

λογισμῶν· ἔκαστος ἐπλησίασεν εἰς τὸ παράθυρον. Τὴν αὐτὴν στιγμὴν ἡ θύρα ἀνοίγεται, στρατιῶται παρουσιάζονται· Εἰσὶ τόσον πολυάριθμοι, ὅστε τὸ εἰκῆμα πληροῦται εὐθὺς ἐξ αὐτῶν. Οἱ πατέρες μας ἔχειρονται, πίνουσιν εἰς ὑγείαν των καὶ τοὺς προσκαλοῦσι· νὰ συμμετρισθῶσι τῶν διπλύσεων μας. Δὲν ἀπεκρίθησαν τίποτε· ήσαν Γερμανοί. Οἱ πολεονοὶ χωρικοὶ δηλοῦσι συνήθεις οὐτῷ τοὺς Δύστριακούς καὶ Πρώσους. Ἐρκέθησαν νὰ περιεργασθῶσι· τοὺς ἔχει παρότας νέους, ἔπειτα, αἴροντες, ὁρμῶσιν ἐπ' αὐτοὺς, προσπαθοῦντες νὰ τοῖς δέσωσι τὰς γείρας διὰ σχοινίων. Οἱ ἡμέτεροι ὑπερήσπισαν ἔχυτούς θεράπειας, ἀλλ' οἱ στρατιῶται ήσαν τόσον πολυάριθμοι, ὅστε πᾶσαι αἱ προστάθειαι των ἐγένεντο μάταιαι. Οἱ νέοι ἀδεθητοῦσαν πάντες, καὶ ὁ Ἀδάμ. δὲ μετ' αὐτῶν. Τότε ὁ πατέρης μου ἔλαβε κατὰ μέρος ἕνα τῶν ἀρχηγῶν καὶ τῷ προστίνεγκεν ἀγγεῖον πλήρες ταλλήρων εἰς ἀνταλλαγὴν τῆς ἐλευθερίας του. Ὁ ἀξιωματικὸς ἐστρεψε τὸν μύστακό του, ἔλαβε τὰ ταλλήρα, καὶ... ἐκράτησε τὸν σιγυγόν μου. Ἀρέσως οἱ βάρβαροι ἀπήγαγον τοὺς δεσμώτες των ἔξω τοῦ χωρίου.

— Ήταν στρατιῶται αὐστριακοὶ στρατολογοῦντες οὗτοι ἐν Πολωνίᾳ· ἀθλιοὶ τρόπος διὰ τοὺς ἥγεμάνας τοῦ ἔχειν ὑπερχριστιά!

— Κατότε δὲν εἶδον πλέον τὸν ἐυνό· Ἀδάμ· . . . ἡ εὔδαιμονία ἐγάλην διὰ παντός· . . . Δὲν ἤξερον όντες ὅπλη ἀκέμη· . . . Ἀγνοοῦ ἀν μαρταίνεται εἰς ξένη δεσμῷ ἢ ἀν ἐφονεύθη ἐν τινὶ μάχῃ. Ήδη ἦτος ἐπικνέονται τινες τῶν ἀδελφῶν μας εἰς τὸ χωρίον· τέκνα

ἐπανεῦρον τοὺς πατέρας των, γυναῖκες τοὺς ἄνδρας των, ἐγὼ περιμένω πάντοτε τὸν ἐμόν· . . .

Ἐπιώπησεν, ἔκαλύψατο τοὺς διφλακούς της μὲ τὰς γείρας της καὶ δὲν ἔκουσα πλέον ἡ ὀλολυγμούς πνιγμένους. Ἐπρεπε νὰ προσπαθήσω νὰ τὴν παρηγορήσω; . . . Τί θὰ ἥδη κανετο λέξεις ἀνευ ζωῆς ἐπὶ καρδίας ἐπαρχυμένης ὑπὸ τῆς ἀτυχίας; . . . Δὲν τὴν διέκοψα, ἀλλὰ πικρὰ δάκρυα οἴκτου καὶ ἀγανακτίσεως ἐπλημμύρησαν τὰς παρειάς μου.

Μετὰ περέλευσιν διλύω· στιγμῶν ἡ θλίψης τῆς ἐφάνη πραΰνθεισα· τότε ἐξηκολύθησεν οὗτο·

«Δὲν θὰ τὸν περιμείνω πλέον ἐπὶ μακρόν· οἱ γονεῖς μου ἀπέθανον· θὰ τοὺς ἀκολουθήσω μετ' ὀλίγον· μακροτέρα διαμονὴ ἐπὶ τῆς γῆς· θὰ μοι ἡτο ἀφόρητος!»

Βαθὺς στεναγμός ἐξέφυγε τοῦ στήθους· . . . Ἀπεγκιρέτισα αὐτήν.

«Η διήγησις αὗτη ἔκαμεν ἐν ἐμοὶ βαθυτάτην ἐντύπωσιν. Ἐβλεπον ἐν αὐτῇ νέον πάραδειγμα τῶν σκληροτήτων, ἃς οἱ γείτονες μας οὐδέποτε ἐπάνταντο ἐξαπολοῦντες ἐφ' ἡμῶν. Δὲν ὑπάρχει μία μόνη γωνία τοῦ δυστυχοῦς τόπου μας, ητίς νὰ μὴ εἶνε, γάρις εἰς αὐτοὺς, ποτισμένη μὲ τὰ δάκρυα τῶν τέκνων τῆς Πολωνίας!»

(Ἐπειταὶ τὸ τέλος) NIK. KLEINIAS

ΠΟΙΚΙΛΑ

Ἐπειθύμουν, ἐλεγεν ἡμέρᾳ τινὶ συγγραφεὺς λίγαν μέτριας τῷ Πίσων, νὰ ἐπιχειρήσω ἔργον, τὸ ὅποιον οὐδεὶς

ποτε ἐπεγείρησαν, οὐτε θὰ ἐπιχειρήσῃ. — Γράψε τότε τὸν ἐπαίνον σου, τῷ ἀπεκρίθη, ἐπί Πίσων.

Προσήγαγόν ποτε εἰς ληξιαρχικὸν γραφεῖον παιδίον τριετές, διποτες τὸ ἐγγράψασιν εἰς τὸ βιβλίον τῶν γεννήσεων. «Ο ὑπάλληλος πιστὸς εἰς τὸν ἔξιν τοῦ τύπου ἔγραψεν οὗτοι: «Στυμερον κτλ. ἐκ τοῦ τάδε καὶ τῆς δεῖνα, ἐκ νομίμου γάλου ἐγεννήθη παιδίον τριετές.»

«Ο διάσημος χωρικὸς ποιητὴς Σέριδαν είγεν ιδιόκτητον θέατρον, τὸ ὅποιον κατεστράψη ἐκ πυρκαϊάς. Ο Σέριδαν ἔργεται εἰς τὸν τόπον τοῦ δυστυχήματος καὶ βεβαιώνται περὶ τῆς καταστροφῆς ὅλης τῆς περιουσίας του. Εισέρχεται εἰς καρφανεῖον καὶ ζυγεῖ ἀναψυκτικόν τι. «Σέριδαν, τῷ λάζη πιε, διποτα μάδιαφορίτ! — Πῶς, χπαντά οὗτος, δὲν δύναται τις νὰ λάζη ποτήριον οἶνου παρὰ τὴν ἑστίαν του.»

Αόρδος ἀρχιδικαστής εἶδε ποτε ὅδηγούμενον ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου τοῦ δυστυχῆ τινα κατηγορούμενον ἐπὶ κλοπῆ, τὸν ὅποιον ἀνεγνωσίστηκε συμμαθητὴν του. Θέλων νὰ λάζη πληροφορίες περὶ τῶν ἀρχαίων συντερόφων του τὸν ἔρωτά, ἀν γνωρίζῃ τι ἀπέγεινεν: «Ἄχ, μιλόδες, ἀπαντά ἐ κλέπτης· ὅλοι ἐκρεμάσθησαν ἐκτὸς ὑπῶν καὶ ἐποῦ». —

ΑΝΔΡΕΑΣ ΧΕΝΙΕΡΟΣ

ἐκ τῶν ἀριστουργημάτων τοῦ γλυκυτάτου τῶν γάλλων μυθιστοριογράφων Ιωσήφ Μερύ

Τιμάται δρ. Βα

Εἰς τοὺς ΠΡΟΠΛΗΡΟΝΟΝΤΑΣ ἐτησίους η τούλαχιστον ἔξαρηνιαίν
συνδρομήν τοῦ νέου περιοδικοῦ

ΠΑΡΘΕΝΩΝ

τὸ ὀρείου τοῦτο μυθιστόρημα δίδεται

ΔΩΡΕΑΝ