεινά τῶν ἑκείνων τὰ ἀπέδιδον εἰς τοὺς νεκτανδρες. Μετ' ὅλιγον δὲ ἀσθένειας ἤρχισε νὰ διεκατίζῃ τοὺς δυστυχεῖς, καὶ ὁ πυρετὸς ἡπλωσε τὸν δηλητηριώδη μανδύν του ἐφ' ὅλης τῆς γώρας. Ο ἀκιθιμὸς τῶν θυμάτων ἦτο ἀπειρος, ἑκείνος δὲ ὅστις χίει ἐτὶ ἔκλασιν ἐπὶ τοῦ πτώματος υἱοῦ, κλαίεται σήμερον ἐν τῇ σκληρᾷ τοις ἀγωνίξ ὑπὸ τῶν ἐπίτινας ὕστας μελλόντων νὰ ἐπικρατεσσιν.

«Ολόκληροι οἰκογένειαι ἔξαρχνται, καὶ αἱ φυλαὶ αἵτινες ἀλλοτε ἀπετέλουν ἀναρχίμους πολεμιστὰς καταστρέφονται ὑπὸ τῆς πληγῆς ταύτης. Ο πικρὸς θορηγὸς τῆς ὁδόντος ἐκπέμπεται νῦν ἐκ τῶν γχρωπῶν ἑκείνων κοιλαδῶν· αἱ κρυψαὶ καὶ τὰ δάκρυα ἤχουσι πενθήμως εἰς τὰ δάση. Οἱ θεοὶ ἐλησμόντος τὸν λαὸν των, καὶ οἱ οἰωνοὶ πένθη μόνον καὶ θανάτους ἀναγγέλλουσιν.

«Ἐκ τῶν δασῶν ὁ πυρετὸς ἐπικέεται εἰς τὰ δρῦ καὶ μετ' ὅλιγον φθάνει εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς θαλάσσης· ὁ θρήνος τῶν λευκῶν συμμίγνυται μετὰ τοῦ θρήνου τῶν θερζενῶν, καὶ εἰς τάφος κοινὸς καλύπτεται καταθλίβοντας καὶ καταθλίβομένους.

«Ἐκάθητο τότε ἐπὶ τοῦ ἀντιθατικοῦ θρήνου τῆς Περουβίας γυνὴ μὲ συγκὴν ἀγνὴν ὡς ἀγγέλου· ἡ γυνὴ ἔκαινη ἦτο ἢ εὔσπλαγχνος κόμισα Chinchon ἦτις δὲν ἔπαιε παραμυθούσα καὶ εὐεργετοῦσα τοὺς ὑπὸ τὴν σκληράν κατάκτησιν στενάζοντας δυστυχεῖς Ίνδούς· ἀντήμεινον δὲ οὗτοι τὴν φιλανθρωπίαν της δι' εὐλαβοῦς εὐγνωμοσύνης.

«Πλήθεν ὁ Θάνατος καὶ ἔκρουσε τὰς πόλεις τοῦ ἀνακτόρου· ἡ ἐπιστήμη καὶ αἱ ἀδιάλειπται περιποιήσεις ἴσχυνται ἀνίσχυροι εἰς τὸ νὰ ἀποτρέψωσι τὸ ἀπαίσιον κακὸν ὅπερ ἔμελλε νὰ ἀφορτάσῃ τὴν εὐγενὴ ἑκείνην γυναικα.

«Ἐσπέραν τινὰ καθ' θν οἱ τελευταῖοι σπασμοὶ τῆς ἀγωνίας συνεχέοντο μετὰ τῶν θρήνων τοῦ λαοῦ, παρουσιάζεται πτωχὸς Ίνδος φέρων, ὡς ἔλεγος, περίπατον, καὶ ζυτεῖ νὰ τὸν εἰσάξωσι πλησίον τῆς κλίνης τῆς ἀν-

τιβῆσιλίσσεται. Φθάσας ἐκεῖ, γονυπατεῖ, καὶ μετὰ φωνῆς σοῦχαρᾶς λέγει·— «Ισχυρὰ κυρία, τὰ καλὰ δισ πράττεις πρὸς τὰ τέκνα τῆς Ἀμερικῆς θὰ ἀμειφθῆσι μετ' ὅλιγον.» Ακουσόν με, καὶ ἡ ἐλπὶς θὰ ἀναθερμάνῃ τὴν καρδίαν σου.

«Οταν τὸ πνεῦμα τοῦ κακοῦ ἥλθε καὶ ἐτάνυσε τὰς ἐπερχότους αἴτερυγάς του ἐπὶ τῶν δασῶν ἡμῶν, ἐπλήγημεν τυφλῶς ὑπὸ τοῦ θανάτου.

«Ἐγὼ ἐκράτουν εφικτὰ εἰς τὸ στῆθος μου τὴν μονογενῆ θυγατέρα μου, εἰκόνα τῆς ἀτυχοῦς μητρός της, τὴν δυοῖαν καὶ ἀυτὴν ἑκείνην τὴν πρωτίνην εἴγομεν ἐνταφίασαι παρὰ τὰς βίζας φοίνικος.

«Πεθανόμην καίον τὸ μέτωπόν της, καὶ ἐκ τοῦ ἀπεξηρχμένου λάρυγγός της αἴλι; ἥδινχτο νὰ ἀρθρώσῃ λέξεις πέντε δύος ζητήσῃ ὅδωρ.

«Εὑρισκόμενα εἰς τὸ δρός ἀνοίγων μετὰ μούχου δίοδον ἐν μέσῳ τῶν συμπεπλεγμένων φυτῶν, ἔφεραν εἰς βύσικα θολοῦ καὶ ὑπερύθρου ὅδατος. Περὶ τὰς ὅχθες τοῦ βύσσου ἑκείνου ἦσαν δένδρα γηραιά δέσον καὶ τὰ πραιώνια δάση μας, κατακεκαλυμμένα ὑπὸ ἀνθέων λευκῶν, δρυών κατὰ τὴν σεμήνη καὶ τὸ σχῆμα πώδες τὰ τῆς πορτοκαλέας.

«Πολλὰ τῶν δένδρων ἑκείνων, ἀνατορχυμένα ὑπὸ τῆς χειρός τοῦ γρόνου, ἔκαιντο ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ὅδατος. Φωνὴ μυστικὴ μὲ εἶπε· Πίε· καὶ ἐπιον. Ἐπειτα ἔφερα ἐκεῖ τὴν κόρην μου ἥτις ἔσβεσε τὴν φλογεράν δίψαν της μετ' ἀπληστίας διψώστης ἐλάφου.

«Μετὰ δύο ἡμέρας, τὸ τέκνον μου ἦτο ὑγιές!

«Η πειρα τῶν γερόντων τῆς φυλῆς κατέστησε γνωστὸν ὅτι τὸ ὅδωρ ἔκεινο ὄφειλε τὴν ἀρετὴν του εἰς τὸν φλοιὸν τῶν διαμενόντων ἐκεῖ δένδρων.

«Τὸ μίσος τὸ δόποιον ὀρκίσθηκεν πρὸς τὴν φυλὴν σου μαζὶ παρεκίνητο νὰ ὅμβοσμεν ὅπις οἰδεποτε ἡθέλομεν ἀποκαλύψει τὸ μυστικὸν τοῦτο· ἀλλὰ τὸ κκενὸν σὲ ἐπληξεῖ, καὶ ἡ πρὸς σὲ ἀγάπη μας εἰναι· Ισχυροτέρα τοῦ καθ' ὅλων τῶν λευκῶν μίσους.

«Ἐν δινόματε τῶν φυλῶν μας, σοὶ φέρω τεμάχιον ἐκ τοῦ πολυτέμου τούτου φλοιοῦ, τὸν δόποιον, εἰς ἀνάμνησιν τῶν εὐεργεσιῶν σου, ὀνομάσακμεν chinchona.

«Η κόμιστα ἐσώθη διὰ τοῦ φραγάκου ἔκαινου, καὶ ἀπὸ τοῦ ἔτους 1638 ἡ ιατρικὴ ἐπλουτίσθη διὰ τοῦ εἰδικοῦ τούτου ἀγτιπαρετικοῦ, τὸ δόποιον καλεῖ εἰσέτι διὰ τοῦ δινόματος chinchona officinalis.

Στατιστικὴ τῆς Ἑλλάδος.

Γ. ΑΠΟΒΙΩΣΕΙΣ

Κατὰ τὴν πετραρχίαν 1874-1877 ἀπεβίωσαν ἐν ὅλῳ 123,162 ἀτομά ήτοι ἀνά 4 ἀτομον ἐπὶ 47 κατοίκων, ἢ 2,22 ἐπὶ 100 κατοίκων.

Κατὰ τὸν ἐπόμενον πίνακα τὰς περισσοτέρας ἀποβιώσεις ἔσχεν ὁ νομὸς Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας καὶ ὁ νομὸς Ἀχαΐας καὶ Ἡλιδος, τὰς δὲ ὅλιγωτέρας ὁ νομὸς Κεφαλληνίας κατὰ πρώτον λόγον καὶ ὁ νομὸς Εὔβοιας.

Πίνακος 1 ε-1 επτά.
Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας 15551 35
Εὔβοιας 5142 64
Φθιώτιδος καὶ Φωκίδος . 7886 54
Ἀκαρνανίας καὶ Αιτωλίας 10143 48
Ἀχαΐας καὶ Ἡλιδος 16365 36
Αρκαδίας 13564 39
Λακωνίας 7694 54
Μεσσηνίας 11229 46
Αργολίδος καὶ Κορινθίας . 12341 41
Κυκλαδῶν 10273 48
Κεφαλύρως 6583 58
Κεφαλληνίας 3351 92
Ζακύνθου 3065 57
Τὸ ὅλον 123,162 47

Κατὰ τὴν περίοδον 1865—1877 ἡ ἀναλογία τῶν ἀποβιώσεων ἐπὶ τῶν κατοίκων εἶναι 2,12 ἐπὶ τοῖς 100. Η ἀναλογία δὲ αὕτη διὰ τὴν αὐτὴν περίοδον ἔχει ὡς ἑξῆς διὰ τὰ πλεῖστα τῶν λοιπῶν Κρατῶν

ΙΤΑΛΙΑ	2,99
ΓΑΛΛΙΑ	2,40
ΔΙΤΤΑΙΑ	2,22
ΓΕΡΜ. ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ . .	2,74
ΑΥΣΤΡΙΑ	3,15
ΟΥΓΓΑΡΙΑ	3,84
ΕΛΒΕΤΙΑ	2,45
ΒΕΛΓΙΟΝ	2,35
ΟΔΔΑΝΔΙΑ	2,49
ΣΟΥΗΔΙΑ	1,93
ΝΟΡΒΗΓΙΑ	1,75
ΔΑΝΙΑ	1,98
ΦΙΝΑΝΔΙΑ	2,94
ΙΣΠΑΝΙΑ	2,12
ΡΟΥΜΟΥΝΙΑ	2,62
ΣΕΡΒΙΑ	3,15

Ἐκ τῶν ἀποβιώσεων 64,037 ἡσαν δραργεῖς καὶ 59,125 οὐλίσις. Εκ τούτων δὲ ἦσαν