

τὴν παρὰ τὴν λέμνην παράστασιν, ἐν τῇ δρυματικωτάτῃ αὐτῆς στιγμῇ δὲ αἱ ἀδελφαὶ τοιμάζοντο νὰ ἑταπέσωσι κατὰ τῆς ἀδελφῆς Ἰταλίδος καὶ νὰ τῆς βγάλουν τὰ μάτια ἐν ὄνόματι τῆς ἀδελφήτητος.

Καὶ τοιωτὴ ἱστορία τῶν δώρων τῆς Μαίρας, ἀλλὰ πόθεν τὴν ἔμαθον; ἐρωτάτε βιβλίων.

Δὲν τὸ ἔμαυτεύσατε, εὖφεις καὶ χαρίσσας ἀναγνώστριαι; ἀπὸ τῶν ἐργμερίδων τοῦ Ἐλληνος, διοτί ἐργμερίδα ἔγραψεν.

Βλέπετε λοιπὸν ὅτι καὶ αἱ ἐργμερίδες ἔχουσι καὶ αὐταὶ τὰ καλά των.

ΕΙΡ. ΑΣΩΠΙΟΣ

(Ἐκ τοῦ Ἀττικοῦ Πηγεολογίου 1879)

ΔΥΣΕΙΣ ΛΙΝΓΜΑΤΩΝ

ΛΙΝΓΜΑ ΙΔ'.

Ἄν κακία—Κακία

ΛΙΝΓΜΑ ΙΕ'

Πάρις—Ἀργός

ΛΙΝΓΜΑ ΙΣΤ'.

Ἄλαξι—Τάλαξ—Λάταξ

ΛΙΝΓΜΑ ΙΖ'.

Στιχός

Ἐλύσσειν δ' αὐτὰ πρώτος ὁ κύριος

ΙΩΑΝΝΗΣ Ζ. ΦΑΡΑΣ

ὅστις καὶ ἔλαβεν τὸ ὑποτυχεῖτέν βιβλίον.

Κατόπιν δὲ ὁ κ. Δ. Λ. Βερενίκης, αἱ κυρίαι Εἰρήνη Φουστάνου καὶ Ἐλένη Κολποδίνου· ὁ κ. Ιω. Κορνέλιος Κέρδης, Μιχ. Σπυρούρης, Ν. Συνκδινός Θεοχάρης Ἐλιόπουλος, Ιω. Ζέταλης κ. τ. λ.

Ἐκ τῶν Ἐπιχρυσῶν δὲ πρώτος ὁ κύριος

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΑΡΔΗΣ

Δικηγόρος.

ΛΙΝΓΜΑ ΙΙΙ'.

Ἡ φύση μὲ παράγαγι γερής νὰ γγω ἀξίαν καὶ εἴμαι ἐν τούτοις γραμμέσιν καὶ δὴ εἰς τὴν [εἰκάσιην].

Στὸν δρόμο ἀν περιπατήσεων μὲ βλέπετο· ἀν ἥσαι καὶ ληστῆς ποτὲ σοῦ δὲν μὲ πλέπτεις.

Ἄγγελος ποτὲν ἐγένυητα νὰ μάζεις, τοῦτο τρέφον τὸν λέγοντας εἰς ος καὶ θεοὺς αἰτήσῃς (τὸν τόνον).

Ἴσος τὸ διπλοῦ μηδεμία· Εὔθες νὰ ζηνούσῃς θεοὺς δύνασ' ἀν τοὺς δρόους μου κακῶς ἀποσύνεσες.

Παραχωρήγι μηδεμιάνη, συνάρτης καὶ γελοῖσκος ὁ διπλοῦς ἔχω διπλό—οι τέχη τριπλούς·

“Ἄν δὲ θυμόστω τριπλερά τὸ πάνη θεοὺς κατεργάζεις ἢ θάνατον τὸν δύο θεοὺς λαλέσθη.

Λοιπὸν τι, πλέους εὐκολον; τὸ αἰνῆμα γὰρ (λέσχης) εἶ καὶ τοῖρα δύνασαι τὸν νοῦ σου νὰ τραγίσῃς.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Δ. ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ

Τῷ πρώτῳ λότῳ τοῦ ἀνε Αἰνίγματος διδόσεται τὸ ἔξατορον μυθιστόρημα «ὁ Μάγιστρος τοῦ Βασιλέως.»

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Ο πρώτος τόμος τοῦ «Παρθενώνος» περιέχει 132 σελίδας καὶ πλειστας τῶν 21 εἰκόνων. Δεθεὶς δὲ πιστεῖται ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ «Παρθενώνος»

Ἐπὶ καλοῦ χάρτου δρ. γ.γ.
ἢ κοινοῦ χάρτου » » 3.

Εἰς πάντα νέου ἐγγραφόμενου συνδρομητὴν προπληρόνουτα τὴν ἐποίαν ἡ ἔξαιρηνισίαν συνδρομήν προσφέρεται ΔΩΡΕΑΝ τὸ ὀφελούμενό μυθιστόρημα τοῦ διασήμου γάλλου μυθιστοριογράφου MERY «Ο ΔΙΑΦΡΑΞ ΣΕΛΙΤΕΡΟΣ» ωραῖος τόμος ἐκ 300 σχεδίων σελίδων τιμώμενος ἀντὶ δραχ. 3.

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ ΕΓΓΡΑΦΟΝΤΑΙ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ «Παρθενώνος» ἐπὶ τῆς Βιασταυρώσεως [τῶν] 66ῶν Ηειραιῶς καὶ Γερανίου ἀριθ. 30.

ΕΝ ΣΥΡΩ παρὰ τῷ κυρίῳ Δ. Λαζαρίῳ.

ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ » » κυρίῳ Σπ. Πρινάρη

ΕΝ ΝΑΥΠΑΙΩ » » κυρίῳ Παύλῳ Ιατρῷ

ΕΝ ΧΑΛΚΙΔΙ ο » » κυρίῳ Γ. Ν. Φιλαρέτῳ

ΕΝ ΘΗΒΑΙΣ παρὰ τῷ γραφείῳ τῆς Σφιγγός.

ΕΝ ΙΘΑΚΗ παρὰ τῷ κυρίῳ Κ. Ν. Παυλάτῳ.

ΕΝ ΚΕΡΚΥΡΑ » τῷ κ. Π. Αποσολοπούλῳ

ΕΝ ΖΑΚΥΝΘΩ παρὰ τῷ κ. Σ. Τσακασιάνῳ.

ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛΕΙ παρὰ τῷ κ. Ο-
δυσσεϊ Παναγιόπούλῳ.

ΕΝ ΒΡΑΙΛΑ, [παρὰ τῷ Κυρίῳ Κλεάνθη Πα-
πάζογλη]